



Spromenica



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA

(naziv i sjedište škole)

ISTARSKA 3, VUKOVCI, VUKOVARSKO-SRIJEWSKA

(naziv županije)

Spomenica

KNJIGA br. _____

GODINA 2013. _____



Ime i prezime i potpis ravnateljice/a
u vrijeme početka vođenja spomenice

Ante Dimačević

Ime i prezime i potpis ravnateljice/a
u vrijeme završetka vođenja spomenice



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVCI

Četvrtak, 28. veljače 2013. u 19 sati

Dvorana škole, Istarska 3

**KONCERT UČENIKA PJEVAČKOG
ODJELA**

NASTUPAJU:

**JELENA AJDUKOVIĆ
LUCIJA DAMJANOVIĆ
VALENTINA KOKOŠAREVIĆ
IVANA KOVAČEVIĆ
ANJA LUCIĆ
IVANA MANJEROVIĆ
JOSIP PAULIĆ
KATARINA ŠARIĆ
IVANA ŠEVERDIJA
MIRTA VUČINA**

UČENIKE PRIPREMILE :

SANJA ČURKO, PROF., TAMARA ŠARLIJA, PROF.

KLAVIRSKA PRATNJA:

TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.

PRIPREMA KONCERTA:

TAMARA ŠARLIJA, PROF.

**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA
RUNJANINA U VINKOVcima**

Koncert učenika Pjevačkog odjela

U četvrtak, 28. veljače, u Glazbenoj školi Josipa Runjanina, Vinkovci održan je koncert učenika Pjevačkog odjela. Nastupili su: **Jelena Ajduković, Lucija Damjanović, Valentina Kokošarević, Ivana Kovačević, Anja Lucić, Ivana Manjević, Josip Paulić, Katarina Šarić, Ivana Severdija i Mirta Vučina.** Učenike su za nastup pripremili prof. **Sanja Čurko** i prof. **Tamara Šarlija.** Klavirska pratnja: prof. **Tamara Krajnović** koja je i pripremila koncert.



KONCERT

učenika sudionika Državnog natjecanja u Dubrovniku, ožujak 2013.g.

dvorana glazbene škole

četvrtak 14. ožujka 2013.g., 19.00 sati

1. D. Pejačević: *Canzonetta*

A. S. Dragomižiskij : *Ples*

Z. Dvoržak: *Peppi csardas*

Nikola Marinić, 1. kategorija bisernice

korepeticija: Tamara Krajnović

mentor Dinko Glavaš

2. V. Bellini: *Tre ariette*:

- *Il fervido desiderio* - *Dolente immagine di Fille mia* - *Vaga luna che inargenti*

R. Strauss: *Du meines Herzens Krönelein* op. 21 br. 2

Josip Paulić (program za natjecanje u Herceg Novom)

korepeticija: Tamara Krajnović

mentor Sanja Čurko

3. L. van Beethoven : Sonata u Fis-duru op. 78 :

- *Adagio cantabile* - *Allegro ma non troppo*

- *Allegro molto*

F. Parać: *Ples barunice*

S. Rahmanjinov : *Etude-tableaux* u cis-molu op. 33 br. 9

F. Liszt: : (*Années de pèlerinage: Première année: Suisse*): "*Valle d'Obermann*"

Tihana Dovhanj, 5. kategorija glasovira

mentor Đurđica Zarić

4. R. Schumann: *Leiderkreis, In der Fremde* op.39 br. 1

J. Gotovac: *O zašto smo se sreli*

G. Rossini: *La gazza ladra: Stringhe e ferri da calzette*

O. Respighi: *Nevicata*

Josip Paulić, 4. kategorija pjevanja

korepeticija: Tamara Krajnović

mentor Sanja Čurko



LIONS GRAND PRIX

REGIONALNO NATJECANJE
MLADIH GLAZBENIKA

DVORANA GLAZBENE ŠKOLE
JOSIPA RUNJANINA - VINKOVCI

PETAK 15.3.2013. u 17 sati
ULAZ SLOBODAN

VREMENIK
V. MEĐUŽUPANIJSKA SMOTRA
MLADIH VIOLINISTA
Slatina, 15. ožujka 2013.

Svečano otvorenje
9:30-9:45 sati

A Kategorija
10:00-10:30 sati

B Kategorija
10:45-11:45 sati

RUČAK ORGANIZIRAN U ŠKOLI
12:00-12:45 sati

12.30 - 12.40 - **TONSKA PROBA**

C Kategorija
13:00-14:30 sati

P A U Z A
14:30-14:45 sati

D Kategorija
14:45-15:30 sati

E Kategorija
15:30-16:00 sati

Nakon svake kategorije svoj stručni komentar dat će
prof. Eva Hühn



Pozivamo Vas i Vaše prijatelje

na predstavljanje petoga broja Spomenara

mr. sc. Zlatko Virc:

Ballingovi – Martin Balling

O liku i djelu Martina Ballinga

(drvotržcu, najvećem proizvođaču lovačkoga streljiva u Kr. Jugoslaviji, vice prvaku Slavonije u tenisu, trećem na Balkanu u gađanju na golubove, 17 godina predsjedniku NK Cibalie)

govorit će: mr. sc. Vladimir Ćirić i mr. sc. Zlatko Virc.

Moderator: Željko Iveljić; Power point: Tihomir Marojević

U programu sudjeluju učenici Glazbene škole J. Runjanina.

Nedelja, 17. ožujak 2013. Hotel Villa Lenije u 11 sati!



**PČELARSKI SAVEZ
VUKOVARSKO-SRIJEMSKJE
ŽUPANIJE**

Dodjeljuje

Zahvalnicu



**srednja glazbena škola
Josipa Runjanina Vinkovci**

**Za suradnju i učestovanje
na 10. Pčelarskim danima**



**VINKOVCI,
8. i 9.03.2013.**

**Predsjednik
pčelarskog saveza VSŽ
Željko Šuran**



U PETAK, 15. OŽUJKA, U DVORANI GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI
Regionalno natjecanje glazbene mladeži



U petak, 15. ožujka, u Koncertnoj dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina održano je izlučno Regionalno prednatjecanje glazbene mladeži u organizaciji Glazbene škole Josipa Runjanina i Lions kluba Vinkovci. Ovo natjecanje održano je u okviru Međunarodnog natjecanja mladih glazbenika za XIX. Grand prix pod pokroviteljstvom Lions kluba Rijeka i Distrikta 126-Hrvatska koje će biti održano u Rijeci od 3. do 6. travnja 2013. godine.

Na ovom natjecanju sudjelovali su: **Marija Grgić** iz Županje (klavir), **Tamburaški kvartet** iz Đakova, **Mirta Barbir** iz Županje (klavir), **Antonio Okreša** iz Vukovara (tambure), **Nikola Marinić** iz Vinkovaca (tambure) i **Martina Petrinović** iz Vinkovaca (klarinet).

Prema odluci stručnog žirija za sudjelovanje na natjecanju



na XIX. Grand prix u Rijeci izabrani su: **Marija Grgić**, **Tamburaški kvartet**, **Nikola Marinić** i **Martina Petrinović**.

A. Smajić

22.03.2013.



HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI
CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVcima

Čast nam je pozvati Vas na predstavljanje knjige

dr. sc. Marice Liović

Od euforije do zaborava, Nepoznate drame Josipa Kosora

u utorak 26. ožujka 2013. u 18 sati

u dvorani Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima, Jurja Dalmatinca 22

Knjigu će predstaviti

akademik Dubravko Jelčić, akademik Slavko Matić, dr. sc. Anica Bilić i dr. sc. Marica Liović

U glazbenom dijelu programa sudjeluju učenici *Glazbene škole Josipa Runjanina*, Vinkovci: tenor Josip Paulić i sopran Lucija Damjanović. Klavirska pratnja: Tamara Krajnović, prof. Program pripremila: Sanja Čurko, prof.

Izložba ekspresionističkih slika akademskoga slikara Željka Begovića.

Veliki uspjesi učenika na državnom natjecanju u Dubrovniku

U utorak, 9. travnja, u vinkovačkoj Glazbenoj školi Josipa Runjanina, Vinkovci održana je medijska konferencija na kojoj su profesorice **Đurđica Zarić** i **Sanja Čurko** govorile o natjecanjima i uspjesima njihovih učenika. Konferenciji su prisustvovali i neki od učenika, koji su polučili uspjehe, **Tihana Dovhanj**, **Nikola Marinić** i **Josip Paulić**. Profesorica Sanja Čurko objasnila nam je koja su sve natjecanja učenici morali proći da bi došli do državne smotre, ali i kako su se snašli na istoj. "Na 51. državnom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa, učenici Pjevačkog odjela Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci polučili su odlične rezultate. Prvo je na regionalnom natjecanju u Varaždinu nastupilo pet naših učenika, od kojih je njih četvero odnijelo treću nagradu, dok je jedan učenik zauzeo prvo mjesto. Na regionalnom natjecanju nastupili su i zauzeli treće mjesto **Valentina Kokošarević** iz klase prof. **Tamare Šarlije**, te **Kamelija Horvatović**, **Lucija Damjanović** i **Tomislav Pažin** iz moje klase. Na ovom natjecanju prvu nagradu osvojio je Josip Paulić, koje se tim rezultatom plasirao na državno natjecanje koje je od 18. do 23. ožujka održano u Dubrovniku i tamo je zauzeo drugo mjesto. Osim državnog natjecanja u Dubrovniku, Josip je nastupio i na 6. međunarodnom festivalu solo pjevača "Bruna Špiler" koji je održan u Herceg Novom u Crnoj Gori, na kojem je također osvojio prvo mjesto",



rekla nam je prof. Sanja Čurko. Profesorica Đurđica Zarić, zadovoljna je uspjesima, a nešto više rekla nam je o samom sustavu natjecanja. "Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga, Udruga je koja organizira regionalna i državna natjecanja svake godine. Natjecanja su podijeljena po instrumentima i pjevačima, tako da učenici nastupaju svake dvije godine. Što se tiče klavira, na regionalnom natjecanju u Varaždinu, ispred naše škole sudjelovala je samo Tihana Dovhanj koja je osvojila prvu nagradu, te se tako plasirala na državno natjecanje u Dubrovnik gdje je u svojoj kategoriji zauzela odlično drugo mjesto. Posebno bih napomenula da je Tihana u Hrvatskoj bila jedina djevojka u toj kategoriji. Vrlo uspješan nam je bio i Nikola Marinić, učenik drugog razreda osnovne

škole, koji je također, nakon što je osvojio prvo mjesto na regionalnom natjecanju u Našicama, na Državnom natjecanju u Dubrovniku zauzeo drugo mjesto. Bitno je istaknuti da je Nikola dobio i nagradu Lions grand prixa natjecanja, koju mu je u Rijeci osobno uručio Guverner Lions cluba Hrvatska. Ovo su sjajni rezultati i mogu reći da smo jako ponosni i zadovoljni i s radom i s uspjesima naših učenika", ističe prof. Zarić.

Tihana, Nikola i Josip složni su u jednom, da osim neophodnog talenta za ovakve uspjehe treba jako puno truda, rada i odricanja pa, kako kažu, i do 5-6 sati vježbanja dnevno.

F. Sorčik

V. Liso - 12.04.2013. - 0517.1

GLAZBENI TJEDAN

8.-11.travnja 2013. godine

1. 8.travnja, ponedjeljak - *Koncert učenika 1.razreda osnovnog glazbenog obrazovanja .*
2. 9.travnja, utorak- *Koncert učenika 2.,3.,4.,5.,6.razreda osnovnog glazbenog obrazovanja.*
3. 10.travnja, srijeda-Koncert nastavnika Glazbene škole Josipa Runjanina.
4. 11.travnja ,četvrtak-Koncert učenika 1.i 2.pripremnog razreda te učenika srednjeg glazbenog obrazovanja.

**Koncertna dvorana
Glazbene škole Josipa Runjanina**

Svi koncerti počinju u 19:00 sati

ULAZ SLOBODAN

Koncert učenika 1.razreda osnovnog glazbenog obrazovanja,

8.travnja 2013., ponedjeljak u 19 sati

Program

1. Gabrijela Karačić, klavir – L. Salter: Valcer
2. Peta Lion, klavir – Matz-Šaban: Kotač
3. Klara Rajić, klavir – C. Gurlitt: Gavotta
4. Tereza Turić, klavir – J. Thompson: Švedska igra
5. Anja Vergaš, klavir – Matz-Šaban: Gajdaš
6. Nikola Čaleta, klavir – Matz-Šaban: Malo šale
7. Marta Nikolić, brač – Hrv. narodna: Tiček stoji pod oblokom
8. Nino Božić, bisernica – J. Fortunatova: Pješak
9. Ivan Vuček, bisernica - Hrv. narodna: Tiček stoji pod oblokom
10. Marko Palić, brač – N. Baklanova: Koračnica
11. Borna Bertić, gitara – A. Muro: Ples
12. Ena Edelinški, gitara – Š. Rak: Starobyla
13. Jakov Klaić, gitara – A. Muro: Igračka
14. Sara Ležajić, gitara – Š. Rak: Furiant
15. Šimun Kovačević, klarinet – Drugović-Hrašovec: Ku-ku
16. Lovro Dražić, violončelo – S. Suzuki: May song
17. Ana Marija Greifenstein, violončelo – S. Suzuki: Allegro
18. Iva Savić, violončelo – L. van Beethoven: Oda radosti
19. Maja Stolar, flauta – Buh-Tomšić: Njemački ples
20. Ivan Gagro, brač – Hrv. narodna: Tiček stoji pod oblokom
21. Ante Siladi, brač – A. Kabaljevskij: Galop
22. Marko Vidaković, bisernica – W.A. Mozart: Abeceda
23. Josip Čular, hramonika – V.O. Jembrih: Dva pjetlića
24. Gabrijel Ulman, harmonika – V.O. Jembrih: Valcer
25. Ana Kramarić, harmonika – V.O. Jembrih: Moj prvi valcer
26. Valentina Dragičević, gitara – D. Aguado: Studija
27. Valentina Škegro, gitara – Š. Rak: Starobyla

28. Dunja Veselčić, gitara – Š. Rak: Popevek
29. Roko Perić, gitara – Š. Rak: Starobyla
30. Laura Olde, klavir – J.B. Duvernoy: op.176, br.1
31. Barbara Knez, klavir – A. Rowlez: Mali kinez
32. Lada Sente, klavir – J. Thompson: The Dancing Bear
33. Hana Humaan, klavir – A. Rowley: Plesač
34. Sara Dorić, klavir – W.L. Gillock: Ples

Program priredili nastavnici:

Đurđica Lukačević: 1-5,
Maja Ivanković 6,
Dinko Glavaš 7, 9, 10,
Josip Stuburić 8,
Marijana Vuletić 11-14,
Adam Koruga 15
Nikica Karačić 16-18,
Petra Marković 19,
Matko Bačić 20-22,
Dragan Begić 23-25,
Hrvoje Hleb 26-29,
Janko Hleb 30,
Jelena Ajduković 31-34

Klavirska pratnja: Zlatko Knezović: 15, 16, 17, 18, 19

Tamara Krajnović: 7, 8, 9, 10, 20, 21, 22

Koncert učenika 2.i 3. razreda osnovnog glazbenog obrazovanja, 9.travnja 2013.god., utorak u 17 sati

Program

- | | |
|--|--|
| 1. Drugović- Hrašovec: <i>Pesmica</i> | Patrik Hodak, 2.r- klarinet |
| 2. Međimurska narodna: <i>Grad se beli</i> | Lovro Ujević, 2.r- klarinet |
| 3. H. Newsidler: <i>Ples</i> | Ivana Škoro, 2.r- gitara |
| 4. V. O. Jembrih: <i>Etida br.5</i> | Ivona Akalović, 2.r harmonika |
| 5. G. F. Handel: <i>Menuet</i> | Jan Karačić, 2.r- violina |
| 6. Drugović- Hrašovec: <i>Uspavanka</i> | Carlito Uzelac, 2.r- klarinet |
| 7. G. Ph. Telemann: <i>Gavota</i> | Iva- Nera Čačić, 2.r -klarinet |
| 8. W. Bernau: <i>Na toboganu</i> | Ivona Švraka, 2. r -harmonika |
| 9. P. Nutall: <i>Mamba</i> | Ivona Rapić, 2.r- gitara |
| 10. G. Ph. Telemann: <i>Menuet</i> | Antonija Sedlar, 2.r- klarinet |
| 11. C. Czerny: <i>Mazurka</i> | Klara Mikulić, 2.r -klavir |
| 12. A. Sartorio: <i>Gavotte</i> | Marija Kurtović, 2.r- klavir |
| | Marija Kumburić, 3.r -klavir |
| 13. F. Sor: <i>Etida op. 35 br. 1</i> | Karla Marić, 2.r- gitara |
| 14. W. Bernau: <i>Večernja pjesma</i> | Ana Perić, 2.r -harmonika |
| 15. P. Nutall: <i>The Wheatfields</i> | Barbara Rakonić, 2.r- gitara |
| 16. F. Brambock: <i>The Golden Jubilee</i> | |
| B. Hooley: <i>Vectors</i> | Josipa Lucić i Marta Ištvan 2. r,-klarinet |
| 17. Z. Dvoržak: <i>Peppi csardas</i> | Nikola Marinić, 2.r- tambura |
| 18. N. Levi: <i>Tarantella</i> | Lucija Plivelić, 3.r- violina |
| 19. A. Verpakovski: <i>Valcer</i> | Lovro Bilandžija, 3.r- tambura |
| 20. A. Grečaninov: <i>Bakin valcer</i> | Ana Jović, 3.r - klavir |
| 21. J. Andre: <i>Sonatina u C-duru, I.st</i> | Nika Peti, 3.r- klavir |
| 22. R. Schumann: <i>Divlji jahač</i> | Lea Peti, 3.r- klavir |

23. E. Grieg: *Valcer u a-molu*
24. J. Pachelbel: *Sarabanda u B-duru*
25. P. I. Čajkovski: *Ševina pjesma*
26. J. F. Burgmuller: *Zračni duh*
27. B. Calatuyud: *Caramba*
28. L. Račić: *One Man Blues*
29. A. Rowley: *Groteska*
30. W. A. Mozart: *Menuet*
31. M. Šlik: *Igra*
32. J. F. Burgmuller: *Oluja*
33. R. Schumann: *Pjesma kosača*
34. D. Šostakovič: *Lirski valcer*

- Viktorija Orešković, 3.r- klavir
 Ivan Bainac, 3.r -klavir
 Marija Kumburić, 3.r -klavir
 Beatriče Bogdanović, 3.r-klavir
 Mia Čorak, 3.r .-gitara
 Hrvoje Bogović, 3.r -gitara
 Klara Perišić, 3.r- tambura
 Bruno Čordašić, 3.r- tambura
 Ema Vidaković, 3.r - violina
 Marta Miškić, 3. r- klavir
 Karla Bošnjak, 3. r- klavir
 Ena Vukić, 3.r -klavir

Program priredili nastavnici:

Adam Koruga (1, 2, 6, 7, 10, 16),
 Hrvoje Hleb (3, 13),
 Dragan Begić (4, 8, 14),
 Josipa Sabo (5, 31),
 Marijana Vuletić (9, 15, 27),
 Jelena Ajduković (11, 12, 25),
 Dinko Glavaš (17, 29, 30),
 Alina Kševi (18),
 Matko Bačić (19),
 Željka Berić (20, 21, 22, 23),
 Zlatko Knezović (24),
 Maja Ivanković (26, 32, 33),
 Igor Blažević (28).

Korepeticija:

Zlatko Knezović (1, 2, 6, 7, 10)
 Tamara Krajnović (5, 17, 18, 19, 30, 31, 32)

Koncert učenika 3.-6.razreda osnovnog glazbenog obrazovanja

9.travnja 2013., utorak u 19 sati

Program

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. A. Cottin: <i>Danse des lutins</i> | Frane Karaban, 3.r gitara |
| 2. F. Sor: <i>Andante op.35, br 2</i> | Toni Babić, 4.r gitara |
| 3. G. Ph. Telemann: <i>Sarabanda i Gavota</i> | Sara Golubić, 4.r violina |
| 4. Narodna: <i>Vehni, vehni fijolica</i> | Mirna Breščanski, 4.r flauta |
| 5. A. Cottin: <i>Sonatina u C-duru, I. st</i> | Ema Javor, 4.r gitara |
| 6. F. Kleydjans: <i>Estudines br.2</i> | Ivan Ljubičić, 4.r gitara |
| 7. D. Pejačević: <i>Ljubica</i> | Martina Kuterovac, 4.r klavir |
| 8. D. Kempf: <i>Suita za djecu: Zvona, Harfa trave</i> | Nevio Čuljak Barbača, 4.r klavir |
| 9. F. Carulli: <i>Vier kurze Vortragsstücke No.1, Allegretto</i> | Zdravko Petričušić, 4.r gitara |
| 10. S. Bortkiewicz: <i>Na saonicama</i> | Goran Parać, 5.r klavir |
| 11. W. A. Mozart: <i>Alla Turca</i> | Ivan Nikolić, 5.r tambura |
| 12. C. Saint- Saens: <i>Labud</i> | Helena Stolar, 5.r violina |
| 13. W. A. Mozart: <i>Njemački ples</i> | Lucia Prskalo, 5.r violina |
| 14. Ch. Dancla: <i>Varijacije na Puccinijevu temu, op. 89 br.1</i> | Lea Stočko, 5.r violina |

- | | |
|---|------------------------------|
| 15. A. Hačaturjan: <i>Toccata</i> | Marta Živković, 6.r klavir |
| 16. F. Sor: <i>Etida</i> | Klara Videković, 6. r gitara |
| 17. P. Desmond: <i>Take Five</i> | Marko Magdić, 6.r saksofon |
| 18. W. Popp: <i>Zigeuner Standchen</i> | Petra Karaban, 6,r flauta |
| 19. H. Wieniavski: <i>Mazurka</i> | Vanesa Jakuš, 6.r violina |
| 20. G. Enesco: <i>Cantabile et Presto</i> | Andela Ugljar, 6.r flauta |
| 21. B. Papandopulo: <i>Studija br.1</i> | Sanja Krznarić, 6.r klavir |

Program pripremili nastavnici:

Hrvoje Hleb (2),
Josipa Sabo (3, 12, 19),
Petra Marković (4, 18, 20),
Marijana Vuletić (1,5, 6, 16),
Đurđica Zarić (7, 8, 10, 21),
Igor Blažević (9),
Matko Bačić (11),
Alina Kševi (13, 14),
Branka Domaćinović (15),
Adam Koruga (17).

Klavirska pratnja:

Tamara Krajnović (3, 11, 12, 13, 14, 19, 20),
Zlatko Knezović (4, 18)
Ivan Škrabo, učenik S.4 (17)

**Koncert nastavnika Glazbene škole Josipa Runjanina
10.travnja 2013.god., srijeda u 19 sati.**

1. JOSEPH HAYDN: *Divertimento 1. Stavak Presto assai*

JOSIPA SABO, Violina
ALINA KŠEVI, Violina
NIKICA KARAČIĆ, Violončelo

2. M. RAVEL: *Sonatina 3. Stavak - Anime*

ĐURĐICA LUKAČEVIĆ, Klavir

3. E. KOHLER: *Le perle du Nord*

PETRA MARKOVIĆ, Flauta
JELENA AJDUKOVIĆ, Klavir

4. H. PURCELL: *Let us wander* DUET

TAMARA ŠARLIJA, Sopran
SANJA ČURKO, Sopran
TAMARA KRAJNOVIĆ, Klavir

5. A. DVORAK: *Zigeunermelodien - Široke rukavi op. 55 br. 6*

P. I. ČAJKOVSKI: *Na bučnom plesu op. 38. Br. 3*

SANJA ČURKO, Sopran
TAMARA KRAJNOVIĆ, Klavir

6. JEAN PEYRONNIN: *Reine de musette*

DRAGAN BEGIĆ, Harmonika

7. C. DEBUSSY: *Estampes, Pagode*

JELENA AJDUKOVIĆ, Klavir

8. J.S. BACH: *Preludij i fuga b-mol DWK 1*

TAMARA KRAJNOVIĆ, Klavir

9. J. GRCEVICH: *Zimsko jutro*

MATKO BAČIĆ, Brač
JOSIP STUBURIĆ, Brač
ĐURĐICA LUKAČEVIĆ, Klavir

10. J. S. BACH: *Ciaccona*

HRVOJE HLEB, Gitara

11. F. LISZT: *Kapela Williama Tella* (ciklus „Godine hodočašća“)

ĐURĐICA ZARIĆ, Klavir

12. I. DUNAJEVSKI: *Pjesma*

TAMARA ŠARLIJA, Sopran
DRAGAN BEGIĆ, Harmonika
NIKICA KARAČIĆ, Kontrabas

13. I. IVANOVIĆ: *Dunavski valovi*

ADAM KORUGA, Klarinet
DRAGAN BEGIĆ, Harmonika
NIKICA KARAČIĆ, Kontrabas

**Koncert učenika pripremljenih i srednjih razreda Glazbene
škole Josipa Runjanina, 11.travanj 2013. u 19 sati.**

Program

1.Dora Filipović, klavir 3.S, prof. Željka Berić
J.Brahms: Rapsodija u g-molu op. 79 br. 2

2.Sara Sertić, violina 3.S, prof. Alina Kševi
J. S. Bach: Sonata br.1 u g-molu za violinu solo – Adagio

3.Martina Petrinović, klarinet 2.PR, prof. Adam Koruga
T. Uhlik: Čardaš
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

4.Magdalena Žgela, klavir 2.PR, prof. Jelena Ajduković
S. Prokofjev: Koračnica op.65 br.10

5.Ante Tustonjić, kontrabas 1.PR, prof. Nikica Karačić
P. I. Čajkovski: Nocturno
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

6.Anamarija Penavić, brač 1.PR, prof. Dinko Glavaš
W. A. Mozart: Bagatela
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

7.Ivana Kovačević, sopran 2.PR, prof. Tamara Šarlija
J. Hatze: Suzi
korepetitor: prof. Tamara Krajnović

8.Stjepan Schweizer, gitara, IV.srednje. prof..Marko Rimac
J.S.Bach: V.čelo suita BW 1011 (autor V.Dešpalj)
-Gavotte I, Gavotte II en rondeau

9.Stjepan Lucić, kontrabas 1.PR, prof. Nikica Karačić
B. Bartok: Pjesma
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

10.Kristina Klobučar, brač 1.PR, prof. Dinko Glavaš
W. Boyce: Matelot
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

11.Srdana Đokić, klavir 2.S, prof. Branka Domaćinović
C. Sinding: Proljeću

12.Valentina Kokošarević, mezzosopran 2.PR, prof. Tamara Šarlija
F. Schubert: Lied der Mignon, op.62 br.4
korepetitor: prof. Tamara Krajnović

13.Ivana Antoaneta Petričević, flauta 1.S, prof. Petra Marković
A.Georges: A la Kasbah
korepetitor: prof. Tamara Krajnović

14.Luka Tuškan, bisernica 1.S, prof. Dinko Glavaš
A. Corelli: Largo i Allemanda
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

15.Marija Pušić, klavir 4.S, prof. Đurđica Zarić
F. Chopin: Poloneza u A-duru op. 40

16.Mia Pleša, flauta 2.S, prof. Tatjana Trošić
B. Bjelinski: Koncert za flautu i klavir, 3. st. Allegro
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

17.Andrea Majstorović, klavir 4.S, prof. Đurđica Zarić
S. Rahmanjinov: Preludij u cis-molu op. 3 br. 2

18.Petra Beuk, flauta 4.S, prof. Petra Marković
J.J.Quantz: Koncert u G-duru, 1. st. Allegro
korepetitor: prof. Zlatko Knezović

19.Tihana Dovhanj, klavir 4.S, prof. Đurđica Zarić
F. Chopin: Etida u c-molu op. 25 br. 12

20.Josip Paulić, tenor 3.S, prof. Sanja Čurko
F. P. Tosti: Aprile
korepetitor: prof. Tamara Krajnović

GLAZBENI TJEDAN GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA

Koncerti učenika i nastavnika



Nastupima učenika 1. razreda osnovnog glazbenog obrazovanja Glazbene škole Josip Runjanin Vinkovci u ponedjeljak, 8. travnja, započeo je Glazbeni tjedan Glazbene škole. U uto-
rak su nastupili učenici 6. razreda osnovnog glazbenog obrazovanja, u srijedu je održan koncert nastavnika Glazbene škole, dok su, jučer, u četvrtak, 11. travnja, koncert održali učenici 1. i 2. pripremnog razreda te srednjoškolskog obrazovanja. Nastupi su održani u dvorani Glazbene škole, a nastupalo je preko sto učenika Glazbene škole. Ravnatelj škole **Darko Domaćinović** istaknuo je svoje žaljenje što ove godine škola nije bila u mogućnosti organizirati koncerte u Gradskom kazalištu jer se se prethodnih godina ukazala potreba za većom dvoranom od dvorane Glazbene škole. Većim financijskim mogućnostima Domaćinović nada se već sljedeće godine.

ljak, 8. travnja, započeo je Glazbeni tjedan Glazbene škole. U uto-
rak su nastupili učenici 6. razreda osnovnog glazbenog obrazovanja, u srijedu je održan koncert nastavnika Glazbene škole, dok su, jučer, u četvrtak, 11. travnja, koncert održali učenici 1. i 2. pripremnog razreda te srednjoškolskog obrazovanja. Nastupi su održani u dvorani Glazbene škole, a nastupalo je preko sto učenika Glazbene škole. Ravnatelj škole **Darko Domaćinović** istaknuo je svoje žaljenje što ove godine škola nije bila u mogućnosti organizirati koncerte u Gradskom kazalištu jer se se prethodnih godina ukazala potreba za većom dvoranom od dvorane Glazbene škole. Većim financijskim mogućnostima Domaćinović nada se već sljedeće godine.



zreda te srednjoškolskog obrazovanja. Nastupi su održani u dvorani Glazbene škole, a nastupalo je preko sto učenika Glazbene škole. Ravnatelj škole **Darko Domaćinović** istaknuo je svoje žaljenje što ove godine škola nije bila u mogućnosti organizirati koncerte u Gradskom kazalištu jer se se prethodnih godina ukazala potreba za većom dvoranom od dvorane Glazbene škole. Većim financijskim mogućnostima Domaćinović nada se već sljedeće godine.

mg



Bruna Špiler

Šesti međunarodni
festival solo pjevača

6th International
Competition
of Solo Singers

Herceg-Novi • Crna Gora
04 - 07. april 2013.

dodjeljuje

DIPLOMU

Paulić Josip
Panja Curko

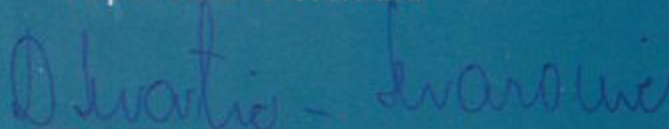
u klasi: _____

klavirski saradnik: _____

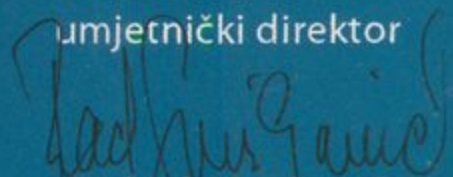
za osvojenu _____ I _____ nagradu (90,00 bodova)

u _____ IV B _____ kategoriji

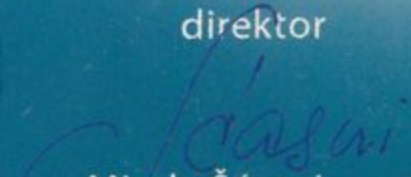
supervizor Festivala


Darinka Matić-Marović

umjetnički direktor


Radmila Smiljanić

direktor


Mirela Ščasni

Sudjelovanje učenika Glazbene škole Josipa Runajanina na natjecanjima u šk. godini 2012./2013.

1.

51. regionalna natjecanja održana u Varaždinu, Velikoj Gorici i Našicama u organizaciji HDGPP-a (Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga), 21.-25. veljače 2013.

Pjevanje

U 4. kategoriji naš učenik Josip Paulić osvojio je 1. nagradu.

Učenici Tomislav Pažin, Kamelija Horvatović i Valentina Kokošarević u 1. kategoriji osvojili su 3. nagradu kao i naša učenica Lucija Damjanović u 2. kategoriji.

Gitara

Učenik Frane Karaban osvojio je 2. nagradu u 1. kategoriji. Zdravko Petričušić također je osvojio 2. nagradu u 2. kategoriji.

Glasovir

Učenica Tihana Dovhanj osvojila je 1. nagradu u 5. kategoriji

Tambura

Nikola Marinić osvojio je 1. nagradu u 1. kategoriji. Učenik Lovro Bilandžija osvojio je 2. nagradu u 2. kategoriji.

2. Lion's Grand Prix (Lion's Club Vinkovci), Vinkovci, 15. ožujka 2013.- nastupili učenici Nikola Marinić i Martina Petrinović

Plasirali su se na Međunarodno natjecanje u Rijeci. Na XIX Međunarodnom Lion's Grand Prix-u u Rijeci 5. travnja 2013. učenik Nikola Marinić dobio je počasnu Guvernerovu nagradu (guverner Lion's Cluba za područje Republike Hrvatske-izniman uspjeh)

3. Državno natjecanje, Dubrovnik 18.-23. ožujka 2013.

Učenica Tihana Dovhanj osvojila je drugu nagradu u 5. kategoriji, a učenik Josip Paulić 2. nagradu u 4. kategoriji. Učenik Nikola Marinić također je osvojio drugu nagradu u 1. kategoriji.

4. 8.EPTA Međunarodno natjecanje za mlade pijaniste, Osijek, 3.-6. travnja 2013. godine
Učenica Tihana Dovhanj nastupila je u C kategoriji u 1. etapi natjecanja.

5. Međunarodno natjecanje solo pjevača „Bruna Špiler“, Herceg Novi, 4.-7. travnja 2013.
Učenik Josip Paulić osvojio je 1. nagradu u 4 b kategoriji.

Javni sat učenika flaute

Koncertna dvorana Glazbene škole , 24.travnja 2013.g. u 17 sati

1. C.Delusse-Capricio.....Petra Beuk, IV.s
J.J. Quantz-Koncert u G-duru
I.stavak- *Allegro*
II.stavak- *Arioso*
III.stavak- *Allegro Vivace*
2. W.A.Mozart-Blistaj, blistaj zvijezdo mala.....Maja Stolar, I.raz.
Narodna: *Veslanje*
- 3.Nepoznat skladatelj: 3 berlinska plesa,I.ples.....Karla Blažević,III. raz.
4. J. S. Bach-Koračnica.....Karla Čordašić, IV.raz.
- 5.Narodna:Vehni, vehni fijolica.....Mirna Breščanski ,IV.raz.
6. L. Moyse: *Sarabande*.....Dorotea Vugrek, V.raz.
- 7.N.A.Janković-Memoria a te.....Petra Gojković, VI.raz.
- 8.W.Popp: *Zigeuner Ständchen*.....Petra Karaban, VI.raz.
- 9.G. Enesco: *Cantabile*.....Anđela Ugljar, VI.raz.
10. J. Andersen:Legenda.....Sara Stanušić, I.s.
11. J. B. de Boismatier-Koncet -duet.....Ivana Antoaneta Petričević,I.s
Sara Stanušić, I.s
12. D.Cimarosa-Koncert
I.stavak *Allegro*- trio.....Ivana Antoaneta Petričević,I.s
Sara Stanušić, I.s
Mihaela Blažević, I.s
13. T.Vorel: *Meditacija*
I.Remusat, A.Leduc: *Souvenir du Barbier de Seville*.....Petra Beuk, IV.s
14. A.Georges -A la KasbahIvana Antoaneta Petričević,I.s

Program priredila: Petra Marković, prof.

Klavirska pratnja: Tamara Krajnović (9,14)
Zlatko Knezović(1,2,3,4,5,6,7,8,10,13)

KOMORNA GLAZBA

Koncert učenika Glazbene škole Josipa Runjanina

29.travnja.2013. u 19 sati

Program:

1.C.Machado: Ponteio I- Gitarski duo

Ema Javor G.4.r

Ivan Ljubičić G.4.r

Nastavnik Marijana Vuletić

2.C.Machado: Caterete,Xote- Gitarski kvartet

Frane Karaban G.3.r

Mia Čorak G.3.r

Ema Javor G.4.r

Ivan Ljubičić G.4.r

Nastavnik Marijana Vuletić

3.L.Zempleni: Trio for flute Allegro,Adagio,Vivace

Mia Pleša FL.2.S

Vanja Krznarić FL.2.S

Zrinka Liščić FL.2.S

Nastavnik Tatjana Trošić

4.C.Saint-Saëns: Feuillet d' Album op.81

Transkripcija za klavir četveroručno

Mihaela Gjokaj T.3.S

Valentina Iveljić T.3.S

Nastavnik Zlatko Knezović

5.D.Cimarosa: Koncert I.stavak trio

Ivana Petričević FL.1.S

Sara Stanušić FL.1.S

Mihaela Blažević KL.1.S

Nastavnik Petra Marković

6.J.Haydn: Trio I; Allegro moderato, Vivace finale

Vanja Krznarić FL.2.S

Zrinka Liščić FL.2.S

Nikica Karačić,prof. Cello

Nastavnik Tatjana Trošić

7.F.Kleynjans: Chargin, Choro- gitarski duo

Klara Videković G.6.r

Stjepan Schweizer G.4.S

Nastavnik Marko Rimac

8. Astor Piazzola: Libertango- kvartet

Matej Magdić V.4.S

Sara Sertić V.4.S

Martina Kuntić V.4.S

Nikica Karačić,prof. Cello

Nastavnik Nikica Karačić

9.C.Franck: Sonata za violinu i klavir u A-duru, IV stavak

Sara Sertić V.3.S

Tihana Dovhanj KL.4.S

Nastavnik Đurđica Zarić

Glazbena škola
FRANJE KUHAČA
Osijek

57.



GLAZBENI TJEDAN

od 22. do 27. travnja 2013.

Glazbena škola
FRANJE KUHAČA
Osijek

57.

GLAZBENI TJEDAN

od 22. do 27. travnja 2013.

57. GLAZBENI TJEDAN

od 22. do 27. travnja 2013.

Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača u Osijeku

- ❖ Ponedjeljak, 22. travnja 2013. u 18,00 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Ponedjeljak, 22. travnja 2013. u 19,30 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Utorak, 23. travnja 2013. u 18,00 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Utorak, 23. travnja 2013. u 19,30 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Srijeda, 24. travnja 2013. u 16,00 sati
Koncert učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje
- ❖ Četvrtak, 25. travnja 2013. u 18,00 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Četvrtak, 25. travnja 2013. u 19,30 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Petak, 26. travnja 2013. u 18,00 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Petak, 26. travnja 2013. u 19,30 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
- ❖ Subota, 27. travnja 2013. u 19,30 sati
Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Izdavač:
Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Za izdavača:
Josip Uglik, prof.

Priprema:
Mirjana Brunčić

Naslovna strana:
Ana Svalina, S III.

Tisak:
Krešendo Osijek

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. I. L. Kalinski:
PERLIPAJA Jana Lukić, klavir, N II.
2. J. S. Bach:
MUSETTE Lena Guttert, klavir, N II.
3. R. Schumann:
DIVLJI JAHAC Ana-Lena Cvitanušić, klavir, N II.
4. M. Giuliani:
ETIDA Marija Magdalena Purgar, gitara, N II.
5. C. Czerny - H. Germer:
ETIDE br. 15 i 16 Dorja Drenjančević, klavir, N II.
6. T. Haslinger:
SONATINA u C-duru – I. st. Frano Škojo, klavir, N II.
7. J. P. Rameau:
RIGAUDON Niko Jukić, violina, N II.
8. I. L. Kalinski:
SONATINA – II. st. Marko Hećimović, klavir, N II.
9. J. S. Bach:
MUSETTE Ivona Radoš, klavir, N II.
10. J. S. Bach:
MENUET u d-molu Estela Horvat, klavir, N II.
11. F. Molino:
ENGLESKI PLES Karla Hartmann, gitara, N II.
12. C. Gurlitt:
VALSE NOBLE Marco Andrea Contini, klavir, N II.
13. F. Burgmüller:
NEVINOST
R. Schumann:
VOJNIČKI MARŠ Rebeka Czersky-Hafner, klavir, N II.

14. M. Carcassi:
VALCER Ivo Lacković, gitara, N II.
15. B. Krnic:
PTIČICE U ŠUMI Magdalena Rezo, klavir, N II.
16. F. Burgmüller:
BALADA u c-molu Vjekoslav Pećar, klavir, N II.
17. I. L. Kalinski:
SONATINA u C-duru – II. st. Petra Periš, klavir, N III.
18. F. Hüntten:
TEMA Fran Križan, gitara, N II.
19. J. S. Bach:
MENUET u G-duru Petra Ugljarević, klavir, N III.
20. A. Štogarenko:
PLES Ana Andrić, klavir, N III.
21. x x x :
VESELA GLAVA Mislav Milašinović, vcl, N II.
22. R. Schumann:
RADOSTAN SELJAK Dora Štimac, klavir, N III.
23. I. L. Kalinski:
PERLIPAJA Franka Mlinarević, klavir, N III.
24. C. W. Gluck:
ARIOSO Bruna Šestić, vcl, N II.
25. E. Grieg:
VALCER u a-molu Lea Horvat, klavir, N III.
26. M. Seuel Holst:
PIRATI Zvonimir Rezo, klavir, N III.

Nastavnici:

Grlica Alić	16, 22
Stanka Džambić Nađ	25
Josipa Erhardt	7
Ivana Glavočević	1, 2, 23
Mihaela Hoffmann	20
Irma Knežić Galić	3, 9, 10
Zvonimir Liker	21, 24
Mirta Masle	6, 17, 26
Sandra Mikulandra Tutavac	8, 12
Marko Rimac	4, 11, 14, 18
Ana Stanković	19
Goranka Šenk	13, 15
Sunčana Turk	5

Klavirska pratnja:

Matija Jerković, S III.	7
Ana Kozina, S I.	21, 24

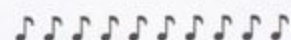
KONCERT
Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. E. Grieg:
GADE | Lana Gašpert, klavir, N V. |
| 2. G. Fauré (arr. Morscheck&Burgman)
PAVANE | Petar Biočić, gitara, N VI. |
| 3. P. I. Čajkovski:
ŠEVINA PJESMA | Sara Macanić, klavir, N VI. |
| 4. J. S. Bach:
DVOGLASNA INVENCIJA br. 1 | Adrian Bošnjak, klavir, N VI. |
| 5. L. Boccherini:
MENUET | Ana Anđel, violina, N V. |
| 6. D. Pejačević:
PJESMA BEZ RIJEČI op. 5 | Marina Baraban, klavir, N VI. |
| 7. W. W. Mozart:
SANJE | Greta Tram, violina, N VI. |
| 8. F. Chopin:
POLONEZA u As-duru | Luka Kurtović, klavir, N V. |
| 9. J. Brahms:
DJEČJA PJESMA | Hrvoje Tonkovac, kontrabas, PR II. |
| 10. E. Grieg:
VILENJAK | Lovro Šilović, klavir, N V. |
| 11. M. Glinka:
VARIJACIJE u a-molu | Martina Nikolin, klavir, N VI. |
| 12. V. Kosenko:
SCHERZINO | Filip Kuštro, truba, PR II. |
| 13. D. Pejačević:
ROMANCA | Lucija Rakitić, violina, N V. |

14. P. I. Čajkovski:

LIPANJ

Josipa Lendić, klavir, N VI.



15. A. Vivaldi:

KONCERT ZA VIOLINU u g-molu

Allegro moderato

Dora Prusina, violina, N V.

16. B. Bjelinski:

PINOKIO I LUTKE

Andrea Berki, klavir, N IV.

17. H. Ferguson:

BURLESQUE

Marko Palijan, klarinet, N V.

18. E. Grieg:

FRANCUSKA SERENADA

M. Glinka:

TARANTELLA

Matea Žulj, klavir, N VI.

19. A. Hačaturjan:

STUDIJA

Anja Soldo, klavir, N V.

20. Z. Dvoržak (priredio D. Kopri):

PEPPI CSARDAS

Josip Pavošević, bisernica, N V.

21. J. Rueff:

CHANSON ET PASSEPIED

Luna Križan, saksofon, N VI.

22. L. van Beethoven:

SONATA op. 79 – I. st.

Leon Luka Ćelić, klavir, N IV.

23. V. Monti:

ČARDAŠ

Bartul Lakotić, violina, N VI.

24. I. Berkovič:

VARIJACIJE NA TEMU PAGANINIJA

Lana Mroček, klavir, N VI.

Nastavnici:

Grlica Alić	24
Stanka Džambić Nad	18
Josipa Erhardt	13, 15, 23
Mihaela Hoffmann	1
Mirko Hrženjak	17, 21
Mario Husnjak	2
Ferenc Kovač	9
Viktor Martinjuk	12
Mirta Masle	10, 19
Sandra Mikulandra Tutavac	22
Domagoj Petrović	20
Vesna Rezo	3, 8, 11, 14
Ana Stanković	4
Goranka Šenk	6, 16
Ivana Žuljević	5, 7

Klavirska pratnja:

Maja Batorek, S II.	5, 7
Ana Kozina, S I.	9
Antun Ivić, S II.	12
Katarina Ešegović, S II.	13
Nikolina Topić, S IV.	15
Martina Proleta, S III.	17
Sunčana Turk, prof.	20
Ivana Barišić, S IV.	21
Ante Blažević, prof.	23

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. C. Hartog:
THE HICHICKERS BLUES Donald Dubrović, gitara, N II.
2. B. Ziring:
PRIČA
K. Karaev:
IGRA Iva Breskovac, klavir, N III.
3. J. S. Bach:
PRELUDIJ br. 2 Anamarija Lagator, klavir, N IV.
4. E. Grieg:
VALCER u a-molu Laura Dimter, klavir, N III.
5. P. Nuttall:
WALKING BAS Karlo Kraml, gitara, N II.
6. J. Haydn:
SONATINA u C-duru Mia Suknović, klavir, N III.
7. Trad:
MIDNIGHT IN MOSCOW Ida Antunović, gitara, N II.
8. D. Šostakovič:
POLKA Ivor Čelić, klavir, N III.
9. x x x:
PLES POD LIPAMA Leda Kasabašić, vcl, N II.
10. B. Bjelinski:
MAMA JE OPROSTILA Matej Đaković, klavir, N IV.
11. R. Schumann:
RADOSTAN SELJAK Dominik Ferčec, klavir, N IV.
12. Hrvatska narodna:
DVA BRACANINA Helena Adžić, violina, N II.

13. J. S. Bach:
PRELUDIJ br. 4 Lea Vojnović, klavir, N IV.
14. P. I. Čajkovski:
NJEMAČKA PJESMA Matea Škojo, klavir, N IV.
15. x x x:
SPAGNOLETTA
x x x:
WILSON'S WILDE Marko Rešetar Rudić, gitara, N III.
16. E. Granados:
POETIČNI VALCERI Ana Lena Perković, klavir, N IV.
17. L. van Beethoven
ZA ELIZU Bartol Gašpar, klavir, N IV.

Nastavnici:

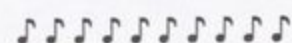
Josipa Erhardt	12
Mario Husnjak	15
Irma Knežić Galić	3, 10, 13
Zvonimir Liker	9
Mirta Masle	8, 14
Sandra Mikulandra Tutavac	17
Vesna Rezo	4, 11, 16
Goranka Šenk	2
Sunčana Turk	6
Željko Vukadinović	1, 5, 7

Klavirska pratnja:

Ana Kozina, S I.	9
Katarina Ešegović, S II.	12

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. E. Neupert:
ETIDA br. 27
F. Schubert:
PET NJEMAČKIH PLESOVA Nataša Belaj, klavir, S I.
2. V. Bednjanec:
UMBRELLA SHOP Ema Miličević, gitara, S II.
3. P. I. Čajkovski:
GODIŠNJA DOBA - Travanj Ana Horvat, klavir, S I.
4. A. Scarlatti:
SON TUTTA DUOLO
F. Schubert:
LITANEI Matej Kleščik, bariton, PR I.
5. G. F. Handel:
KONCERT ZA VIOLU
Allegro Marija Matoković, viola, S I.
6. F. Chopin:
POLONEZA u A-duru Katarina Zidar, klavir, S I.
7. G. Caccini:
AMARILLI
J. Hatze:
MAJKA Josipa Jakić, sopran, PR II.
8. D. Pejačević:
MENUETT Ivana Miličić, violina, S I.
9. S. Rahmanjinov:
PRELUDIJ u cis-molu Ema Kopi, klavir, S II.



10. D. Bobić:
VERGL VALCER Mislav Pavin, klavir, S I.
11. G. Faure:
SICILIENNE Ema Nikolić, vcl, S I.
12. B. Kunc:
MLADO LIŠĆE op. 20 – Draga priča Mia Reba, klavir, S I.
13. A. Caldara:
SELVE AMICHE Sanja Barbarić, sopran, S III. (fak.)
14. F. Chopin:
NOCTURNO op. 55 br. 1 u f-molu Ana Kozina, klavir, S I.
15. J. Brahms:
INTERMEZZO op. 118 br. 2 Klaudija Janić, klavir, S II.
16. F. Schubert:
GUDAČKI TRIO u B-duru, D. 471 Marija Matoković, violina, S I.
Ivana Miličić, viola, S I.
Ema Nikolić, vcl, S I.
17. F. Schubert:
IMPROMPTU op. 90 br. 4 Ana Pavelić, klavir, S I.

Nastavnici:

Grlica Alić	12, 14
Vesna Coufal Jaić	4, 7, 13
Stanka Džambić Nad	1, 6
Josipa Erhardt	8
Tomislav Hühn	5
Beatrica Janson	3, 9, 10
Zvonimir Liker	11, 16
Sandra Mikulandra Tutavac	17
Marko Rimac	2
Goranka Šenk	15

Klavirska pratnja:

mr. art Sandra Mikulandra Tutavac	4, 7, 13
Ante Blažević, prof.	5, 8
Ana Kozina, S I.	11

KONCERT UČENIKA GLAZBENIH ŠKOLA SLAVONIJE I BARANJE
Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA PRI O.Š. "A. HARAMBAŠIĆ"
DONJI MIHOLJAC

1. F. Tarrega:
LAGRIMA

Ana Althea Šehić, gitara, N V.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA PAKRAC

2. Davor Bobić:
DJEČJA SUITA br. 4,
 V. st. - Melodija nostalgичnog čardaša

Laura Šarčević, harmonika, N III.

3. Španjolska:
TANGO "LA CUMPARSITA"

Luka Šarčević, gitara, N VI.
 Tin Hodak, gitara, N VI.
 Antonio Šubert, harmonika, N V.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA SLATINA

4. N. Baklanova (obr. S. Botički):
PLES

Dario Sajko, brač, N II.

5. A. Vinitsky:
ETIDA br. 5

Sonja Prebeg, gitara, N II.

6. F. Chopin:
VALCER op. 64 br. 1

Hrvoje Novaković, klavir, N VI.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA Srećka Albinija ŽUPANJA

7. B. Bjelinski:
ENTENTINI

Marlena Barbir, klavir, N II.

8. J. S. Bach:
MARCHE u D-duru

Petra Spahija, klavir, N I.

9. J. Haydn:
ANDANTE

Katarina Benaković, klarinet, N I.

10. J. B. Wanhal:
SONATINA

Laura Novaković, klavir, N I.

GLAZBENA ŠKOLA PRI O.Š. "I. G. KOVAČIĆ" ĐAKOVO

11. F. Liszt:
HUNGARIAN RHAPSODY

Ana Vračević, klavir, N IV.

12. D. Kabalevski:
GALOP

Igor Angebrandt, violina, N II.
 Gabrijela Milić, klavir, N VI.

13. J. S. Bach:
AIR iz Suite br. 3 u D-duru

Područni odjel u Semeljcima
 Andrea Ševrač, bisernica, N III.
 Dora Ševrač, bisernica, N IV.
 Ana Čatić, bisernica, N III.
 Marija Ervačić, bisernica, N III.
 Mario Galović, brač, N IV.
 Domagoj Paradžiković, brač, N IV.
 Marin Mikac, čelo, N III.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA pri PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU
"Matija Antun Relković" NOVA GRADIŠKA

14. W. Popp, op. 471:
ZIGEUNER STANDCHEN

Matea Pauković, flauta, N IV.

15. J. Janković:
IN SUE UHR

Erin Keleuva, flauta, N V.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA BELI MANASTIR

16. R. Clerisse:
PROMENADE

Ivana Mikec, klarinet, N IV.

17. F. Kuhlau:
VARIJACIJE u G-duru

Nikolina Nikolić, klavir, N II.

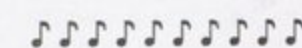
18. F. Chopin:
VALCER op. 34 br. 2 u a-molu

Antonia Kos, klavir, N VI.

PODRUČNI GLAZBENI ODJELI O.Š. M. P. KATANČIĆA VALPOVO

19. I. Albeniz:
ASTURIAS

Timon Fumić, klavir, N IV.



OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA "Kontesa Dora" NAŠICE

20. S. Heller:
ETIDA op. 47 br. 1 Helena Mendroš, klavir, N III.
21. M. Carcassi:
ETIDA op. 60 br. 2 Ivan Damjanović, gitara, N IV.
22. J. S. Mazas:
ETIDA op. 20 br. 17 Leona Čakić, violina, N V.
23. P. Obradović:
TROMBONITA Luka Vlajnić, truba, N V.

O.Š. D. TADIJANOVIĆA VUKOVAR – GLAZBENI ODJELI

24. D. Kabalevski:
ETIDA u a-molu Sara Svilar, klavir, N II.
25. S. Majkapar:
VARIJACIJE NA RUSKU TEMU Aleksandar Juhas, klavir, N IV.
26. F. Chopin:
NOCTURNO u e-molu op. 72 br. 1 David Bilić, klavir, N VI.

GLAZBENA ŠKOLA U NOVSKOJ

27. J. Brahms:
MAĐARSKI PLES Antonio Katušić, bisernica, N IV.
28. F. Chopin:
NOKTURNO u c-molu, op. posth. Sebastian Debeljak, klavir, N IV.

GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BROD

29. A. Barrios Mangore:
VALS op. 8 br. 4 Antonio Kolovrat, gitara, N VI.

GLAZBENA ŠKOLA Jan Vlačimsky VIROVITICA

30. A. Dedić:
KUĆA PORED MORA Lana Stevanovski, gitara, N IV.

31. D. Bobić:
DJEČJA SUITA br. 3
Dječje šaljivosti
Zimska noć
Varaždinsko zimsko ljeto

Kristina Morel, harmonika, S I.

GLAZBENA ŠKOLA Josipa Runjanina VINKOVCI

32. B. Papandopulo:
STUDIJA br. 1

Sanja Krznarić, klavir, N VI.

GLAZBENA ŠKOLA POŽEGA

33. M. Lončar:
JAZZY STEPS

Područno odjeljenje Kutjevo
Vanesa Iličić, gitara, N II.

34. Ch. Gounod (obr. S. Krajna):
PLES IZ OPERE "FAUST"

Matija Mandić, brač, N VI.

GLAZBENA ŠKOLA Franje Kuhača OSIJEK

35. L. Milde:
TARANTELLA

Domagoj Pećar, fagot, N V.

36. N. Paganini:
VARIJACIJE u A-duru

Barbara Vlajnić, violina, N VI.

DOMJENAK
(NAKON KONCERTA)

Nastavnici:

Marija Galović	1
Zoran Maršić	2
Maja Zovko	3
Korana Perlić	4
Siniša Ivček	5
Miloš Cvjetković	6
Katarina Šlogar	7
Ivana Bogdanović	8
Željko Krezo	9
Lucija Sesar	10
Lilian Giber Opačak	11
Agneza Hegyi	12
Marijan Čatić	13
Igor Dumančić	13
Vanja Markesina	14, 15
Denis Ravlić	16
Valentina Gyerek	17
Magdalena Mandura	18
Tihana Ivanković	19
Sanja Petrović	20
Mario Huj	21
Tatjana Stehlik	22
Teodor Sucala Matei	23
Renata Somrak	24, 25
Blanka Šijan	26
Ivan Živković	27
Stiven Ruvčeski	28
Mirela Jagodić	29
Tomislav Kučinić	30
Marija Plentaj	31
Đurđica Zarić	32
Stjepan Blažanin	33
Dominik Škrabal	34
Mykhaylo Kraynyk	35
Josipa Erhardt	36

Klavirska pratnja:

Tea Siladi	2
Silvija Bauer	4
Ivana Bogdanović	9
Danijela Karešin	14, 15
Ivan Husnjak	16
Sanja Petrović	23
Stiven Ruvčeski	27
Jana Kolić Kovačić	34
Ivana Barišić	35
Ante Blažević	36

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. M. Glinka:
ČUVSTVO
B. Bartok:
PLES
Nin Farkaš, klavir, N III.
2. J. S. Bach:
MENUET
Nadja Orkić, flauta, N III.
3. A. Hačaturjan:
U STILU NARODNE IGRE
Luka Jurak, klavir, N IV.
4. M. Šlik:
KOLO
Petra Klaić, violina, N IV.
5. R. Schumann:
SICILIJANSKA
Fran Dujmović, klavir, N IV.
6. F. Payr:
CLAPPING HANDS
Lorena Spreitzer, gitara, N IV.
7. J. S. Bach:
PRELUDIJ br. 1
Lea Paradinović, klavir, N V.
8. J. S. Bach (priredio M. Ergotić):
Iz zbirke "Male kompozicije za klavir"
MENUETT u d-molu
MENUETT u g-molu
Stela Čabaj, brač, N IV.
Andrej Hengl, čelo, N IV.
9. J. S. Bach:
PRELUDIJ br. 1
Ana Bakić, klavir, N V.
10. D. Kabalevski:
ETIDA u F-duru
Helena Ladić, klavir, N IV.
11. x x x:
MAĐARSKI NARODNI PLES
Lea Breskovac, violina, N III.

12. F. Chopin:
VALCER op. 69 br. 1

Emma Karika, klavir, N V.

13. R. L. Cain:
PRELUDIJI I PLES

Lorena Ober, flauta, N III.

14. E. Granados:
POETIČNI VALCERI

Dunja Keža, klavir, N V.

Nastavnici:

Grlica Alić	1, 3, 10
Marinko Ergotić	8
Josipa Erhardt	11
Mario Husnjak	6
Tomislava Karačić Šoljić	2, 13
Irma Knežić Galić	7, 9
Vesna Rezo	12
Goranka Šenk	5, 14
Ivana Žuljević	4

Klavirska pratnja:

Martina Proleta, S III.	2, 13
Ružica Kobaš, S IV.	4
Gabrijela Crnjak, S IV.	11

KONCERT

Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

1. W. A. Mozart:
KONCERT br. 1
Allegro

Matej Fridl, rog, S I.

2. G. A. Brescianello:
SUITA u e-molu
Siciliana
Gigue

Marijana Matić, gitara, S IV.

3. G. Pierne:
PIECE

Ivan Vlainić, oboa, S I.

4. C. Debussy:
PASSEPIED iz Suite Bergamasque

Gabrijela Crnjak, klavir, S IV.

5. A. Scarlatti:
SE FLORINDO È FEDELE
R. Schumann:
ERSTES GRÜN

Dora Masle, sopran, PR II.

6. I. M. Jarnović:
KONCERT br. 1 u A-duru
Allegro

Jakob Triva, violina, S IV.

7. F. Mendelssohn:
RONDO CAPRICCIOSO

Martina Proleta, klavir, S III.

~~~~~

8. A. Skrjabin:  
**PRELUDIJI op. 11 br. 5 i 14**

Ružica Kobaš, klavir, S IV.

9. W. Popp:  
**LA TRAVIATA**

Valentina Martić, flauta, S III.

10. F. Schubert:  
**AN DIE MUSIK**  
J. Hatze:  
**LAĐA U NOĆI**

Jelena Gerendaj, sopran, S I.



11. J. Brahms:  
**BALADA op. 118 br. 3 u g-molu** Mario Novaković, klavir, S II.
12. F. Chopin:  
**POLONEZA op. 26 br. 1** Matija Jerković, klavir, S III.
13. A. Tcherepin:  
**QUARTET op. 60**  
U crkvi  
Molitva roditelja  
Kod kuće  
Ivana Vukojević, flauta, S IV.  
Mia Mandić, flauta, S IV.  
Valentina Martić, flauta, S III.  
Dora Kralik, flauta, S IV.
14. S. Henessy:  
**TRIO**  
Moderato  
Andante  
Vivace con spirito  
Emma Štern, klarinet, S II.  
Tomislav Masle, klarinet, S II.  
Matko Smolčić, fagot, S III.

**Nastavnici:**

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Antonija Bogner          | 3     |
| Vesna Coufal Jaić        | 5, 10 |
| Stanka Džambić Nad       | 8     |
| Mihaela Hoffmann         | 7     |
| Mirko Hrženjak           | 14    |
| Tomislava Karačić Šoljić | 9, 13 |
| Irma Knežić Galić        | 4     |
| Viktor Martinjuk         | 1     |
| Mirta Masle              | 12    |
| Marko Rimac              | 2     |
| Goranka Šenk             | 11    |
| Ivana Žuljević           | 6     |

**Klavirska pratnja:**

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| Antun Ivić, S II.                 | 1     |
| Ana Kozina, S I.                  | 3, 10 |
| mr. art Sandra Mikulandra Tutavac | 5     |
| Ante Blažević, prof.              | 6     |
| mr. art Konstantin Krasnitsky     | 9     |

**KONCERT**  
**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. F. Burgmüller:  
**ETIDA op. 109 br. 13** Dominik Spajić, klavir, N II.
2. A. Bullard:  
**PRESKAKANJE** Leonarda Kavedžić, oboa, N II.
3. J. S. Bach:  
**PRELUDIJ br. 3** Jessica Varga, klavir, N IV.
4. F. Veracini:  
**SONATA**  
Allegro Antonio Puhanić, truba, N IV.
5. F. Chopin:  
**MAZURKA u G-duru** Filip Pavić, klavir, N V.
6. F. Kuchler:  
**CONCERTINO u G-duru, op. 11**  
Allegro moderato Hana Rajle, violina, N II.
7. J. S. Bach:  
**PRELUDIJ br. 2** Alen Proučil, klavir, N V.
8. R. Truillard:  
**ROMANZE** Marija Pupovac, klarinet, N II.
9. D. Scarlatti:  
**SONATA u d-molu** Juraj Botkuljak, klavir, N V.
10. C. Machado:  
**MODINHA**  
**CHORINHO EL LA MINEUR** Luka Nikolin, gitara, N IV.  
Bejamin Habuda, gitara, N III.
11. E. Grieg:  
**GADE** Branka Brkić, klavir, N V.



12. C. M. von Weber:  
**SONATINA**

Ivan Lazić, klarinet, N II.

13. B. Bjelinski:  
**PARADA U DVORIŠTU**  
G. Kanchely:  
**MINIJATURA**

Mia Kardoš, klavir, N III.

14. C. Debussy:  
**MALI CRNAC**

Agneza Rukavina, flauta, N IV.

#### Nastavnici:

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Antonija Bogner          | 2     |
| Stanka Džambić Nađ       | 13    |
| Josipa Erhardt           | 6     |
| Ivana Glavočević         | 11    |
| Mirko Hrzenjak           | 8, 12 |
| Tomislava Karačić Šoljić | 14    |
| Irma Knežić Galić        | 9     |
| Viktor Martinjuk         | 4     |
| Vesna Rezo               | 1, 5  |
| Ana Stanković            | 3, 7  |
| Željko Vukadinović       | 10    |

#### Klavirska pratnja:

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| Ana Kozina, S I.        | 2         |
| Antun Ivić, S II.       | 4         |
| Ante Blažević, prof.    | 6         |
| Martina Proleta, S III. | 8, 12, 14 |

### KONCERT

#### Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

1. F. Chopin:  
**IMPROMPTU op. 29**

Nikolina Topić, klavir, S IV.

2. E. Köhler:  
**SUVENIR RUSIJE**

Mia Mandić, flauta, S IV.

3. J. Brahms:  
**MÄDCHENLIED**  
G. B. Pergolesi:  
**STIZZOSO, MIO STIZZOSO**

Kristina Lovorka Pereković, sopran, S I.

4. M. Bruch:  
**KONCERT u g-molu**  
Allegro moderato

Ivanica Novaković, violina, S III.

5. J. W. Duarte:  
**SONATINA LIRICA, op. 48**  
Lento e poco mesto  
Giocoso e molto ritmico

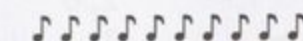
Tin Užar, gitara, S IV.

6. E. Köhler:  
**BISER SJEVERA**

Dora Kralik, flauta, S IV.

7. J. Brahms:  
**RAPSODIJA op. 79 br. 2**

Ivana Barišić, klavir, S IV.



8. J. Brahms:  
**INTERMEZZO op. 118 br. 2**

Katarina Ešegović, klavir, S II.

9. B. Bjelinski:  
**KONCERT ZA KLARINET I GUDAČE**  
Allegro

Tomislav Masle, klarinet, S II.



10. F. Liszt:

**MAĐARSKA RAPSODIJA br. 5 u e-molu**

Igor Radanović, klavir, S IV.

11. L. Hugues:

**QUARTETO**

Allegro moderato

Dunja Čolić, oboa, S IV.  
Ivana Vukojević, flauta, S IV.  
Emma Štern, klarinet, S II.  
Matko Smolčić, fagot, S III.

12. B. Bartok:

**RUMUNJSKI PLESOVI**Marija Bašić, violina, S IV.  
Zvonimir Krpan, violina, S III.  
Iva Šalić, viola, S II.  
Iva Ilakovac, vcl, S III.**Nastavnici:**

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| Vesna Coufal Jaić         | 3     |
| Mihaela Hoffmann          | 7     |
| Mirko Hrženjak            | 9, 11 |
| Tomislav Hühn             | 12    |
| Tomislava Karačić Šoljić  | 2, 6  |
| Mirta Masle               | 8     |
| Sandra Mikulandra Tutavac | 1     |
| Marko Rimac               | 5     |
| Goranka Šenk              | 10    |
| Ivana Žuljević            | 4     |

**Klavirska pratnja:**

|                                   |      |
|-----------------------------------|------|
| mr. art Konstantin Krasnitsky     | 2, 6 |
| mr. art Sandra Mikulandra Tutavac | 3    |
| Ante Blažević, prof.              | 4    |
| Mirta Masle, prof.                | 9    |

**KONCERT****Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. I. Berković:

**TOCCATA**

Ruben Habuda, klavir, N II.

2. J. Chr. Bach:

**KONCERT ZA VIOLU u c-molu**

Allegro molto ma maestoso

Iva Šalić, viola, S II.

3. A. Grgin:

**TEMA S VARIJACIJAMA**

Emma Štern, klarinet, S II.

4. F. Chopin:

**POLONEZA u As-duru**

Veronika Ravlić, klavir, S II.

5. B. Papandopulo:

**DANZA**

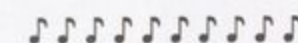
Iva Ilakovac, violončelo, S III.

6. W. A. Mozart:

**KONCERT ZA FLAUTU I ORKESTAR****u D-duru KV 314**

Allegro

Ivana Vukojević, flauta, S IV.



7. W. A. Mozart:

**SONATA u a-molu K.V. 310 – I. st.**

C. Czerny:

**ETIDA u G-duru op. 740 br. 49**

Antun Ivić, klavir, S II.

8. J. Sibelius:

**KONCERT u d-molu**

Allegro moderato

Zvonimir Krpan, violina, S III.

9. L. A. Lebrun:

**KONCERT ZA OBOU I ORKESTAR**

Allegro

Dunja Čolić, oboa, S IV.



10. E. Lalo:

**ŠPANJOLSKA SIMFONIJA**

Allegro ma non troppo

Marija Bašić, violina, S IV.

11. C. M. von Weber:

**KONCERT ZA FAGOT I ORKESTAR**

**u F-duru, op. 75**

Allegro ma non troppo

Matko Smolčić, fagot, S III.

**Nastavnici:**

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| Grlica Alić              | 7     |
| Antonija Bogner          | 9     |
| Stanka Džambić Nađ       | 4     |
| Mihaela Hoffmann         | 1     |
| Mirko Hrženjak           | 3     |
| Eva Hühn                 | 8, 10 |
| Tomislav Hühn            | 2     |
| Tomislava Karačić Šoljić | 6     |
| Mykhaylo Kraynyk         | 11    |
| Zvonimir Liker           | 5     |

**Klavirska pratnja:**

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| Ante Blažević, prof.          | 2, 3, 5, 8, 10 |
| mr. art Konstantin Krasnitsky | 6, 9, 11       |

**Klavir ugodio  
gospodin JULIJE MUŠTRAN**



# JOSIPA RUNJANINA

glazbena škola

## Koncert tamburaškog orkestra, dječjeg i djevojačkog zbora

Gradsko kazalište Joze Ivakića  
24. 4. 2013. u 19.00 sati

### PROGRAM:

#### TAMBURAŠKI ORKESTAR:

JACQUES OFFENBACH: CAN-CAN  
ARSEN DEDIĆ: HIMNA ZADRUGARA  
DMITRIJ ŠOSTAKOVIČ: VALCER BR. 2  
BOŽO POTOČNIK: SUNČANE RAVNI

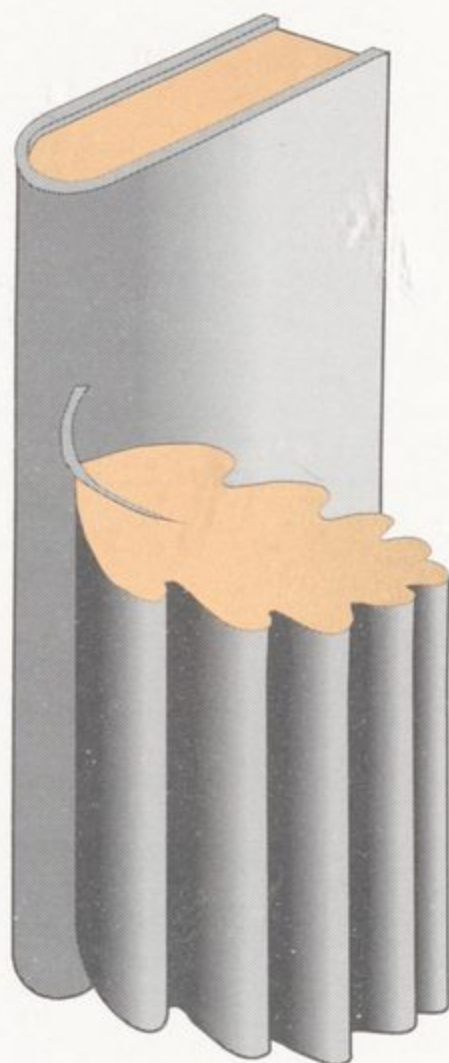
#### ZBOROVI:

R. RAJTER/ D. DOMJANIĆ: V KESNI ČAS  
V. CLARKE/ OBR. L. MAIERHOFER: ONLY YOU  
J. LENNON/P. MCCARTNEY/OBR. M. MILIĆ: YESTERDAY  
A. LEE: LISTEN TO THE RAIN  
J. LENNON/P. MCCARTNEY/OBR. M. MILIĆ: HELP  
G. WEISS/ H. PERETTI/ L. CREATORE:  
THE LION SLEEPS TONIGHT  
Z.S. GIBOBONNI/OBR. R. KRALJEVIĆ: OPROSTI

Klavir: Sanja Krznarić 6. r., Dora Filipović 3. r. SŠ  
i Tihana Dovhanj 4. r. SŠ

Voditelj tamburaškog orkestra: Dinko Glavaš  
Voditeljica zborova: Zrinka Šimunović





24. Pjesnički susreti  
"DRENOVCI 2013."

10. - 11. svibnja 2013.



## SUDIONICI

- |                   |                             |
|-------------------|-----------------------------|
| 1. BORIS BILETIĆ  | 9. JOSIP CVENIĆ             |
| 2. DIANA BURAZER  | 10. BOŽIDAR PETRAČ          |
| 3. FRANJO DŽAKULA | 11. RUŽICA CINDORI          |
| 4. DIANA ROSANDIĆ | 12. ĐURO VIDMAROVIĆ         |
| 5. GORAN REM      | 13. ŽELJKO KNEŽEVIĆ         |
| 6. MIRKO ĆURIĆ    | 14. STJEPAN BLAŽETIN        |
| 7. NIKOLA ĐURETIĆ | 15. LJUBICA KOLARIĆ – DUMIĆ |
| 8. STJEPAN ČUIĆ   |                             |

## DOSADAŠNJI LAUREATI PJESNIČKIH SUSRETA (kronološki)

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| JURE KAŠTELAN        | VESNA PARUN            |
| MIRKO JIRSAK         | ZVONIMIR BALOG         |
| BORO PAVLOVIĆ        | ANĐELKO NOVAKOVIĆ      |
| MIROSLAV S. MAĐER    | BRANIMIR BOŠNJAK       |
| DRAGUTIN TADIJANOVIĆ | JASNA MELVINGER        |
| VLADIMIR REM         | ANTE STAMAĆ            |
| ZLATKO TOMIČIĆ       | ZVONKO MAKOVIĆ         |
| MATKO PEIĆ           | IVAN GOLUB             |
| SLAVKO MIHALIĆ       | MARIJA PEAKIĆ MIKULJAN |
| NIKOLA KRALJIĆ       | SLAVKO JENDRIČKO       |
| BOGDAN MESINGER      | JAKŠA FIAMENGO         |
| IVO BALETOVIĆ        |                        |

Umjetnički odbor 24. Pjesničkih susreta

"DRENOVCI 2013."

dodjeljuje

**POVELJU**

**"Visoka žuta žita"**

hrvatskom književniku

**Željku Kneževiću**

za sveukupni književni opus i  
trajni doprinos hrvatskoj književnosti

Predsjednik  
DHK Zagreb

Božidar Petrač

Predsjednik  
"Duhovnog hrašća"

Marko Didara

Drenovci, 11. svibnja 2013.



**ŽELJKO KNEŽEVIĆ**, pjesnik (Gornji Rajić, danas Rajić, 14. XI. 1943.). Gimnaziju je završio u Novoj Gradiški. Diplomirao je 1976., na Pravnom fakultetu u Zagrebu. Službovao je kao pravnik u Skupštini općine Novska, potom u privredi, a 1985-2008. bio je profesionalni tajnik DHK. Prvu pjesmu objavio je u *Poletu* (1957.), a potom nastavlja objavljivati isključivo pjesme u listovima i časopisima. U književnosti se pojavio 70-ih godina krećući svojim prvim poetskim uradcima i zbirkama od neke vrste vitalističke poetike. Njegujući kadšto sentimentalni i ispovjedni ton „subjekta koji se povjerava“, u pjesmi je nastojao sublimirati svijet i osobno iskustvo često stereotipna i marginalna značenja. Upozoravajući na stereotip, na pjesničku dotrajalost i ponavljanje uvijek istoga „lirskog glasnogovornika lišenog autentične karnalnosti izgubljenog ja“, Knežević, kao i mnoštvo postavangardnih pjesnika, prvim je svojim zbirkama tematizirao tjeskobu razvlaštena užitka ili užitak razvlaštenosti. U *Okućnici* (1987.) nizom nostalgичnih reminiscencija okreće se vlastitoj prošlosti, obiteljskim temama, obnavljanju uspomena koje su okupljale djetinjstvo i mladost, kako bi locirao svoje korijene i njihovo značenje u suvremenom životu. Zbirkom *U svojim rukama* (1992.) bilježi na margini općeg, ratom uzrokovanog rasapa, činjenice koje ga kao pjesnika nekadašnje vitalističke orijentacije zaprepasćuju u namjeri da spoji dvije razine smisla kako bi se lažni dualizam vrijednosti sačuvao i iščitavao kao nešto samorazumljivo i prepoznatljivo kroz razinu ljudskog života u postojećoj stvarnosti.

Knežević je nezaobilazan autor u analizi suvremene hrvatske poezije. On piše poeziju kao uvid o trošnosti i potrošenosti ideala i velikih zanosa, kroz ironijsku distanciju, ali poštujući mogućnost da se ona zasnuje u stihu i riječi kao samostalna, čak često i tradicionalistički koncipirana poruka.

Za svoj rad Željko Knežević je 1997. dobio godišnju Nagradu Vladimir Nator za književnost, 2006. godine Nagradu Tin Ujević, a na Pjesničkim susretima u Drenovcima čak je dva puta nagrađen za najbolju zbirku objavljenu između dvaju Susreta, i to 1995. i 2006. godine.

DJELA: *Pepelom i ružom*, Zagreb, 1971.; *Svuci svoju kožu* (s T. Bilopavlovićem), Nova Gradiška, 1972.; *Kuća puna vjetrova*, Zagreb, 1976.; *Putovanja*, Zagreb, 1981.; *Okućnica*, Zagreb, 1987.; *Pod zidom*, Zagreb, 1988.; *U svojim rukama*, Zagreb, 1992.; *Brdo na okupu*, Zagreb, 1997.; *Lijepo svjetlo dna*, Zagreb, 2000.; *Izabrane pjesme*, Zagreb, 2003.; *Kopito trajnoga konja*, Zagreb, 2005.; *Na vrhu olovke*, Vinkovci, 2005.

**NIKOLA ĐURETIĆ** (Osijek, 24. srpnja 1949.) piše prozu, poeziju, eseje, feljtone, teatrološke tekstove. Svojim književnim počecima pripada takozvanim „hrvatskim fantastičarima“, ali već u drugoj zbirci pripovijedaka vidljiv je odmak od toga literarno-estetskog opredjeljenja. Radio je kao urednik u nakladništvu i bio dugogodišnji član uredništva časopisa Prolog. Godine 1978. odlazi u London gdje se zapošljava prvo kao novinar, a potom i urednik na BBC-u. Za boravka u egzilu jedan je od suosnivača londonskog ogranka Matice hrvatske, te pokretač BBC-evih programa na hrvatskom jeziku.

Zapažen je i njegov prevoditeljski te urednički rad.

Do sada objavio šesnaest knjiga proze, poezije, feljtona i eseja. Dobitnik je više književnih nagrada i priznanja, a za svoj prinos hrvatskoj kulturi godine 1998. odlikovan je Redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića. Član je DHK i Matice hrvatske.

DJELA:

*Vragolovi*, Split, 1974.; *Vrijeme bijelih dana*, Zagreb, 1978.; *Kazališni putokazi i krajputaši*, Zagreb, 1996.; *Albionske razglednice*, Zagreb, 1996.; *Suze Martina Jesenskog*, Zagreb, 1997.

*Iskreno Vaš... zapisi s Otoka*, Zagreb, 2004.; (drugo izdanje 2011.); *Između dodira - Bilješke za kroniku jednoga egzila*, Zagreb, 2005.; *Kao zvuk otoka*, Zagreb, 2006.; *Male smrti ptica*, Zagreb, 2008.; *Gdje počinju ceste*, Zagreb, 2009.; *Zavičajni oblog*, Zagreb, 2010.; *Lovac sjena*, Zagreb, 2010.; *Raspuko se nar*, Zagreb, 2011.; *Osveta mimoza*, Zagreb, 2011.; *Almanah smrti i nestajanja*, Zagreb, 2011.; *Crtež vedrine*, Zagreb, 2011.



# PROGRAM

## 24. PJESNIČKIH SUSRETA DRENOVCI 2013.

### Petak, 10. svibnja

- 12,00 – Knjižnica Drenovci - Okupljanje sudionika
- 12.15 – Susreti s učenicima osnovnih škola Cvelferije
- 19.00 – Susreti s književnicima - (knjižnice  
Vukovarsko-srijemske županije)

### Subota, 11. svibnja

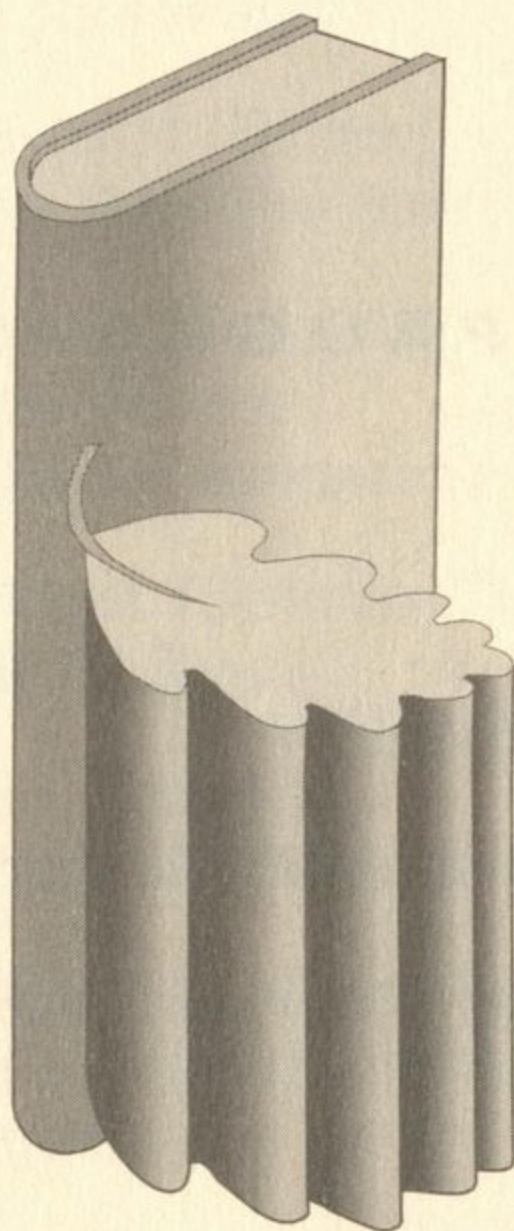
- 09,30 – Iz turističke ponude Vukovarsko-srijemske županije –  
Plov Bosutom
- 13,30 – Gradska vijećnica Županja – Okrugli stol Ivo Balentović
- 18.15 – Knjižnica Drenovci: Predstavljanje knjige  
*I prije nego oči otvoriš*  
Livije Reškovac
- 19.15 – Prijam u Općini Drenovci
- 20.15 – Vjeronaučna dvorana Drenovci
  - *Središnje književno sijelo*
  - *Glazbeni gosti:*
  - Glazbena škola „Josipa Runjanina“, Vinkovci:
    - Luka Tuškan, bisernica
    - Martina Petrinović, klarinet
  - Mali tamburaši KUU „Sloga“, Račinovci

---

Pokrovitelji manifestacije: Ministarstvo kulture Republike Hrvatske,  
Društvo hrvatskih književnika, Vukovarsko-srijemska županija i Općina Drenovci  
Likovno rješenje Povelje i Priznanja: Stjepan Jozić, akademski slikar.  
Autor statue "Duhovno hrašće": Dejan Duraković, akademski kipar  
Organizatori: DHK Zagreb, DHK Ogranak Osijek, Općina Drenovci,  
«Duhovno hrašće» Drenovci;  
Izvršni organizator: Općinska narodna knjižnica Drenovci  
Za Izvršnog organizatora: Goran Pavlović  
Drenovci, svibanj 2013.  
Tisak: "Zebra" Vinkovci



24. PJESNIČKI SUSRETI  
DRENOVCI 2013.



OKRUGLI STOL

**Ivan Balentović**

**Moderator: prof. dr. sc. Goran Rem**



## OKRUGLI STOL

### IVAN BALENTOVIĆ

Moderator: prof. dr. sc. Goran Rem

## PROGRAM

- SUBOTA, 11. SVIBNJA
- 13,30 – Gradska vijećnica Županja
- Okrugli stol Ivan Balentović

## SUDIONICI I TEME

- dr. sc. Katica Čorkalo Jemrić (Zagreb - Vinkovci),  
*Izmješteni slavonski bard*
- izv. prof. dr. sc. Ružica Pšihistal (Osijek),  
*Neoromantizam ili tragovi usmenog stvaralaštva*
- doc. dr. sc. Sanja Jukić (Osijek),  
*Panonizam lirike Ive Balentovića*
- dr. sc. Tatjana Repaić (Vinkovci),  
*Pozicija lika žene u Balentovićevim romanima*
- književnik Mirko Ćurić (Đakovo),  
*Balentović i Đakovo*
- mr. kro. Igor Gajin (Osijek),  
*Kratke proze Ive Balentovića*
- mr. sc. Vera Erl (Osijek),  
*Objavljen a nepoznat roman Ive Balentovića*
- prof. dr. sc. Goran Rem (Osijek),  
*Balentovićeve kulturologike + skupni rad studenata*
- književnik Zvonimir Stjepanović (Županja),  
*Gospodin Ivo i Županja*
- dr. sc. Boris Biletić (Rovinj),  
*Periodik Susreti – časopisni fenomen, Rovinj*
- Goran Pavlović, dipl. inf. (Drenovci),  
*Balentovićeva pisma Hrašću i Pjesničkim susretima*





Posjetite naše programe  
na ovogodišnjim  
Pjesničkim susretima  
i uživajte u onome  
što smo Vama  
i sebi priuštili,  
jer to što radimo,  
radimo s ljubavlju  
i najbolje što možemo.

Članovi Društva hrvatskih književnika,  
Općinska narodna knjižnica Drenovci





Umjetnička akademija u Osijeku

umjetnička  
akademija  
u osijeku



the academy  
of arts  
osijek

## InterVox 2013

Međunarodni festival vokalne glazbe

# Lav Mirski

Međunarodno pjevačko natjecanje

Osijek, 11. i 12. svibnja 2013.

International Singing Competition

Osijek, Croatia, 11 and 12 May, 2013





GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVCI

U petak, 17. svibnja 2013. u 19 sati

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA IZ KLASE PROF. SANJE ČURKO

## PROGRAM:

1. Josip Paulić, tenor, 3. razred srednje škole:
  - J. S. Bach: Bist du bei mir;
  - G. P. Martini: Plaisir d'amour;
2. Ivana Tuškan, mezzosopran, 4. razred srednje škole, ispitni program:
  - F. Schubert, Der häusliche Krieg: Ich schleiche bang und still herum, arija;
  - G. F. Händel, Choice of Hercules: There the brisk, sparkling nectar, arija;
  - O. Respighi: Nevicata;
3. Klara Božanović, sopran, 2. pripremni razred:
  - A. Scarlatti: Se tu della mia morte;
4. Tomislav Pažin, tenor, 1. pripremni razred:
  - L. van Beethoven: Marmotte, op. 52 br. 2;
5. Marija Pušić, klavir, 4. razred srednje škole, iz klase prof. Đurđice Zarić  
Lucija Damjanović, sopran, prvi razred srednje škole  
Tomislav Pažin, tenor, prvi pripremni razred  
Ante Jurčević, bariton: prvi razred srednje škole:
  - W. A. Mozart, Notturmo: Luci care, luci belle;
6. Kamelija Horvatović, klavir: Slomljena krila;
7. Ivana Tuškan, mezzosopran, 4. razred srednje škole, ispitni program:
  - R. Schumann, Myrthen: Der Nussbaum, op. 25 br. 3;
  - N. Rimski - Korsakov: O čjom u tiši noćjej, op. 40 br. 3;
  - K. Baranović: Crn – bel;
8. Andrea Majstorović, klavir, 4. razred srednje škole, iz klase prof. Đurđice Zarić  
Ivana Kovačević, sopran, 2. pripremni razred, iz klase prof. Tamare Šarlije  
Ivana Manjerović, sopran, 2. razred srednje škole, iz klase prof. Tamare Šarlije:
  - C. Reinecke: Am Geburtstage der Mutter;
9. Iva Leko, sopran, 1. pripremni razred:
  - D. Bobić: Ljubav se ne trži;
10. Mirta Bosančić, sopran, 1. pripremni razred:
  - J. Hatze: Suzi;



11. Ante Jurčević, bariton, 1. razred srednje škole:  
- I. Flögel: Komaj sem se oženil;
12. Josip Paulić, tenor, 3. razred srednje škole:  
- P. I. Čajkovski: Njet toljka, op. 6 br. 6;
13. Kamelija Horvatović, sopran, 2. pripremni razred:  
- F. Mendelssohn – Bartholdy: Lieblingsplätzchen, op. 99 br. 3;
14. Lucija Damjanović, sopran, 1. razred srednje škole:  
- S. Rahmanjinov: Ostrovok, op. 14 br. 2;
15. Ivana Tuškan, mezzosopran, 4. razred srednje škole  
Josip Paulić, tenor, 3. razred srednje škole:  
- H. Purcell, Gavotta: Let us wander;
16. Josip Paulić, 3. razred srednje škole:  
- T. P. Tosti: A vucchella.

**PROGRAM PRIPREMILI:**

Đurđica Zarić, prof.: 8, 5;  
Tamara Šarlija, prof.: 8;  
Ostatak programa: Sanja Čurko, prof.

**KLAVIRSKA PRATNJA:**

Tamara Krajnović, prof. (osim točaka 8 i 5).



U PETAK, 17. SVIBNJA, U GLAZBENOJ ŠKOLI  
JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima

## Koncert učenika Pjevačkog odjela iz klase prof. Sanje Čurko



U petak, 17. svibnja, u dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina nastupili su učenice i učenici Pjevačkog odjela iz

klase prof. **Sanje Čurko**. Na programu su bile pjesme i arije iz razdoblja baroka, bečke klasike, romantizma i XX. stoljeća,

kao i komorna glazba.

Nastupili su: **Iva Leko**, sopran, 1. pripremni razred, **Mirta Bosančić**, sopran, 1. pripremni razred, **Tomislav Pažin**, tenor, 1. pripremni razred, **Kamelija Horvatović**, sopran, **Klara Božanović**, sopran, 2. pripremni razred, **Lucija Damjanović**, sopran, 1.r SŠ, **Ante Jurčević** (bariton), 1.r SŠ, **Josip Paulić**, tenor, 3.r SŠ, **Ivana Tuškan**, mezzosopran, 4.r SŠ, ispitni program, a iz klase prof. **Tamare Šarlija**: **Ivana Kovačević**, sopran, 2. pripremni razred i **Ivana Manjerović**, sopran, 2.r SŠ.

Klavirska pratnja: **Tamara Krajnović**, prof, **Marija Pušić**, klavir, 4. razred SŠ (iz klase prof. **Đurđice Zarić**), **Andrea Majstorović**, klavir, 4.r.SŠ (iz klase prof. **Đurđice Zarić**).  
*A. Smajić*

### NAGRADE ZA UČENIKE GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA NA MEĐUNARODNOM NATJECANJU U OSIJEKU

## Nagrade za **Valentinu Kokošarević**, **Ivanu Kovačević** i **Josip Paulić**

Međunarodno natjecanje Lav Mirski održano je 11. i 12. svibnja u Osijeku. Na natjecanju koje je namijenjeno pjevačima do 32 godine, a koji se natječu u pet kategorija, nastupili su mladi pjevači iz šest država: Hrvatske, Slovenije, Mađarske, Bosne i Hercegovine, Crne Gore i Srbije. Glazbenu školu Josipa Runjanina,

Vinkovci predstavljali su učenici **Valentina Kokošarević** i **Ivana Kovačević** u prvoj kategoriji, te **Josip Paulić** u petoj kategoriji. Izvedbe je pratio i vrednovao stručni ocjenjivački sud u sastavu: **Andrea Melath** (Mađarska), **Andrej Bursać** (Srbija), **Martina Gojčeta Silić** (Hrvatska) i **Berislav Jerković** (Hrvatska). Učenica

Valentina Kokošarević osvojila je drugu nagradu, a Ivana Kovačević treću nagradu u prvoj kategoriji. Obje učenice pripremila je prof. **Tamara Šarlija**. Učenik Josip Paulić osvojio je drugu nagradu u petoj kategoriji. Učenika je pripremila prof. **Sanja Čurko**. Učenike je na klaviru pratila prof. **Tamara Krajnović**.

24.5.2013. Vinkovci, list



**Domagoj Paradžiković**, 4. razred – brač

**Marin Mikac**, 3. razred – čelo

**Marko Bježančević**, 4. razred – čelo

J. S. Bach: Air iz suite br. 3 u D-duru

Nastavnici: Marijan Čatić i Igor Dumančić

**17. Tamburaški kvartet OGŠ pri OŠ „I. G. Kovačić“**

**Ivana Čaklović**, 4. razred – bisernica 1

**Jurica Šerfezi**, 4. razred – bisernica 1

**Marko Pralas**, 4. razred – brač

**Marcel Vukoja**, 4. razred – čelo

M. A. Charpentier: Te Deum – preludij

W. A. Mozart: Mala noćna muzika, 3. stavak - Romanca

Nastavnik: Tomislav Radičević

Osnovna glazbena škola pri OŠ "August Harambašić" Donji Miholjac

**18. Lea Božić**, 4. razred, klavir, D. Šostakovič: Polka

Nastavnica: Silvija Ježić-Knežević

**19. Ana Althea Šehić**, 5. razred, gitara, Y. Smirnov: Romanza

Nastavnica : Marija Galović

Umjetnička škola Beli Manastir

**20. Damjan Horvat**, 2. razred, truba, G. Tornios: Scherzo

Nastavnica: Janja Puljić

**21. Nikolina Nikolić**, 2. razred, klavir, M. Seuel – Holst: Gusari

Nastavnica: Valentina Gyerek

**22. Dominik Tatai**, 6. razred, bisernica, Z. Abreu: Tico – Tico

Korepetitor: Ivan Husnjak

Nastavnik: Marko Sesar

# Dan škole

## koncert gostujućih škola



Umjetnička škola Beli Manastir, 21. svibnja 2013. godine u 19 sati



#### Osnovna škola Dragutina Tadijanovića Vukovar, Odjel glazbene škole

1. **Ivana Marić**, 5. razred, klavir, F. Burgmüller: Oluja  
Nastavnica: Renata Somrak
2. **Ivona Krajnović**, 4. razred, klavira, B. Kunc: Tako je nekoć bilo  
Nastavnica: Mirjam Jović

#### Glazbena škole Josipa Runjanina Vinkovci

3. **Klara Mikulić**, 2. razred, klavir, C. Czerny: Markiza  
Nastavnica: Jelena Ajduković
4. **Nikola Marinić**, 2. razred, bisernica, L. van Beethoven: Kontradanca  
Nastavnik: Dinko Glavaš
5. **Ena Vukić**, 3. razred, klavir, J. F. Burgmüller: Zračni duh  
Nastavnica: Maja Ivanković

#### Područni glazbeni odjeli O. Š. M. P. Katančića Valpovo

6. **Arijan Mačak**, 5. razred, saksofon, J. Leleu: Danse nostalgique  
Korepetitorica: Tihana Ivanković  
Nastavnik: Mirko Hrženjak
7. **Dorotea Pavlinić**, 4. razred, klavir, F. Chopin: Nocturno u c-molu  
Nastavnica: Latinka Ruski

#### Osnovna muzička škola "Teodor-Toša Andrejević" Ruma

8. **Nemanja Katić**, 1. razred, klavir, Palmer: Varijacije na temu "La folia"  
Nastavnik: Nemanja Ognjanović
9. **Baranislava Bomeštar**, 5. razred, violina, Komarovski: Koncert za violinu u A-duru, I. stavak  
Korepetitor: Nemanja Ognjanović  
Nastavnica: Milica Ognjanović

#### Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

10. **Ivan Lazić**, 2. razred, klarinet, C. M. von Weber: Sonatina  
Korepetitor: Martina Proleta  
Nastavnik: Mirko Hrženjak
11. **Ruben Habuda**, 2. razred, klavir, I. Berković: Toccata  
Nastavnica, Mihaela Hoffmann

#### Osnovna glazbena škola Kontesa Dora Našice

12. **Ejla Plemeniti**, 2. razred, klarinet,  
- A. Grečaninov: Pjesma  
- W. A. Mozart: Musette  
Korepetitor: Ivan Krajačić  
Nastavnik: Ivan Krajačić
13. **Sara Mendroš**, 2. razred, klavir, R. Schumann: Divlji jahač  
Nastavnica: Darija Vlainić
14. **Jana Krajačić**, 2. razred, rog,  
- J. S. Bach: Menuet  
- F. Hüntner: Der kleine tambour  
Korepetitor: Ivan Krajačić  
Nastavnik: Teodor Surala Matei
15. **Helena Mendroš**, 3. razred, klavir, C. Debussy: Mali crnac  
Nastavnica: Sanja Petrović

#### Osnovna glazbena škola pri OŠ „Ivan Goran Kovačić“ Đakovo

16. **Komorni tamburaški sastav** iz područnog odjela u Semeljima  
**Andrea Ševarac**, 3. razred – bisernica 1  
**Dora Ševarac**, 4. razred – bisernica 1  
**Ana Čatić**, 3. razred – bisernica 2  
**Marija Ervačić**, 3. razred – bisernica 2  
**Mario Galović**, 4. razred – brač



# Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci



## PROLJETNI KONCERT UČENIKA GITARE



Dvorana Glazbene škole,

utorak 21. svibnja 2013. u 17.30

### Program:

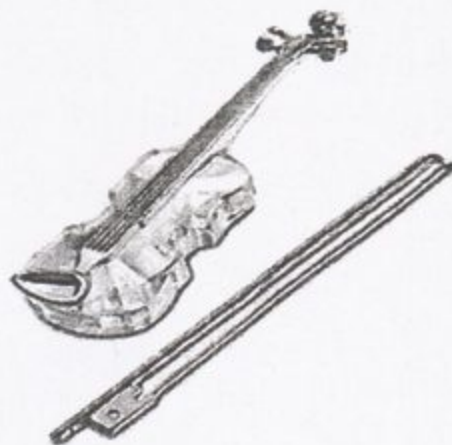
|                                                      |                                     |                        |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------|
| ❖ M. CARCASSI: Valcer                                | VALENTINA DRAGIČEVIĆ, gitara 1. OGŠ | učitelj, H. HLEB       |
| ❖ A. MURO: Stari poni                                | ENA EDELINSKI, gitara 1.OGŠ         | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ F. SOR: Etida                                      | LUKA AGIČIĆ, gitara 2. OGŠ          | učitelj, H. HLEB       |
| ❖ M. CARCASSI: Valcer u A-duru                       | KALI ŽIVKOVIĆ, gitara 2.OGŠ         | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ G.PH.TELEMANN: Menuet u G-duru                     | FRANE KARABAN, gitara 3.OGŠ         | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ P. NUTALL: Ciganska violina                        | MIA ČORAK, gitara 3.OGŠ             | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ M. CARCASSI: Valcer                                | HRVOJE BOGOVIĆ, gitara 3. OGŠ       | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ F. CARULLI: Valse                                  | FILIP BRČIĆ, gitara 3. OGŠ          | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ H. NEWSIDLER: Ples                                 | ANTONIJA MILOVAC, gitara 3. OGŠ     | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ M. CARCASSI: Menuet                                | SANJA PURIĆ, gitara 3. OGŠ          | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ F. CARULLI: Valse                                  | LOVRO ŠIMUNOVIĆ, gitara 3. OGŠ      | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ M. GIULIANI: Monferina Op.12, br.3                 | IVAN LJUBIČIĆ, gitara 4.OGŠ         | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ F. SOR: Allegretto Op.35, br.8                     | EMA JAVOR, gitara 4. OGŠ            | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ ANONIMAN AUTOR: Menuet                             | MARKO FÜZY, gitara 4. OGŠ           | učitelj, H. HLEB       |
| ❖ N. PAGANINI: Sonata No. 2                          | MARINA IVEZIĆ, gitara 4. OGŠ        | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ F. SOR: Alegretto                                  | KRISTINA KARAČIĆ, gitara 4. OGŠ     | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ P. NUTALL: Choral, iz ciklusa Trilogy              | LUKA SENČIĆ, gitara 4. OGŠ          | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ D. PELUŽAN: Dimnjaci                               | ZDRAVKO PETRIČUŠIĆ, 4. OGŠ          | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ F. CARULLI: Larghetto espressivo                   | DORA KAMPIĆ, 5. OGŠ                 | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ F. SOR: Andante                                    | PETAR VUČINA, gitara 5. OGŠ         | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ F. SOR: Andante                                    | ADRIAN ŽUPARIĆ, gitara 5. OGŠ       | učitelj, H. HLEB       |
| ❖ M. CARCASSI: Alegretto                             | PETAR ŠKROBO, gitara 3. OGŠ         | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ J. A. LOGGY: Aria                                  | ANA ŠKROBO, gitara 5. OGŠ           | učitelj, I. BLAŽEVIĆ   |
| ❖ I. PADOVEC: Poloneza A-dur                         | MATKO GAGRO, gitara 6.OGŠ           | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ M. GULIANI: Sonatina Op.71,br.1<br>3. stavak Rondo | KLARA VIDEKOVIĆ, gitara 6.OGŠ       | učiteljica, M. VULETIĆ |
| ❖ J. S. BACH: I. čelo suita BWV 1007<br>-Sarabande   | IVANA HEFFER-RAKONIĆ, gitara 4. SGŠ | nastavnik, M. RIMAC    |
| ❖ M. D. PUJOL: Sonatina<br>-Andante e molto legato   | STJEPAN SCHWEIZER gitara, 4.SGŠ     | nastavnik, M. RIMAC    |
| ❖ J. S. BACH: V. čelo suita BWV 1011<br>-Gigue       | STJEPAN SCHWEIZER gitara, 4.SGŠ     | nastavnik, M. RIMAC    |



# Glazbena škola Josipa Runjanina

Vinkovci

J A V N I S A T



UČENIKA VIOLINE

Dvorana Glazbene škole

četvrtak 23.05.2013. u 18.00 h

## PROGRAM

- |                                                   |                      |
|---------------------------------------------------|----------------------|
| ❖ A.Janjšinov: Concertino op.35, u C-duru         | Lucija Plivelić, 3.r |
| ❖ F. Mazas: Etida br. 3                           | Lea Stočko, 5.r      |
| ❖ O.Rieding : Concert op.25, u D-duru 2. i 3. st. | Helena Stolar 5.r    |
| ❖ F. Mazas: Etida br.2                            | Lucia Prskalo 5.r    |
| ❖ O.Rieding : Concert op.25, u D-duru             | Laura Franjić 5.r    |
| ❖ J.B.Accolay: Concert u a-molu 1.st.             | Lara Petrović 6.r    |
| ❖ F. Mendelssohn: Concert op.64 u e-molu 1.st.    | Nicole Antunović 2.S |
| ❖ A.Vivaldi: Concert „Proljeće“ 1,2 i 3. st.      | Martina Kuntić 4.S   |
| ❖ W.A.Mozart : Concert 1.2. i 3. st.              | Matej Magdić 4.S     |
| ❖ F. Mendelssohn: Concert op.64 u e- molu 1.st.   | Sara Sertić 3.S      |

Program pripremile: Josipa Sabo

Alina Kševi

Klavirska pratnja: Tamara Krajnović, prof.



Glazbena škola „Josipa Runjanina „ Vinkovci  
Odjel za gudače  
24.05.2013. u 18.00, Velika dvorana, Istarska 3

## JAVNI SAT

### PROGRAM:

- |                                  |                                         |
|----------------------------------|-----------------------------------------|
| 1. A. Dobronić : „Kiša pada“     | Anamarija Brkić violina, 1.r.           |
| 2. B. Bartok : „Dječja pjesma „  | Lana Franjić violina, 1.r.              |
| 3. L.v.Beethoven : „Uspavanka „  | Ema Kukrika violina, 1.r.               |
| 4. L.v.Beethoven : „Oda radosti“ |                                         |
| S. Suzuki : „ Andantino „        | Ana Marija Greifenstein violončelo 1.r. |
| 5. R. Matz : „Veselim korakom“   |                                         |
| S.Suzuki : „ Allegretto“         | Iva Savić violončelo 1.r.               |
| 6. R.Matz : „ Valse lente“       |                                         |
| S.Suzuki : „ Long,Long Ago“      | Lovro Dražić violončelo 1.r.            |
| 7. J.Novosel : „Adagio „         |                                         |
| B.Bartok : „ Pjesma „            | Stjepan Lucić kontrabas I PR            |
| 8. J.Novosel ; „Tempo di Marcia“ |                                         |
| J.S.Bach : „Menuet in C“         |                                         |
| P.I.Tchaikovsky : „Nocturno“     | Ante Tustonjić kontrabas I PR           |

### KRATKA PAUZA

- |                                                                    |                            |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 9. F.Kuchler : „Concertino u G-duru“ II i III stavak               | Jan Karačić violina 2.r.   |
| 10. O.Rieding : „Concertino u D-duru“ I stavak                     | Iliana Đukić violina 3.r.  |
| 11. F.Seitz : „ Concerto u D-duru op.22“ I stavak                  | Iva Jurčić violina 3.r.    |
| 12. O.Rieding : „Koncert u G-duru op.34“ I stavak                  | Ema Vidaković violina 3.r. |
| 14. A.Komarowskij : „Koncert u A-duru“ I stavak                    | Sara Golubić violina 4.r.  |
| 15. A.Huber :“ Koncert u F-duru op.7“ I stavak                     | Emanuel Ulman violina 4.r. |
| 16. O.Rieding : „ Koncert u a-molu ( u mađarskom stilu )“ I stavak | Matea Oršolić violina 5.r. |
| 17. J.B.Accolay : „ Koncert u a-molu „ I stavak                    | Vanesa Jakuš violina 6.r.  |

Nastavnici : Josipa Sabo, prof. ; 1-3, 9-17

Nikica Karačić, prof.; 4-8

Korepetitori : Tamara Krajnović prof. ;1-3, 9-17

Zlatko Knezović prof. ; 4-8



## KONCERT

**HRVOJE HLEB, gitara**

*Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, 28.5.2013., 20 h*

### Program:

**Johann Sebastian Bach: Ciaccona**  
obr. Valter Dešpalj (iz druge partite za violinu solo BWV 1004)

**Agustin Barrios: Una Limosna por el Amor de Dios**

**John William Duarte: Sonatina Lirica**  
*Felice e con grazia*  
*Lento e poco mesto*  
*Giocoso e molto ritmico*

**Paulo Bellinati: Um Amor de Valsa**





Završni koncert

*Petra Beuk-flauta*

ponedjeljak, 3.6.2013., 19:30 sati

Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina

**Program:**

1. Ch. Delusse: *Caprice in A*,
2. J.J.Quantz-Konzert für flöte und Pianoforte,
3. Tatjana Vorel- *Meditacija za flautu i glasovir*,
4. J.Rémusat, A.Leduc: *Souvenir du "Barbier de Seville"*,

**Nastavnik mentor:** Petra Marković, prof.

**Klavirska pratnja:** Zlatko Knezović, prof



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

**U ponedjeljak, 3. lipnja 2013. u 19 sati**

**U dvorani glazbene škole,  
Istarska 3, Vinkovci**

**ZAVRŠNI ISPIT  
IVANA TUŠKAN  
mezzosopran**

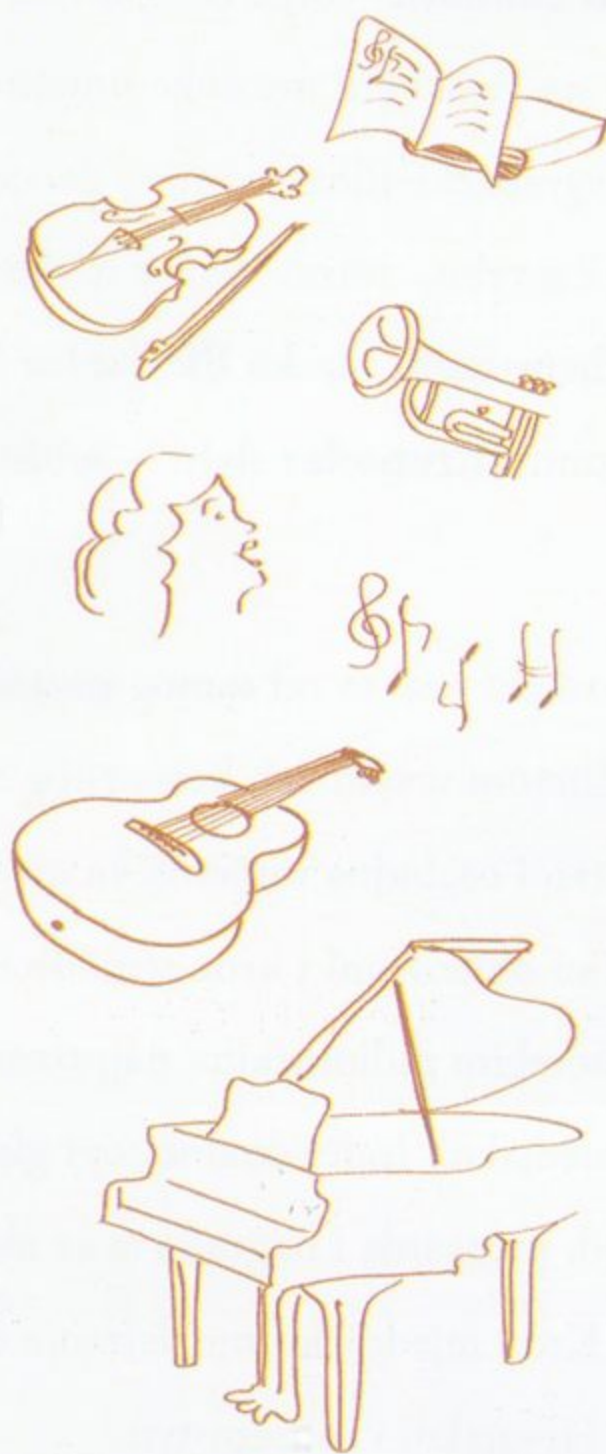
1. I. Lhotka – Kalinski: Hajda moja;
2. J. Hatze: Uvelo lišće;
3. P. I. Čajkovski: Zabit tak skora;
4. A. Dvorak: Kol domu se ted potacim;
5. M. de Falla, Siete canciones populares Españolas: El pano moruno, br. 1;
6. S. Rahmanjinov: Sirenj, op. 21. br. 5;
7. F. Mendelssohn – Bartholdy: Wenn sich zwei Herzen scheiden, op. 99 br. 2;
8. F. Schubert: Die Forelle, op. 32;
9. W. A. Mozart, Figarov pir: L'ho perduta me meschina, arija Barbarine;
10. G. Verdi, Trubadur: Stride la vampa, arija Azucene.

**Klavirska pratnja:  
Tamara Krajnović, prof.**

**Pjevanje:  
Sanja Čurko, prof.**



**JOSIPA  
RUNJANINA**  
glazbena škola

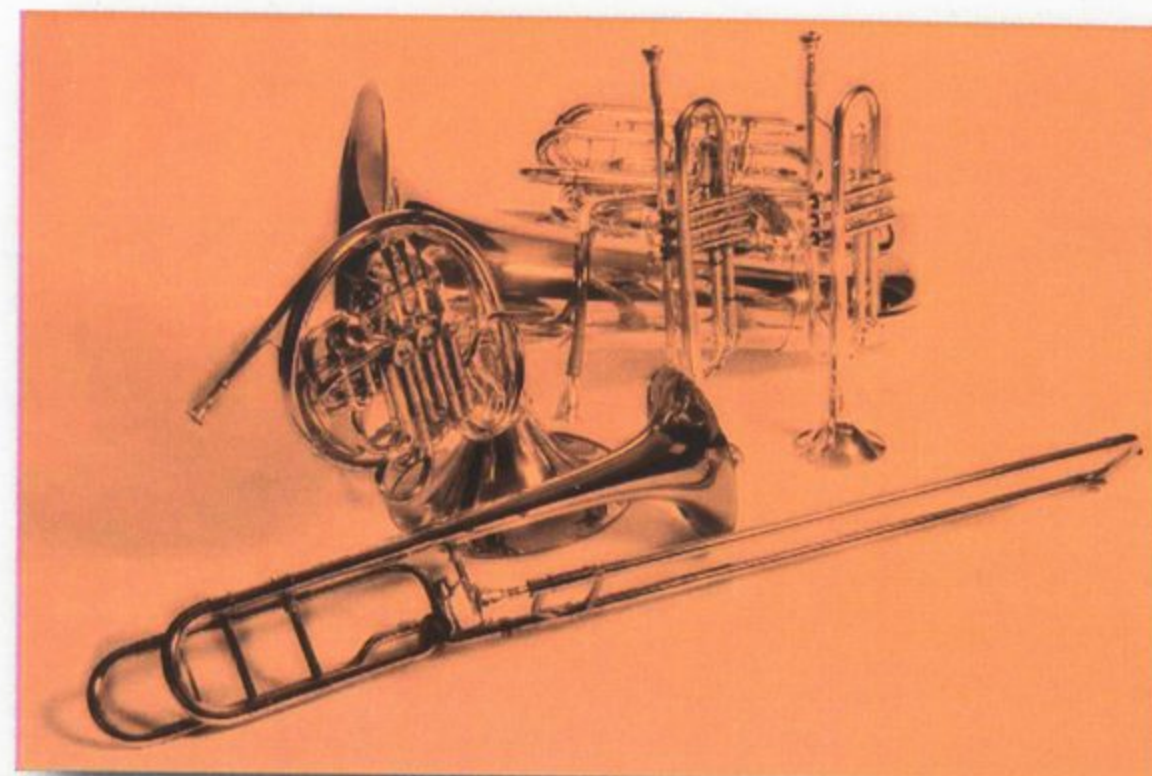


[www.runjanina.hr](http://www.runjanina.hr)

Gradsko kazalište Joza Ivakić, Vinkovci

04. lipanj 2013.god., u 19h

Ulaz slobodan



### **BC BRASs**

#### **Balkan Connection Brass Quintet**

Mladen Đorđević, truba (Srbija)

Marin Zokić, truba (Hrvatska)

Viktor Kirčenkov, horna (Hrvatska)

Marko Ilić, trombon (Slovenija)

Krunoslav Babić, tuba (Hrvatska)

Organizacija:

**VINKOVAČKA KLASIČNA GLAZBENA SCENA**



## PROGRAM

|                                    |                                        |
|------------------------------------|----------------------------------------|
| W. A. Mozart / arr. F. Watkin      | <i>Uvertira iz opere Čarobna frula</i> |
| W. A. Mozart / arr. A. Frackenpohl | <i>Turski Marš</i>                     |
| T. Albinoni / arr. D. Hickman      | <i>Sonata Sv. Marko</i>                |
| G. F. Händel / arr. J. Stone       | <i>Let The Bright Seraphim</i>         |
| A. Scarlatti / arr. J. Stone       | <i>Contentavi, o fidi pensieri</i>     |
| P. I. Tchaikovsky / arr. Wadell    | <i>Suita iz baleta Orašar</i>          |
| G. Bizet / arr. F. Mills           | <i>Suita br.1 iz opere Carmen</i>      |
| S. Kompanek                        | <i>Killer Tango</i>                    |
| H. de Costa / arr. L. Henderson    | <i>Tuba Tiger Rag</i>                  |
| Tradicionalna / arr. L. Henderson  | <i>Amazing Grace</i>                   |
| G. F. Händel / arr. L. Henderson   | <i>The Saint's Hallelujah</i>          |

**BC BRASs (Balkan Connection Brass)** je ansambl limenih puhača sastavljen od petorice vodećih glazbenika iz zemalja regije. Riječ je o glazbenicima s dugogodišnjim iskustvom u komornom i solističkom muziciranju koji trenutno zauzimaju vodeće pozicije u eminentnim orkestrima i glazbenim institucijama država iz kojih dolaze. Oni su: **Mladen Đorđević** - solist Beogradske filharmonije i redovni profesor trube na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu, **Marin Zokić** - solist Zagrebačke filharmonije i docent trube na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, zatim **Viktor Kirčenkov** - solist na rogu u Zagrebačkoj filharmoniji, **Marko Ilić** - solist Slovenske filharmonije na trombonu i **Krunoslav Babić** - tubist Zagrebačke filharmonije.

„BC“ BRASs je ansambl koji se od samog nastanka odlučno nametnuo svojom kvalitetom u sam vrh komornog muziciranja. Bogato glazbeno iskustvo i osebujna umjetnička osobnost svakog pojedinca iz ansambla su oblikovani i kroz stručno usavršavanje i sudjelovanjem u majstorskim radionicama najpriznatijih domaćih i svjetskih glazbenih stručnjaka. Individualno, ovi glazbenici su dobitnici niza prestižnih priznanja i nagrada te se aktivno bave diskografskim radom. Kroz zajedničko muziciranje ostvarili su niz uspješnih koncerata u Hrvatskoj i inozemstvu.



\*\*\*\*\*

*Završni ispit*  
*Tihana Dovhanj*  
*klavir*

J. S. Bach : Preludij i fuga u b-molu BWV 867

L. van Beethoven : Sonata u Fis-duru op. 78

*Adagio cantabile - Allegro ma non troppo*

*Presto*

S. Rahmanjinov : *Etude-tableaux* op. 33 br. 9

\* \* \*

F. Chopin: *Etude* u c-molu op. 25 br. 12

F. Liszt : (*Années de pèlerinage: Première année: Suisse*)

*"Vallee d'Obermann"*

F. Parać: *Ples barunice*

\*\*\*\*\*



\*\*\*\*\*

*Završni ispit*  
*Andrea Majstorović*  
*klavir*

J. S. Bach: Preludij i fuga u gis-molu BWV 863

L. van Beethoven: Sonata u D-duru op. 10 br. 3

*Presto*

*Largo e mesto*

*Menuet - Trio*

*Rondo: Allegro*

\* \* \*

F. Liszt : *Grandes études de Paganini: Etude br.5*

F. Liszt: (*Années de pèlerinage: Première année: Suisse*)

*“Chapelle de Guillaume Tell”*

D. Pejačević: *Notturmo* u Fis-duru op. 50 br. 2

S. Rahmanjinov: *Prelude* u cis-molu op. 3 br. 2

\*\*\*\*\*



dvorana Glazbene škole J. Runjanina u Vinkovcima

18.00 sati, 6.lipnja 2013.g.

\*\*\*\*\*

*Završni ispit*

**Matej Magdić**

***violina***

**Pierre Joseph Rode**

**24 Capriccia u formi etide za violinu solo**

Etida br. 17

**Jean Baptiste Charles Dancla**

Etida br. 11

**Johann Sebastian Bach**

**Sonata za violinu solo br.1 u g-molu, BWV 1001**

Adagio

Presto

**W.A. Mozart: Koncert za violinu i orkestar br.3 G-dur**

Allegro.

Adagio.

Rondeau Allegro.

**F.Krežma:Romansa**

Pratnja na glasoviru : Tamara Krajnović , prof.

\*\*\*\*\*



## GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA

Ponedjeljak, 10. lipnja 2013. u 17 sati

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# JAVNI ISPIT

UČENIKA 1. I 2. PRIPREMNOG RAZREDA PJEVAČKOG ODJELA  
GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima

### PROGRAM:

1. Anja Lucić, sopran, 1. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 4, C-dur;
  - N. Vaccai: Semplicetta tortorella;
  - L. Manzia: Voglio farti dire il vero;
  - O. Hammerstein – R. Rodgers: Edelweiss;
2. Iva Leko, sopran, 1. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 4, F – Dur;
  - N. Vaccai: Nel contrasto;
  - A. Caldara: Selve amiche;
  - D. Bobić: Ljubav se ne trži;
3. Katarina Šarić, sopran, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 7, F – dur;
  - N. Vaccai: Avvezzo a vivere;
  - A. Scarlatti: O cessate di piagarmi;
  - F. Mendelssohn: Wenn sich zwei Herzen scheiden, op. 99 br. 5;
4. Mirta Bosančić, sopran, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 7, F – dur;
  - N. Vaccai: Lascia il lido;
  - G. Caccini: Amor, ch'attendi?
  - J. Hatze: Suzi;
5. Ivana Ševerdija, sopran, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 3, C – dur;
  - N. Vaccai: Lascia il lido;
  - A. Falconieri: Occhietti amati;
  - L. van Beethoven: Marmotte, op. 52 br. 7;
6. Tomislav Pažin, tenor, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 7, F – dur;
  - N. Vaccai: Avvezzo a vivere;
  - A. Falconieri: Bella porta di rubini;
  - L. van Beethoven: Marmotte, op. 52 br. 7;



**7. Valentina Kokošarević, mezzosopran, 2. pripremni razred:**

- F. Abt: vokaliza br. 9, B – dur;
- N. Vaccai: Come il candore;
- L. Manzia: Voglio farti dire il vero;
- F. Schubert: Lied der Mignon, op. 62 br. 4;
- D. Pejačević: Zašto?, op. 13;

**8. Klara Božanović, sopran, 2. pripremni razred:**

- G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 11, F – dur;
- N. Vaccai: Senza l'amabile;
- A. Scarlatti: Se tu della mia morte;
- L. van Beethoven: Lied des Marmottenbuben, op. 52 br. 9;
- J. Hatze: Veče na školju;

**9. Ivana Kovačević, sopran, 2. pripremni razred:**

- F. Abt: Vokaliza br. 1, C – dur;
- N. Vaccai: Manca sollecita;
- G. B. Buononcini: Per la gloria d'adorarvi;
- F. Mendelssohn – Bartholdy: Gruß, op. 19 br. 5;
- J. Hatze: Suzi;

**10. Kamelija Horvatović, sopran, 2. pripremni razred:**

- G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 4, F – dur;
- N. Vaccai: Avvezzo a vivere;
- A. Scarlatti: Già il sole dal Gange;
- F. Mendelssohn – Bartholdy: Lieblingsplätzchen, op. 99 br. 3;
- I. Lhotka – Kalinski: Kaj je ono mesečina;

**11. Mirta Vučina, sopran, 2. pripremni razred:**

- F. Abt: Vokaliza br. 12, G – dur;
- N. Vaccai: Semplicetta tortorella;
- G. F. Händel, Alcina: Verdi prati;
- L. van Beethoven: Marmotte, op. 52 br. 7.

**PJEVANJE:**

**Tamara Šarlija, prof.: 1, 3, 5, 7, 9, 11.**

**Sanja Čurko, prof.: 2, 4, 6, 8, 10.**

**KLAVIRSKA PRATNJA:**

**Tamara Krajnović, prof.**



# **GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA**

Ponedjeljak, 10. lipnja 2013. u 19 sati

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

## **JAVNI ISPIT**

**UČENIKA 1., 2. i 3. RAZREDA PJEVAČKOG ODJELA  
GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

### **PROGRAM:**

**1. Lucija Damjanović, sopran, 1. razred srednje škole:**

- G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 11, F – dur;
- A. Scarlatti: Se Florindo e fedele;
- F. Schubert: Lachen und Weinen, op. 59 br. 4;
- J. Hatze: Cvati, cvati, ružice;

**2. Ante Jurčević, bariton, 1. razred srednje škole:**

- G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 8, As – dur;
- A. Caldara: Come raggio di sol;
- J. Brahms: Sonntag, op. 47 br. 3;
- I. Flögel: Komaj sem se oženil;

**3. Ivana Manjerović, sopran, 2. razred srednje škole:**

- L. Manzia: Voglio farti dire il vero;
- J. S. Bach, Magnificat: Quia respexit, arija;
- F. Mendelssohn: Wenn sich zwei Herzen scheiden, op. 99 br. 5;
- J. Hatze: Lađa u noći;



**4. Jelena Ajduković, sopran, 3. razred srednje škole:**

- W. A. Mozart, Krunidbena misa: Agnus Dei, arija;
- F. Schubert: Ave Maria, op 52 br. 6;
- S. Rahmanjinov: Son, op. 8 br. 5;
- B. Kunc: The World is empty, op. 52 br. 2;
- W. A. Mozart, Don Juan: Vedrai, carino, arija Zerline;

**5. Josip Paulić, tenor, 3. razred srednje škole:**

- G. F. Händel, Semele: Wher'er you walk, arija;
- F. Schubert: An die Musik, op. 88 br. 4;
- D. Bobić: Mura;
- S. Rahmanjinov: Son, op. 8 br. 5;
- W. A. Mozart, Figarov pir: In quegl' anni in cui vale poco, arija;

**PJEVANJE:**

Tamara Šarlija, prof.: 3, 4;  
Sanja Čurko, prof.: 1, 2, 5.

**KLAVIRSKA PRATNJA:**

Tamara Krajnović, prof.



U GRADSKOM KAZALIŠTU "JOZA IVAKIĆ" VINKOVCI

# Odličan koncert Balkan Connection Brass Quintetta



Vinkovački list, 7.6.2013.

U organizaciji Vinkovačke klasične glazbene scene i Glazbene škole Josipa Runjanina, u utorak, 4. lipnja, u Gradskom kazalištu nastupili su članovi zanimljivog puhačkog sastava BC BRASS (Balkan Connection Brass) koji je sastavljen od petorice vodećih glazbenika iz zemalja regije s dugogodišnjim iskustvom u komornom i solističkom muziciranju koji trenutno zauzimaju vodeće pozicije u eminentnim orkestrima i glazbenim institucijama država iz kojih dolaze. Oni su: **Mladen Đorđević**, solist Beogradske filharmonije i redovni profesor trube na Fakultetu muzičkih umetnosti u Beogradu, **Marin Zokić**, solist Zagrebačke filharmonije i docent trube na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, **Viktor Kirčenkov**, solist na rogu u Zagrebačkoj filharmoniji, **Marko Ilić**, solist Slovenske filharmonije na trombonu i **Krunoslav Babić**, tubist Zagrebačke filharmonije. Ovaj ansambl od svojih početaka nametnuo se kvalitetom u sam vrh komornog muziciranja u što se mogla uvjeriti publika na koncertu. Svi ovi glazbenici oblikovani su kroz stručno usavršavanje i sudjelovanje u majstorskim radionicama poznatih glazbenih stručnjaka i dobitnici su niza prestižnih izdanja i nagrada. Na programu su bile obrade poznatih djela W. A. Mozarta, T. Albinonia, G.F. Handela, A. Scarlatija G. Bizeta i drugih, a kao dodatak odsvirali su i dvije Gershwinove skladbe iz mjuzikla West side Story i sjajnu obradu popularne skladne Volare. Zrela svirka, majstorska uigranost i jazzerski ugođaj posebno u svima poznatim melodijama oduševio je brojnu publiku u kojoj je bio veliki broj učenika Glazbene škole. *A. Smajić*



U GLAZBENOJ ŠKOLI JOSIPA RUNJANINA  
ODRŽANI

# Završni ispiti Ivane Tuškan i Petre Beuk



U koncertnoj dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima, u ponedjeljak, 3. lipnja, održan je završni ispit učenica **Ivane Tuškan** (mezzosopran) i **Petre Beuk** (flauta).

Ivana Tuškan je izvela je skladbe: I. Lhotke, J. Hatzea, P. I. Čajkovskog, A. Dvoraka, M. de Falla, S. Rahmanjinova, F. Mendelssohn-Bartholdya, F. Schuberta, W.A. Mozarat i G. Verdia uz klavirsku pratnju **Tamare Krajnović**, prof. Njezina nastavnica i mentorica **Sanja Čurko**, prof., ovom je prilikom rekla kako srednje glazbeno obrazovanje u Glazbenoj školi Josipa Runjanina u Vinkovcima postoji već deset godina, a Ivana je prva maturantica ovoga odjela.

Nakon Ivane Tuškan svoj završni ispit izvela je i flautistica Petra Beuk čija nastavnica mentorica bila **Petra Marković**, prof. Petra Beuk nastupila je uz klavirsku pratnju **Zlatka Knezovića**, prof., a izvela je djela: Ch. Debusse, J. J. Quantza, Tatjan Voreal, J. Remusata-A.Leducu. A. Smajić



Vinkovački list

7.6. 2013.



## ZAVRŠNI KONCERT

*Ivana Heffer Rakonić-gitara*

Dvorana Glazbene škole, srijeda, 12.6.2013., 18:00 sati

### Program:

1. N. Coste: Etida op.38 ,br.10
2. J.S.Sagreras: Etida br.13
3. G.A.Brescianello: Partita u a-molu
  - Entrée
  - Gavotte
  - Menuett
  - Gigue
4. J.S.Bach: Suita za violončelo br.1 BWV 1007 (obr. V.Dešpalj)
  - Sarabande
  - Menuet I, II
5. M.Giuliani: Sonata op.96, br.3
  - Andantino
  - Allegretto
6. A.B. Mangoré: Julia Florida

Mentor :  
Marko Rimac, prof.



## ZAVRŠNI KONCERT

*Stjepan Schweizer-gitara*

Dvorana Glazbene škole, srijeda, 12.6.2013., 18:45 sati

### Program:

1. F. Sor: *Etida op.31, br.19;*
2. H.V. Lobos: *Etida br.6;*
3. J.S.Bach: *Suita za lutnju BWV 995 (obr. V.Dešpalj)*
  - Gavotte I,
  - Gavotte II en Rondeau
  - Gigue;

F. Sor: *Introdukcija i varijacije na temu „Malbrough s'en va-t-en guerre“ op. 28;*

4. M. D. Pujol: *Sonatina (Allegro ritmico, Andante e molto legato, Allegro);*
5. J. Morel: *Bossa in Re*

**Mentor:**  
**Marko Rimac, prof.**



\*\*\*\*\*

*Završni ispit*  
*Marija Pušić*  
*klavir*

J. S. Bach: Preludij i fuga u c-molu BWV 847

L. van Beethoven: Sonata u Es-duru op. 7

*Allegro molto e con brio*

*Largo, con gran espressione*

*Allegro*

*Rondo: Poco allegretto e grazioso*

\* \* \*

D. Pejačević: *Leptir* op.6

S. Rahmanjinov: *Prelude* u gis-molu op. 32 br. 12

F. Chopin: *Etude* u f-molu op. 10 br. 9

F. Chopin: *Polonaise* u A-duru op. 40 br. 1

\*\*\*\*\*



REPUBLIKA HRVATSKA  
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA  
ŽUPANIJSKA ŠKOLSKA NATJECANJA  
I SMOTRE

# Priznanje

*Glazbenoj školi Josipa  
Runjanina, Vinkovci*

*za osvojeno 1. mjesto  
na natjecanju djevojačkih pjevačkih  
zborova glazbenih škola.*

Vinkovci, lipanj 2013.



Župan Vukovarsko-srijemske županije:  
**Božo Galić, dipl. ing.**



REPUBLIKA HRVATSKA  
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA  
ŽUPANIJSKA ŠKOLSKA NATJECANJA  
I SMOTRE

# Priznanje

*Glasbenoj školi Josipa  
Runjanina, Vinkovci*

*za osvojeno 1. mjesto  
na natjecanju pjevačkih zborova starijeg  
školskog uzrasta glazbenih škola.*

Vinkovci, lipanj 2013.



Župan Vukovarsko-srijemske županije:  
**Božo Galić, dipl. ing.**

*Galić*



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

Darko Domačinović, prof.



Za sudjelovanje i potporu u XVII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

*Vinkovci, 31.svibnja 2013.*

Voditelj Odjela:  
Jozo Živković, dipl.ing.sig.

Ravnatelj:  
Krunoslav Šporčić, dr.med., anesteziolog,  
spec. intenzivne medicine



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

Srednja Glazbena škola  
"J. Runjanina" Vinkovci

**Recite DA**



***nepušenju !***

Za sudjelovanje i potporu u XVII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

*Vinkovci, 31.svibnja 2013.*

Voditelj Odjela:  
Jozo Živković, dipl.ing.sig.

Ravnatelj:  
Krunoslav Šporčić, dr.med., anesteziolog,  
spec. intenzivne medicine



DUHOVNI ROCK MJUZIKL UTEMELJEN NA ŽIVOTU I ŽRTVI  
SV. MAKSIMILIJANA KOLBEA

# Mjuzikl "Život za život" oduševio Vinkovčane



U Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" Vinkovci u petak, 31. svibnja, upriličene su dvije izvedbe duhovnog rock mjuzikla "Život za život" čiji je autor poznati talijanski glazbenik **Daniele Ricci**. Hrvatska izvedba ovog iznimnog glazbeno-scenskog projekta praižvedena je u veljači u Zagrebu, a gostovanje u Vinkovcima prvo je izvan Zagreba. Tako je, nakon zagrebačke, upravo vinkovačka publika imala priliku uživati u izvrsnom duhovnom rock mjuziklu "Život za život", kojega je Daniele Ricci posvetio svim žrtvama totalitarnih režima, a utemeljio na životu i žrtvi svetoga **Maksimilijana Kolbea**, poljskoga franjevca, velikoga štovatelja Blažene djevice Marije i utemeljitelja katoličke udruge "Vojska Bezgrešne", preminuloga u zloglasnom nacističkom logoru Auschwitz u Poljskoj. Nakon što je prošle godine praižveden u Italiji, u prigodi 30. obljetnice proglašenja Maksimilijana Kolbea svetim. Hrvatsku verziju mjuzikla producirao je fra **Ivan Bradarić**, a organizatori projekta su Hrvatska Provincija sv. Jeronima franjevaca konventualaca, Nacionalni centar Vojske Bezgrešne, časopis Veritas-Glasnik sv. Antuna Padovanskoga te grupa Novo Svitanje. Scenarij potpisuje **Krešimir Tičić**, a pod redateljskom palicom istaknutog glumca i redatelja **Richarda Simonellija** impresivnu duhovno glazbenu kreaciju na sceni uprizoruju nositelji glavnih uloga predvođeni iskusnim glumcem **Rajkom Bundalom**, zbor „Kolbe“ sastavljen od 30-ak vrsnih mladih glazbenika amatera te orkestar (glazbeni anasambl Novo svitanje), koji u Vinkovcima nije nastupio zbog nedovoljnog prostora. Gostovanje u Vinkovcima organizirali su: Grad Vinkovci, Gradsko kazalište "Joza Ivakić", Glazbena škola "Josipa Runjanina" i pater **Ivan Poletto**, župnik župe Bezgrešnog Srca Marijina u Vinkovačkom Novom Selu, na čiju je inicijativu i došlo do ovoga gostovanja. ap





1907



HRVATSKO  
NARODNO  
KAZALIŠTE  
U OSIJEKU

Kazališna sezona 2012./2013.

*Petak, 21. lipnja, 2013.*

*21 sat - Dvorište HNK*

# LIPANJSKA OPERNA NOĆ

*Dirigent* MLADEN TUTAVAC

*Solisti:*

VESNA BALJAK, *sopran*

JASNA KOMENDANOVIĆ, *sopran*

KRISTINA OWAIS, *sopran*

SANJA TOTH, *sopran*

SONJA RUNJE, *mezzosopran*

CLAUDIO CONTINI, *tenor*

PREDRAG STOJIC, *tenor*

ROBERT ADAMČEK, *bariton*

DALI MOR, *bariton*

BERISLAV PUŠKARIĆ, *bas*

ZBOR I ORKESTAR OPERE HNK U OSIJEKU

*Koncertni majstor* IOAN PAUNA

RASPORED:

G. Verdi: MOĆ SUDBINE, uvertira

**OPERNI ORKESTAR**

G. Verdi: RIGOLETTO, arija Rigoletta "Cortigiani, vil razza..."

**DALI MOR**

G. Verdi: RIGOLETTO, arija Gilde "Caro nome.."

**VESNA BALJAK**

Ch. Gounod: FAUST, Valentinova molitva

**ROBERT ADAMČEK**

P. I. Čajkovski: EVGENIJ ONJEGIN, arija Olge

**SONJA RUNJE**

G. Verdi: ERNANI, arija grofa Silve, "Che mai vegg'io...Infin che un brando vindice..."

**BERISLAV PUŠKARIĆ**

G. Puccini: GIANNI SCHICCHI, arija Laurette "O mio babbino caro..."

**KRISTINA OWAIS**

*20. 06. 2013, 21 sat, Pjosačka zona Vinkovci*



R. Wagner: LOHENGRIN, uvod u 3. čin i svadbeni marš  
**OPERNI ZBOR I ORKESTAR**

G. Bizet: CARMEN, Seguidilla  
**SONJA RUNJE**

F. P. Tosti: IDEALE  
**CLAUDIO CONTINI**

A. L. Webber: CATS, "Memory"  
**SANJA TOTH**

Dean Martin: THAT'S AMORE  
**ROBERT ADAMČEK**

G. Bizet: CARMEN, kvintet  
**KRISTINA OWAIS, JASNA KOMENDANOVIĆ, SONJA RUNJE,  
CLAUDIO CONTINI I PREDRAG STOJIC**

Stein – Bock – Harnick: GUSLAČ NA KROVU, "If I were a rich man..."  
**BERISLAV PUŠKARIĆ**

L. Denza: FUNICULI, FUNICULA  
**SVI SOLI, OPERNI ZBOR I ORKESTAR**

*Korepetitori DAMIR ŠENK i IGOR VALERI  
Zborovođa LJUBICA VULETIĆ*

*Inspicijentica IRENA BUDAK*

*Tehničko vodstvo ŽELJKO BANDIĆ*

**KRISTINA OWAIS** (sopran) rodila se u Osijeku nimalo davne, 1990. godine, a u kratkome je razdoblju od 2007. do danas uspjela nanizati dojmljiv slijed prestižnih nagrada za pjevačko umijeće, zbog čega svakako zavređuje titulu operne nade grada na Dravi.

**SONJA RUNJE** (mezzosopran) rodila se u Splitu 1988. godine, no baš je u Osijeku ove godine, osvojivši u svojoj kategoriji prvu nagradu na međunarodnom pjevačkom natjecanju „Lav Mirski“, zvjezdano zabljesnula na opernome nebu.

Promicanjem mladih pjevačkih snaga HNK u Osijeku na sebe doista preuzima ulogu svojevrsnog „rasadnika“, te tako umijećima pod okriljem Talijina hrama jamči svijetlu budućnost.

---

*Koncert u Osijeku i ove je godine tradicionalno humanitarnog karaktera. Prihod od koncerta ide za pomoć oboljeloj petnaestogodišnjoj djevojci Ana Mariji koja boluje od rijetke i teške bolesti kromosomopatija takozvanog Pelhan Mc Dermod sindroma od kojeg u svijetu boluje manje od sedamsto ljudi.*

*I Vi se možete uključiti u ovu plemenitu akciju kupovinom ulaznica ili direktnom uplatom na*

**IBAN: HR18 2340 0093 1020 8735 6**

---

**Četvrtak, 20. lipnja u 21 sat – Gostovanje u Vinkovcima**

---



## LIONS KLUB VINKOVCI URUČIO GODIŠNJE NAGRADE USPJEŠNIM SREDNJOŠKOLCIMA

# Nagrade najboljima učenicima vinkovačkih srednjih škola

U dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima u četvrtak, 13. lipnja upriličena je tradicionalna svečanost uručivanja nagrada uspješnim srednjoškolcima, koju Lions Club Vinkovci organizira već 18 godina zaredom, a ovogodišnji laureati su: Josip Brkić, Drvodjelska tehnička škola Vinkovci, 3.a razred, zanimanje

drvodjelski tehničar dizajner, Lucija Beškara, Ekonomska i trgovačka škola I. Domca Vinkovci, 3.f razred, zanimanje poslovni tajnik (u ovoj školskoj godini državna prvakinja u natjecanju poslovnih tajnika), Andrijana Horvat, Gimnazija M. A. Reljkovića Vinkovci, 4.c razred Opće gimnazije, Tihana Dovhanj, Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci, 4. razred srednjeg glazbenog obrazovanja (laureat treći put uzastopce), Ana Jakopović, Poljoprivredno šumarska škola Vinkovci, 4.b razred, zanimanje šumarski tehničar, Ivan Karl, Srednja strukovna škola Vinkovci, 3.c razred, zanimanje plinoinstalater, Dino Kapić, Tehnička škola R. Boškovića Vinkovci, 4.e razred, smjer građevinski tehničar te Ivana Šarić, Zdravstvena i veterinarska škola dr. Andrije Štampara Vinkovci, 4.c razred, zanimanje fizioterapeutski tehničar. Nagradu, plaketu i novčani iznos od 700 kuna, uručio je predsjednik Lions Kluba Vinkovci Ivica Ivšić, koji je uvodno rekao nekoliko riječi o aktivnostima Lions Kluba Vinkovci te se posebno osvrnuo na Leo Club "Aurora" Vinkovci, koji je dobitnik priznanja "Debitant godine". U glazbenom programu nastupio je tenor Josip Paulić uz klavirsku pratnju Tamare Krajnović, prof. ap





VINKOVAČKA KLASIČNA GLAZBENA SCENA

POZIVA VAS NA

KONCERT

**IVAN KARŠA, klavir**

Na programu:

*J.S.Bach/ A.Marcello, F. Schubert,  
J. Brahms, R. Schumann*

Ponedjeljak 24.06.2013. godine u 19h

Svečana dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina

ULAZ SLOBODAN



Dvorana Glazbene škole J. Runjanina u Vinkovcima

Utorak, 20.8.2013. u 18h

\*\*\*\*\*

## ZAVRŠNI KONCERT

**Tena Magdić**

klarinet

### PROGRAM:

Paul Jeanjean: 16 etudes modernes - *no.16*

Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert br. 1 u f-molu op. 73

- *Allegro*
- *Grave*
- *Allegro*

Bruno Bjelinski: Koncert za klarinet i gudače, 1.stavak - *Allegro*

Mentor: Adam Koruga, prof

\*\*\*\*\*



Dana 10.09.2013.g. tamburaški komorni sastav sastavljen od učenika osnovne i srednje glazbene škole održao je nastup na promociji knjige "Mi i drugi u literarnom nusprostoru" knjižernice dr. Anice Bilić.

Promocija se održavala u prostoriji gradske knjižnice. Komorni sastav sastavljen je od 7 učenika koji su izvodili djela pod vodstvom nast. Dinka Glavaša.

Komorni sastav: Luka Tuškan  
Loro Bilandžija  
Kristina Klobučar  
Anamarija Penarić  
Ivan Nikolić  
Vilim Tustanovski  
Zdravko Petričević





# Srijeda 25.09.2013. gradska vijećnica u organizaciji turističke zajednice, turističke škole - Protokol dodjele nagrada

## **Program:**

J.Haydn: London trio za dvije flaute i violončelo

1. allegro moderato

2. andante

3. vivace finale

## **Sudjelovali:**

Vanja Krznarić (flauta) 3.S.

Zrinka Liščić (flauta) 3.S.

Nikica Karačić prof. violoncello

nastavnik Tatjana Trošić, mr



SAJAM  
POSLOVA 

*Osobita nam je čast i zadovoljstvo pozvati Vas na  
Sajam poslova  
koji će se održati u petak 11. listopada 2013.  
u dvorani "Barun Trenk" Vinkovci.  
Svečano otvorenje s početkom u 10:00h!*



## ŠTOKAVČIĆI

Voditeljica Ksenija Petričić

*te Lovraka*

Kelava, Karlo Kokanović, Larisa Krsnik, Marin Kuprešak, Mirna Puškarić, Vidović, Nikolina Zovkić (Radojka Matić, Marija Knežević Baračević) ora Majhen (Renata Krsnik)

*novne škole „Vladimir Nazor“*

Butković, Marko Galić, Luka Gogoljak, Hrvoje Piperković, Luka Varga

*a Bernardina Tome Leakovića*

Sara Šokić, Alen Žigić (Andrija Gačić)

*- Banovci*

žija Čičerić, Krešimir Knežević, Luka Kolarić, Ivan Martinović, Miriam chard, Martina Vulić (Senija Komić)

vić, Ružica Damjanović, Lana Maršić (Mato Zlatko Damjanović)

*inci*

ta Katić, Petra Primorac, Veronika Tandara, Magdalena Tovilo (Marija Jakab)

*la „Mijat Stojanović“*

ć, Daria Delić (Danijela Miškulin)

*n Kovačić*

lica Cerančević, Franjo Cerančević, Marija Cerančević, Laura Dogan, Patrik jčić, Dora Živković, Ivan Živković (Mirela Klarić, Ksenija Petričić)

*žih Nuštar, Područna škola Cerić*

ranić, Mihael Maslov, Lada Sente (Eva Dakić)

*acka rič „pri Župi sv. Antuna Padovanskog*

ia Ivezić, Ella Lojna, Lorena Mišić (Daria Gongeta)

Antonijo Bertić, Katarina Ivezić, Suzana Mišić, Gabriela Peranović,

ješić, Ivana Tola (Anica Valenčik)

Konferansijeri: Tina Ukić i Mateo Čelebić

ZAJEDNICA KULTURNO-UMJETNIČKIH DJELATA  
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA

## Šokačka rič 1

-umjetničkih djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije  
a Vas na kulturno-znanstvenu manifestaciju

## ŠOKAČKA RIČ II

oja će se održati 8. i 9. studenoga 2013.  
esnoj dvorani hotela Slavonija u Vinkovcima.

### PROGRAM

2013.

govor Andrije Matića, predsjednika Zajednice kulturno-  
h djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije

nje Šokačke riči 10, Zbornika radova Znanstvenoga  
onski dijalekt, 2013., recenzenti Ljiljana Kolenić  
mardžija, urednica Anica Bilić

skup SLAVONSKI DIJALEKT (prvi dio)

dodjele nagrada ŠOKAČKE RIČI II

PAVLU PAVLIČIĆU i ZVONIMIRU VANDURI

io: učenici Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca,  
o, prof., Tamara Krajnović, prof.

ČIĆI

2013.

nstveni skup SLAVONSKI DIJALEKT (drugi dio)

## ZNANSTVENI SKUP SLAVONSKI DIJALE

Voditeljica Anica Bilić

*Slavonski dijalekt u leksikografiji*

Ljiljana Kolenić i Emina Berbić Kolar (Osijek), Višerječnice u sičanskom rječniku  
Milica Lukić i Vera Blažević Krezić (Osijek), Tragovi slavonskog dijalekta  
u "Rječniku hrvatsko-talijanskom" Dragutina Antuna Parčića

*Posavski akuti*

Josip Užarević (Zagreb), Povijest istraživanja novoga akuta

*Slavonski dijalekt u književnosti*

Milan Paun (Vukovar), Hasanaginica na slavonskom dijalektu

*Tradicijski leksik u slavonskom dijalektu*

Mato Batorović (Ilok), O „Tolmacsenju različitih ricsih, kojese u Dillih svetih mu  
Marevića, nalaze“

Anica Bilić (Vinkovci), Mi i drugi u "Etnografskoj građi iz Retkovaca (1898. – 19  
Ksenija Petričić (Vinkovci), Iz baščice popa Lovretića

Marija Znika (Zagreb), Konji

Timea Bockovac (Pečuh), Tradicijski leksik blagdana u Semartinu

Marija Prakatur Čoka (Mohač), Rječnik govora mohačkih Šokaca

*Slavonski dijalekt s naglaskom na poddijalektima*

Silvija Čurak (Osijek), Ima li nezamijenjenoga jata u današnjim govorima našičke

Tena Babić Sesar (Osijek), Iz sintakse slavonskoga dijalekta – rečenice

Nina Mance i Ana Zimmerman (Osijek), Osobine zelčinskoga govora

Tomo Šalić (Vinkovci), Govor Vrbice u Đakovštini

*Slavonski dijalekt i onomastika*

Andela Frančić i Anita Škvorec (Zagreb), Imena u najstarijoj slavonskoj gramatici

Željko Predojević (Osijek), Tradicijski ojkonomi južne Baranje

*Slavonski dijalekt u nastavi*

Jadranka Mlikota (Osijek), O "Pomoćnoj knjižici za hrvatsko-nemačko jezikoslov  
Antuna Vjenceslava Truhelke

Borko Baraban (Osijek), Jezične prilagodbe slavonskih književnika u nastavi



# Kroz jedanaest godina Šokačka rič postala je pokret u Slavoniji



Znanstveno kulturna manifestacija *Šokačka rič* još je jednom u Vinkovcima okupila ugledne znanstvenike iz Hrvatske i susjedne Mađarske koji se bave proučavanjem šokačkih govora objedinjenih pod nazivom slavonski dijalekt. Znanstveni skup *Šokačke riči 11* pod nazivom *Slavonski dijalekt* ove je godine obuhvatio sedam tematskih cjelina: *Slavonski dijalekt u leksikografiji*, *Posavski akut*, *Slavonski dijalekt u književnosti*, *Tradicijski leksik u slavonskom dijalektu*, *Slavonski dijalekt s naglaskom na poddijalektima*, *Slavonski dijalekt i onomastika* te *Slavonski dijalekt u nastavi*. Znanstveni skup je održan u petak i subotu, 8. i 9. studenoga, u Kongresnoj dvorani hotela *Slavonija* u Vinkovcima, a voditeljica je bila autorica projekta *Šokačka rič* dr.sc. **Anica Bilić**, upraviteljica Centra za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima. Izlagali su: prof.dr.sc. **Ljiljana Kolenić**, doc.dr.sc. **Emina Berbić Kolar**, izv.prof. dr.sc. **Milica Lukić**, **Vera Blažević Krezić**, prof., prof.dr.sc. **Josip Užarević**, **Milan Paun**, prof., **Mato Batorović**, dr.sc. **Anica Bilić**, **Ksenija Petričić**, prof.dr.sc. **Marija Znika**, **Timea Bockovac**, prof., **Marija Prakatur Čoka**, prof., dr.sc. **Silvija Čurak**, **Tena Babić Sesar**, prof., **Nina Mance**, prof., **Ana Zimmerman**, prof., **Tomo Šalić**, prof., prof.dr.sc. **Anđela Frančić**, **Anita Škvorc**, prof., **Željko Predojević**, prof., doc.dr.sc. **Jadranka Mlikota** i **Borko Baraban**, prof.

Uoči početka *Šokačke riči 11* sudionike manifestacije u maloj gradskoj vijećnici primio je gradonačelnik Vinkovaca dr. **Mladen Karlić** odavši im priznanje za njihov ustrajan rad na očuvanju slavanskoga dijalekta, a uoči prvoga dijela znanstvenog skupa u hotelu *Slavonija* uvodno je pozdravio **Andrija Matić**, predsjednik Zajednice kulturno-umjetničkih djelatnosti Vukovarsko-srijemske županije, organizatora *Šokačke riči*. Potom je predstavljena *Šokačka rič 10*, zbornik radova prošlogodišnjeg Znanstvenog skupa *Slavonski dijalekt*. Zbornik su predstavile recenzentica prof.dr.sc. **Ljiljana Kolenić**

prevoditelj, scenarist i sveučilišni profesor, dobitnik je velikoga dukata i povelje *Šokačke riči 11* za izuzetna književna i znanstvena postignuća te povećanje udjela Slavonije u hrvatskoj književnosti i znanosti. **Zvonimir Vandura** dobitnik je maloga dukata i povelje za svoja postignuća u čuvanju i njegovanju tradicijske kulture Slavonije. U glazbenom dijelu sudjelovali su učenici i profesori Glazbene škole **Josipa Runjanina** iz Vinkovaca, a nakon dodjele nagrada uslijedila je priredba pod nazivom *Štokavčići*. Ove godine nastupili su *Štokavčići* iz Županje, Komletinaca, Bošnjaka, Ilače, Strizivojne, Vođinaca, Babine Grede, Ivankova, Cerića te Otoka.

“U ovih jedanaest godina postigli smo sve što smo planirali i ostvarili



Dobitnici priznaja

smo sve ciljeve. Naime, kada smo 2003. godine krenuli s ovim projektom stvari su bile bitno drukčije. Sada, nakon jedanaest godina, možemo sa zadovoljstvom konstatirati da *Šokačka rič* nije ostala samo u okviru ove dvodnevne i dvodijelne znanstvene i kulturne manifestacije, nego je postala pokret u Slavoniji jer nema škole, nema manifestacije iz područja tradicijske kulture, a da se ne čuje šokački govor, odnosno da slavonski dijalekt nije ušao u svijest svih ljudi Slavonije, odnosno potreba da se čuva na različite načine, da se njeguje, proučava i zapisuje. Tako da smo mi prezadovoljni, jer nije bio zadatak *Šokačke riči* samo u ova dva dana skupiti se, objaviti rezultate svojih istraživanja, naučiti djecu slavonskom dijalektu, nego je bio zadatak osvijestiti potrebu na razini cijele Slavonije da se slavonski dijalekt mora čuvati, njegovati i ostaviti u bilo kakvoj zabilježbi za buduće naraštaje. Zbog toga se mi posebno ponosimo i našim zbornikom radova koji izlazi redovito što je veliko postignuće jer je malo znanstvenih skupova koji prate taj ritam da svaki znanstveni skup ima svoj zbornik radova. Evo, mi imamo deset zbornika, a nakon ovogodišnjeg znanstvenog skupa nastat će i jedanaesti. U dosadašnjih deset recenziranih zbornika mi imamo 171 znanstveni članak na 3811 stranica. To je jako puno i toga bez *Šokačke riči* ne bi bilo”, istaknula je u prigodi *Šokačke riči 11* dr.sc. **Anica Bilić**.



Prijem kod gradonačelnika Mladena Karlića

i urednica dr.sc. **Anica Bilić**. Po završetku prvoga dijela znanstvenog skupa u petak je održana i Svečanost dodjele nagrada *Šokačke riči 11* ovogodišnjim laureatima: akademiku **Pavlu Pavličiću** i **Zvonimiru Vanduri**. Akademik **Pavao Pavličić**, najčitaniji i najplodniji hrvatski pisac, znanstvenik, književni povjesničar i teoretičar, feljtonist,



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima

*U četvrtak, 31. listopada 2013. u 19 sati;*

*Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci*

# **KONCERT UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA**

## **PROGRAM:**

***PJESME I ARIJE, KOMORNA GLAZBA***

## **NASTUPAJU:**

**VALENTINA IVELJIĆ, KLAVIR**  
**RAHELA CIRIMOTIĆ, SOPRAN**  
**MATEA ČOLIĆ, SOPRAN**  
**MISLAV DRETVIĆ, BARITON**  
**REBEKA HUMAAN, SOPRAN**  
**MIA MUCIĆ, MEZZOSOPRAN**  
**ANTONELA ABRAMOVIĆ, SOPRAN**  
**NATALIJA BARTOŠ VUKIĆ, MEZZOSOPRAN**  
**KRISTINA LEŠIĆ, MEZZOSOPRAN**  
**IVA LEKO, SOPRAN**  
**MIRTA BOSANČIĆ, SOPRAN**  
**TOMISLAV PAŽIN, TENOR**  
**IVANA ŠEVERDIJA, SOPRAN**  
**KATARINA ŠARIĆ, SOPRAN**  
**KLARA BOŽANOVIĆ, SOPRAN**  
**JELENA AJDUKOVIĆ, SOPRAN**  
**PETRA MARKOVIĆ, SOPRAN**  
**JOSIP PAULIĆ, SOPRAN**

## **PROGRAM PRIPREMILI:**

**TAMARA ŠARLIJA, PROF. (PJEVANJE)**  
**SANJA ČURKO, PROF. (PJEVANJE)**  
**JELENA AJDUKOVIĆ, PROF. (KLAVIR)**

## **KLAVIRSKA PRATNJA SOLISTIČKOG DIJELA PROGRAMA:**

**TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.**



## NASTUP UČENIKA GLAZBENE ŠKOLE NA ŠOKAČKOJ RIČI 11

Znanstvena kulturna manifestacija Šokačka rič 11 održana je 11. i 12. studenoga 2013. u Kongresnoj dvorani hotela Slavonija. Po završetku prvoga dijela znanstvenog skupa održana je i Svečanost dodjele nagrada Šokačke riči 11 ovogodišnjim laureatima: akademiku Pavlu Pavličiću i Zvonimiru Vanduri.

Prilikom dodjele nagrada nastupila je i učenica Pjevačkog odjela Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima, sopranistica Petra Marković.

### Program:

- B. Bersa: Robinjica, Bosanska balada;
- D. Bobić: Mura;
- G. Gershwin, Porgy and Bess: I got rhythm.

### Klavirska pratnja:

Tamara Krajnović, prof.

### Pjevanje:

Sanja Čurko, prof.



## DANI OTVORENIH VRATA HAZU

19. i 20. studenoga 2013. Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti organizirala je Dane otvorenih vrata. Vinkovački Centar HAZU ove je godine svoj program posvetio akademiku Andriji Štamparu. Program koji je vodila dr. sc. Anica Bilić održan je u Centru za znanstveni rad HAZU u Vinkovcima.

U glazbenom dijelu programa sudjelovali su učenici Pjevačkog odjela Glazbene škole J. Runjanina u Vinkovcima. Tom prilikom su nastupi: Petra Marković, sopran i Tomislav Pažin, tenor. Izveli su sljedeći program:

Petra Marković, sopran:  
- D. Bobić: Mura;

Tomislav Pažin, tenor:  
Anonimo: O leggiadri occhi belli;

Klavirska pratnja:  
Tamara Krajnović, prof.

Program pripremila:  
Sanja Čurko, prof.

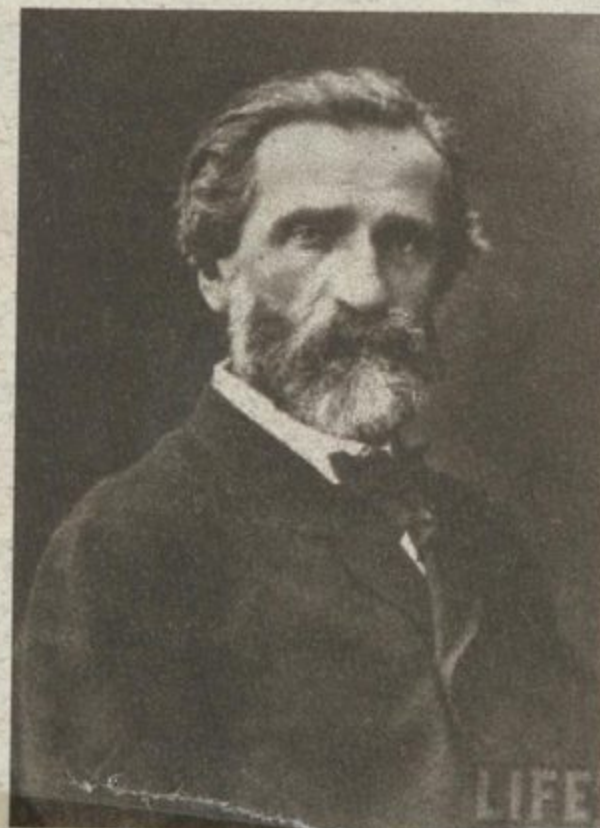


# VERDIJU U ČAST

Rođen desetoga dana desetoga mjeseca prije točno 200 godina, **Giuseppe Verdi** je iz rodne Roncole u glazbu uplovio u obližnjem Bussetu, gdje je već kao jedanaestogodišnjak djelovao kao crkveni orguljaš i skladatelj prigodnih skladbi. U devetnaestoj godini odlučuje upisati Konzervatorij u Milanu, no kako njegov pokušaj okončava neuspjehom, sate kompozicije pohađa privatno kod Vincenza Lavigne. U Milano se 1839. godine vraća pobjedonosno, te u La Scali debitira s operom Oberto, grof San Bonifacia kojom Milano obilježava kao svoje trajno stravalачko sidrište. Praizvedba Nabucca, u ožujku 1842. godine Verdija je na velika vrata uvela u svijet opere i donijela mu slavu. Prve u domovini, a zatim i izvan nje. Apoteoza tog uspjeh svakako su opere: Rigoletto (1851.), Trubadur (1853.), te La Traviatta (1853.). Opera Aida koja je 1871. godine nastala po narudžbi kako bi se njome uveličalo otvorenje Sueskog kanala u Egiptu, trajno je poput ugaonog kamena učvrstila njegovu svjetsku slavu. Izuzmemo li doista malobrojne komorne i vokalne sklđbe, te Requiem nastao 1871. godine, za Verdija se s pravom može reći da je izrazito operni skladatelj. Puna tri posljednja

desetljeća devetnaestog stoljeća Verdi je suvereno vladao opernom scenom ne samo Italije, nego i čitava svijeta. Njegovo se stvaralaštvo može podijeliti na tri faze. U prvoj se nadovezuje na tradiciju Donizettija, druga faza je obilježena utjecajem velikih francuskih opera, a treću i posljednju fazu obilježava svekolika dramaturška kompleksnost motiva, harmonijskog jezika i orkestralnog sloga. Verdi je tijekom tog razdoblja, u sedmoj deceniji života, iznjedrio velikog Otella i Falstaffa. S

ukupno 26 vrhunskih opera u svom opusu, Giuseppe Verdi je i danas, dva stoljeća nakon svog rođenja, iznimno poštovan i cijenjen u čitavom svijetu, a priliku da uživa u njegovoj glazbi povodom ovog značajnog jubileja imat će i vinkovačka publika i to u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić", u petak, 29. studenoga, u 19 sati. Solisti, zbor i orkestar Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku, a pod ravnanjem dirigenta **Mladena Tutavca**, izvest će glazbeni spektakl pod nazivom "Verdiju u čast". Ulaznice su dostupne na blagajni Gradskog kazališta "Joza Ivakić".

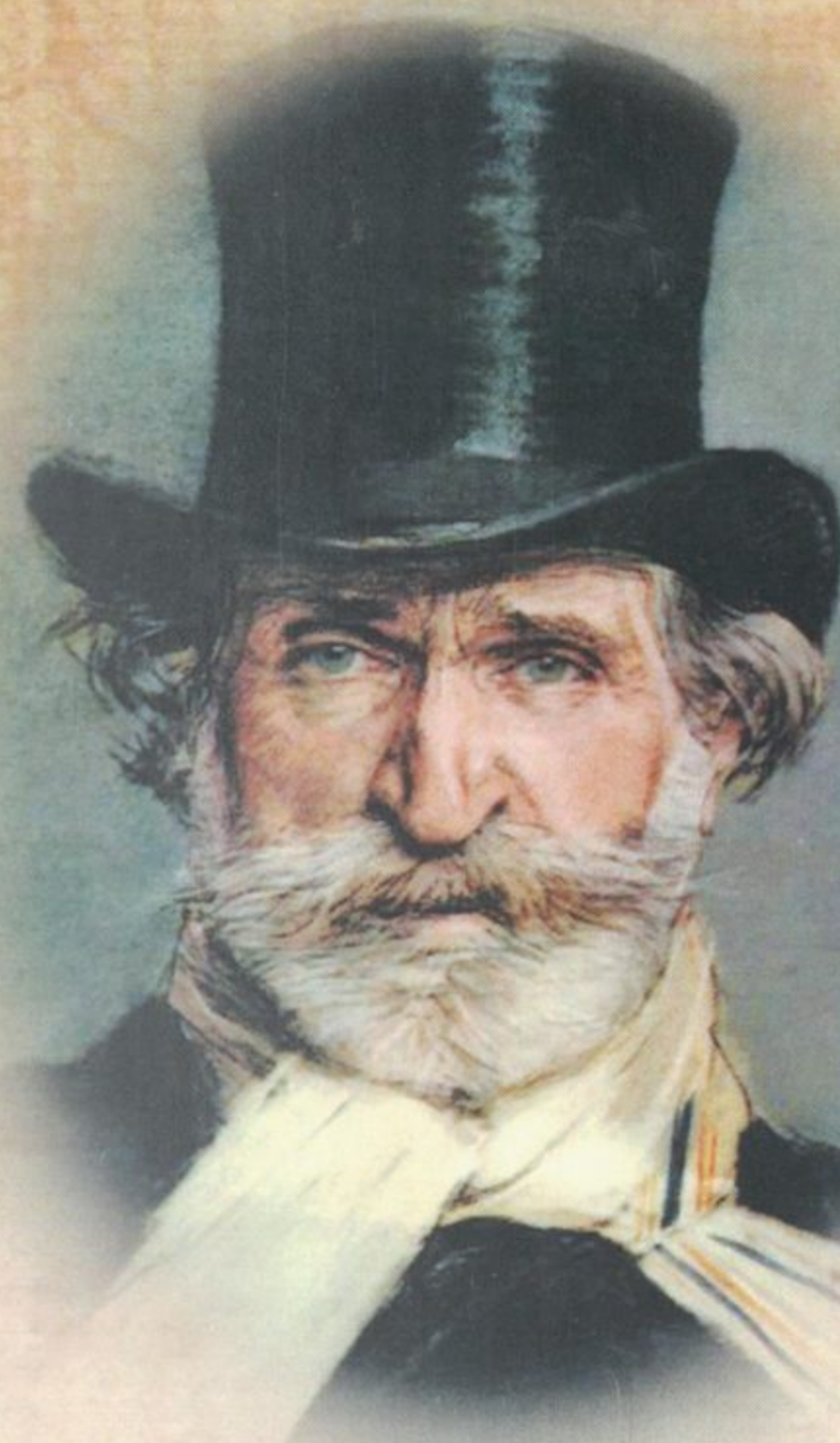




# KONCERT VERDIJU U ČAST

- |              |                                                         |                                                                     |
|--------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 1. G. Verdi: | NABUCCO<br>Uvertira                                     | Izvodi: operni orkestar                                             |
| 2. G. Verdi: | NABUCCO<br>Arija Abigaille                              | Izvode: Blaženka Targuš, Damir<br>Baković, muški zbor i<br>orkestar |
| 3. G. Verdi: | NABUCCO<br>"Va pensiero..."                             | Izvodi: zbor i orkestar                                             |
| 4. G. Verdi: | MACBETH<br>Zbor škotskih izbjeglica i<br>Arija Macduffa | Izvode: Damir Fatović, Predrag<br>Stojić, zbor i orkestar           |
| 5. G. verdi: | LUISA MILLER<br>Uvertira                                | Izvodi: operni orkestar                                             |
| 6. G. Verdi: | TRAVIATA<br>Arija Germonta                              | Izvode: Vlaho Ljutić i orkestar                                     |
| 7. G. Verdi: | I VESPRI SICILIANI<br>Bolero Elene<br>"Siciliana"       | Izvode: Vesna Baljak, zbor i orkestar                               |
| 8. G. Verdi: | MOĆ SUDBINE<br>Uvertira                                 | Izvodi: operni orkestar                                             |
| 9. G. Verdi: | I VESPRI SICILIANI<br>Arija Procide                     | Izvode: Berislav Puškarić i orkestar                                |
| 10.G. Verdi: | MOĆ SUDBINE<br>Finale II čina                           | Izvode: Sanja Toth, muški zbor<br>i orkestar                        |
| 11.G. Verdi: | KRABULJNI PLES<br>Arija Oscara                          | Izvode: Vesna Baljak i orkestar                                     |





Koncert

# *Verdiju u čast*

*Gradsko kazalište Joza Ivakić*  
*29. 11. 2013. u 19,00 sati*

JOSIPA  
RUNJANINA  
*glazbena škola*



Organizacija: Grad Vinkovci  
Glazbena škola Josipa Runjanina

Tisak: Tiskara Soldo





## Program

LUISA MILLER, Uvertira  
operni orkestar

NABUCCO, Arija Abigaille  
Blaženka Targuš, Damir Baković, muški zbor i orkestar

NABUCCO, "Va pensiero..."  
zbor i orkestar

MACBETH, Zbor škotskih izbjeglica i Arija Macduffa  
Damir Fatović, Predrag Stojić, zbor i orkestar

LA TRAVIATA, Arija Germonta  
Vlaho Ljutić i orkestar

I VESPRI SICILIANI, Bolero Elene "Siciliana"  
Vesna Baljak, zbor i orkestar

\* \* \* \* \*

MOĆ SUDBINE, Uvertira  
operni orkestar

I VESPRI SICILIANI, Arija Procide  
Berislav Puškarić i orkestar

MOĆ SUDBINE, Finale II čina  
Sanja Toth, Dali Mor, Robert Adamček,  
muški zbor i orkestar



KRABULJNI PLES, Arija Oscara  
Vesna Baljak i orkestar

DON CARLOS, Arija kralja Filipa  
Berislav Puškarić i orkestar

FALSTAFF, Finale opere  
D. Mor, L. Vrgoč, V. Baljak, J. Komendanović,  
G. Kalmar, I. Stanojević, R. Adamaček, C. Contini,  
zbor i orkestar

Solisti, zbor i orkestar HNK u Osijeku  
Dirigent: Mladen Tutavac

### Solisti:

Vesna Baljak, sopran  
Jasna Komendanović, sopran  
Sanja Toth, sopran  
Gordana Kalmar, mezzosopran  
Iskra Stanojević, mezzosopran  
Blaženka Targuš, mezzosopran  
Claudio Contini, tenor  
Damir Fatović, tenor  
Predrag Stojić, tenor  
Ladislav Vrgoč, teor  
Robert Adamček, bariton  
Vlaho Ljutić, bariton  
Dali Mor, bariton  
Damir Baković, bas  
Berislav Puškarić, bas







JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola

ULAZNICA za koncert

# *Verdiji u čast*

*Solisti, zbor i orkestar Opere HNK u Osijeku*

*Dirigent: Mladen Tutavac*

Datum: 29. 11. 2013. (petak) u 19,00 sati

**No. 148**

**Red: 8**

**Sjedalo: 8**

**Cijena: 30,00 kn**



KONCERT LOVRE POGORELIĆA U VINKOVcima

# Publiku oduševile Brahmsove "Varijacije na Paganinijevu temu"



U Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" u petak, 25. listopada, nastupio je pijanist svjetskog glasa **Lovro Pogorelić** koji je koncertom u Vinkovcima započeo svoju hrvatsku turneju u sezoni 2013./2014. Publika je do posljednjeg mjesta ispunila kazališnu dvoranu, a maestro Pogorelić odužio joj se izvedbom "Prve sonate za klavir u C-duru, op.1", "Druge sonate za klavir u fis-molu, op. 2" i "Varijacijom na Paganinijevu temu, op. 35, II sv." Johannes Brahmsa. Publika je posebno bila oduševljena "Varijacijama na Paganinijevu temu" koje je Brahms bazirao na 24. Capriceu za violinu *Niccolò Paganini*, jednoj od najtežih skladbi ikada napisanih za violinu. Sastoji se od teme, 11 varijacija i finala. Brahms je ove varijacije podijelio u dvije knjige: svaka se sastoji od teme i 14 varijacija pri čemu je posljednja virtuozi klimaks. Brahms je ovo djelo skladao kao studije za klavir izrazito virtuosnog karaktera, u stilu *F. Liszta* i neuobičajeno za Brahmsa. Skladao ih je za bravurnog pijanista *Carla Tausiga* kojeg su smatrali najboljim Listzovim učenikom. Djelo podjednake emocionalne dubine i tehničke zahtjevnosti *Clara Schumann* prozvala je "Vješticijskim varijacijama", pisac *David Dubal* smatrao ih je legendom klavirske literature, đavolskim, jednim od najtežih, a kritičar *James Huneker* izjavio je: "Brahms i Paganini! Je li bilo ikada tako čudnog spoja? Caliban i Ariel, Jove i Puck. Tromi Nijemac i vibrirajući Talijan! Ipak fantazija pobjeđuje, makar zakuhala i u domaćem Teutonskom kotlu... Ove paklenske varijacije, zadnja riječ u tehničkoj klavirskoj literaturi, također su golem spiritualni problem. Svirati ih zahtijeva čelične prste, srce od goruće lave i lavovsku hrabrost." Lovro Pogorelić odvažio se odsvirati Brahmsove "Varijacije..." u Vinkovcima što je vinkovačka publika, prepoznajući kvalitetu i težinu izvedenog djela, znala nagraditi velikim pljeskom.

Lovro Pogorelić (1970.) prvu glazbenu poduku dobio je od oca **Ivana**, akademskog glazbenika, a od svoje 12. godine radi s ruskim pijanistom i pedagogom **Konstantinom Boginoom**. Diplomirao je 1992. godine na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, u klasi prof. **Zvezdane Bašić**, a usavršavao se u Francuskoj. Kao 13-godišnjak održao je svoj prvi recital, a dvije godine kasnije prvi put je nastupio kao solist uz Dubrovački simfonijski orkestar. Od 17. godine redovito koncertira širom svijeta, solistički ili s orkestrom, ostvarujući pijanističke kreacije uvjerljive snage i nepobitne individualnosti. Uz Hrvatsku, nastupao je i u Francuskoj, Švicarskoj, Velikoj Britaniji, Rusiji, Austriji, Njemačkoj, Italiji, Češkoj, Nizozemskoj, Belgiji, Danskoj, Bugarskoj, Kanadi, Japanu, SAD-u i zemljama regije. Snimio je i nekoliko nosača zvukova, a uz aktivnu pijanističku karijeru radi i na Muzičkoj akademiji u Zagrebu kao profesor na katedri za klavir. Osnivač je i umjetnički ravnatelj PagArtFestivala.

Koncert su organizirali Grad Vinkovci, Glazbena škola Josipa Runjanina i Gradsko kazalište "Joza Ivakić" Vinkovci.

Nakon ovog koncerta, Glazbena škola Josipa Runjanina, u godini kada cijeli svijet slavi 200. godišnjicu Verdijevog rođenja, organizira koncert "Verdiju u čast" koji će se održati 29. studenoga s početkom u 19 sati u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić". Cijena ulaznice: 40 kuna.

ks/A. Smajić



U SUBOTU, 29. STUDENOGA, U GRADSKOM KAZALIŠTU JOZA IVAKIĆ NASTUPILI ČLANOVI ZBORA I ORKESTRA HNK IZ OSIJEKA

# Nezaboravan koncert *Verdiju u čast*





U godini obilježavanja 200 godina rođenja slavnog kompozitora **Giuseppe Verdija** koji je rođen 10. listopada 1813. godine u mjestu Le Roncole kraj Parme, u Italiji, i najvažniji je predstavnik talijanskog bel canta, a uz još jednog velikog opernog skladatelja, Nijemca **Richarda Wagnera**, središnja je osoba svjetske kulturne scene u 2013. godini. Ove godine Verdiju u čast sve velike operne kuće na program su stavile njegova djela, tako da će se ljubitelji klasične glazbe u čitavom svijetu prisjetiti njegovih čuvenih opera kao što su: *Nabucco*, *Rigoletto*, *Aida*, *La Traviata*, *Trubadur* itd...

Za svaku je pohvalu što su Grad Vinkovci i Glazbena škola Josipa Runjanina dali svoj doprinos obi-



lježavanju značajne obljetnice velikog umjetnika organiziranjem koncerta "Verdiju u čast", u petak, 29. studenoga, u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić", kada su

škarić, basovi. Kao koncertni majstor orkestra nastupio je **Igor Šimonji, Damir Šenk i Igor Valeri** kao korepetitori, **Ljubica Vuletić**, zbo-rovoda, a **Irena Budak**, inspijentica.

Ovaj cjelovečernji koncert sastavljen od najsjajnijih



ulomaka iz opera posvećen najpopularnijem autoru opera u povijesti, bio je pravi glazbeni užitak i bar nakratko svi u dvorani zabravili smo sivu svakodnevicu i beznađe koje osjetimo i o kojem slušamo i gledamo na medijima. Koncert je započeo uvertirom i s dvije arije iz opere *Nabucco*, a završio maestralnom izvedbom svima poznate arije iz opere *La Traviata* u izvedbi svih solista, zbora i orkestra HNK iz Osijeka, koja je nakon dugog pljeska publike ponovljena. Atmosferu na ovom koncertu i uvjerljivu i uigranu izvedbu svih na pozornici zahvalni posjetitelji sigurno neće zaboraviti...

A. Smajić





nastupili solisti, orkestar i zbor Opere HNK iz Osijeka pod ravnanjem dirigenta **Mladena Tutavca**. Vinkovačka publika imala je priliku čuti program sastan od probranih dijelova najpoznatijih ostvarenja, jednog od najomiljenijih i najizvođenijih svjetskih skladatelja koji je napisao 28 opera s kojima je talijanska romantička opera dosegla svoj vrhunac. Na programu koncerta bili su ulomci iz opera *Nabucco*, *Macbeth*, *Luisa Mil-*





ler, Traviata, I Vespri siciliani, Moć sudbine, Krabuljni ples i Don Carlos. Kao solisti nastupili su: **Vesna Baljak i Sanja Toth**, soprani-  
stice, **Blaženka Targuš**, mezzosopran, **Damir Fatović i Predrag Stojić**, tenori, **Vlaho Ljutić**, bariton, te **Damir Paković i Berislav Pu-**





GRADSKI  
MUZEJ  
VINKOVCI

GALERIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI  
»SLAVKO KOPAČ«



POZIVA VAS I VAŠE PRIJATELJE  
NA OTVORENJE XVII. SAMOSTALNE IZLOŽBE

DEJAN DURAKOVIĆ  
»STARE LJUBAVI«

GALERIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI  
»SLAVKO KOPAČ« DUGA ULICA 3

ČETVRTAK 28. STUDENOG 2013. GODINE U 18 h



# Koncert



## Akvarel

Vokalni sastav

Kavana Aurelia, Vinkovci, 1. prosinac 2013.

Vokalni sastav Akvarel iz Osijeka njeguje suvremeni a capella izričaj i pjeva obrade suvremenih skladbi bez instrumentalne pratnje uz atraktivne vokalne udaraljke.

Sedam pjevača, sedam životnih priča i karaktera, sedam osobenjaka, sedam puta stotine želja i željica... sve se to slijeva u šarenu rijeku Akvarelovih boja, a Akvarelovci uče i napreduju iz dana u dan.

Akvarel su: Maja Varga Pajtler, Ivana Marinoć, Marina Hlupić, Davor Solanović, Krešimir Pajtler, Alan Marinić i Ozana Tomić.



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

**13. prosinca 2013. petak u 19 sati    Dvorana glazbene škole, Istarska 3**

**BOŽIĆNI KONCERT PJEVAČKOG ODJELA**

**NASTUPAJU:**

**Iva Leko, sopran**

**Kristina Lešić, mezzosopran**

**Rebeka Humaan, sopran**

**Josip Paulić, tenor**

**Mia Mucić, mezzosopran**

**Jelena Ajduković, sopran**

**Ivana Ševerdija, sopran**

**Antonela Abramović, sopran**

**Mislav Dretvić, bariton**

**Rahela Cirimotić, sopran**

**Tomislav Pažin, tenor**

**Mirta Bosančić, sopran**

**Mateja Čolić, sopran**

**Ante Jurčević, bariton**

**Natalija Bartoš Vukić, mezzosopran**

**Katarina Šarić, sopran**

**Petra Marković, sopran**

**Martina Kuterovac, klavir**

**Sara Sertić, violina**

**PROGRAM PRIPREMILE:**

**prof. Sanja Čurko, prof. Tamara Šarlija, prof. Aleksandra Stočko i prof. Đurđica Zarić**

**KLAVIRSKA PRATNJA:**

**prof. Tamara Krajnović**

**ULAZ SLOBODAN**



Poštovani,

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola

Čast nam je pozvati Vas na Koncert kvarteta nastavnika  
Glazbene škole Josipa Runjanina  
koji će se održati 12. prosinca 2013. godine u  
Gradskoj kavani Aurelia s početkom u 19 sati.

Popularnom klasičnom i filmskom glazbom zabavljat će Vas:

Nikica Karačić (kontrabas),

Dragan Begić (harmonika),

Hrvoje Bilić (gitara)

te Adam Koruga (klarinet).





# U ČETVRTAK, 5. PROSINCA, U GRADSKOJ KAVANI AURELIA Muziciranje u adventu



U okviru bogatog programa u mjesecu prosincu održavaju se i glazbene večeri četvrtkom pod nazivom „Muziciranje u adventu“ u organizaciji Glazbene škole Jo-

sipa Runjanina, Vinkovci i Turističke zajednice Grada Vinkovca. U četvrtak, 5. prosinca, u Gradskoj kavani Aurelia nastupili su učenici Glazbene škole Jo-sipa Runjanina. Na programu su bila djela **G. F. Handela, J. S. Bacha, A. Vivaldija i J. Haydna**. Nastupili su: **Nicole Antunović i Vanesa Jakuš** violinistice, **Stjepan Lucić**, prof.,

kontrabas, **Nikica Karačić**, violončelo. Prema uvodnim riječima prof. Lucića prije početka koncerta, ovakvim nastupima izvan prostora Glazbene škole željeli su da njiho-

vi učenici osjete i jedan drukčiji osjećaj nastupanja pred nepoznatom publikom izvan tišine koncertne dvorane.

A. Smajić





Glazbena škola Josipa Runjanina – Vinkovci  
Dvorana glazbene škole, utorak 10. prosinca 2013. u 18:00 sati

## JAVNI SAT UČENIKA GITARE



### Program:

- |                                    |                                                   |
|------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1. Karlo Čačić, 1.o.g.š.:          | The Star (Wolfgang Amadeus Mozart)                |
| 2. Karla Greifenstein, 1.o.g.š.:   | Merrily (Peter Nuttall & John Whitworth)          |
| 3. Nikola Madžarac, 1.o.g.š.:      | Ozvěny/Echoes (Štěpán Rak)                        |
| 4. Valentina Dragičević, 2.o.g.š.: | Sakura (Traditional, Japan)                       |
| 5. Roko Perić, 2.o.g.š.:           | Etida Op. 60 No. 1 (Ferdnando Sor)                |
| 6. Marina Škegro, 2.o.g.š.:        | Ricercar (Franciscus Bossinensis)                 |
| 7. Dunja Veselčić, 2.o.g.š.:       | Valcer (Ferdinando Carulli)                       |
| 8. Luka Agičić, 3.o.g.š.:          | Ples (Hans Newsidler)                             |
| 9. Klara Križanac, 3.o.g.š.:       | Etida Op 114 No. 1 (Ferdinando Carulli)           |
| 10. Karla Marić, 3.o.g.š.:         | Valcer (Matteo Carcassi)                          |
| 11. Ivana Škoro, 3.o.g.š.:         | Villancico (Cesare Negri)                         |
| 12. Daniel Butković, 4.o.g.š.:     | Etida Op 114 No. 7 (Ferdinando Carulli)           |
| 13. Toni Babić, 5.o.g.š.:          | Studija (Dionisio Aguado)                         |
| 14. Davor Bilić, 5.o.g.š.:         | Etida Op 114 No. 5 (Ferdinando Carulli)           |
| 15. Vedrana Bučko, 5.o.g.š.:       | What A Wonderful World (Weiss/Douglas/Holofcener) |
| 16. Alojzije Čaleta, 5.o.g.š.:     | Orlando Sleepeth (John Dowland)                   |
| 17. Marko Füzy, 5.o.g.š.:          | Menuet (Johann Sebastian Bach)                    |

Nastavnik: Hrvoje Bilić



# **GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA**

**Srijeda, 11. prosinca 2013. u 18h  
Dvorana glazbene škole, Istarska 3**

## **♪♪♪ JAVNI SAT UČENIKA KLAVIRA ♪♪♪**

- 1. GABRIJELA KARAČIĆ, 2. OGŠ**  
- T. Hasslinger: Sonatina u C-duru, I. stavak
- 2. PETRA LION, 2. OGŠ**  
- A. Grečanjnov: Odlazak
- 3. LAURA OLĐE, 2. OGŠ**  
- I. Lhotka-Kalinski: Kud si hodil, gde si bil
- 4. KLARA RAJIĆ, 2. OGŠ**  
- J. F. Burgmüller: Arabesque
- 5. TEREZA TURIĆ, 2. OGŠ**  
- D. Kabalevsky: Mala pjesma
- 6. ANJA VERGAŠ, 2. OGŠ**  
- I. Lhotka-Kalinski: Lepo moje Zagorje: 1. stavak
- 7. KLARA RAJIĆ i TEREZA TURIĆ, 2. OGŠ**  
- Blistaj, blistaj, zvijezdo mala
- 8. ENA MITROVIĆ, 3. OGŠ**  
- J. S. Bach: Menuet u d-molu
- 9. BRUNO TOMINAC, 3. OGŠ**  
- J. Duvernoy: Etida op. 176 br. 18



**10. MIHOVIL BEGOVIĆ, 4. OGŠ**

- J. F. Burgmüller: Rastanak

**11. KARLA BOŠNJAK, 4. OGŠ**

- D. Pejačević: Uspavanka

**12. MARTA MIŠKIĆ, 4. OGŠ**

- P. I. Čajkovski: Ševina pjesma

**13. PETRA VIDAČ, 4. OGŠ**

- W. A. Mozart: Bečka sonatina br. 4, I. stavak

**14. ENA VUKIĆ, 4. OGŠ**

- F. Chopin: Polonaise, op. posth.

**15. BEATRICE BOGDANOVIĆ, 5. OGŠ**

- J. F. Burgmüller: Buđenje u šumi

**16. Marija Beljan, 1. SGŠ**

- C. Czerny: Etida op. 740 br. 1
- E. Neupert: Etida br. 27
- P. I. Čajkovski: Godišnja doba-Lipanj

**Program pripremile: Maja Ivanković, prof. (točke 11, 12, 13, 14, 15)**

**Đurđica Lukačević, prof. (točke 1-10, 16)**





*Poštovani,*

*Čast nam je pozvati Vas na Božićni koncert učenika početničkog solfeggia Glazbene škole Josipa Runjanina koji će se održati 16. prosinca 2013. u prostorijama Glazbene škole u Istarkoj ulici s početkom u 18.30 sati.*

- 1. Dok mjesec sja*
- 2. Opet sveti Niko*
- 3. Sveti Niko*
- 4. Snjegović*
- 5. Bijeli snješko*
- 6. Dođi, dođi Božiću*
- 7. Sretan Božić*
- 8. Zvončići*

*Sretan Vam Božić i uspješna Nova Godina!*



glazbena škola Josipa Runjanina

poziva vas na

# božićni koncert

zborova

orkestarâ

komornih sastava

22. prosinca 2013. (nedjelja)

u 20.00 sati

crkva Sv. Vinka Pallottia

A JOYOUS

CHRISTMAS



## **Božićni koncert orkestra, zborova i komornih sastava**

U nedjelju, 22. prosinca, u crkvi sv. Vinka Palottija održan je božićni koncert orkestra, zborova i komornih sastava Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci. Na početku je tamburaški orkestar izveo Carolan: "Planxty Irwin", a slijedilo je R. Bruchner "Quartetino 1 in C" u izvedbi gitarskog kvarteta: Vid Tominac, 6.r., Ema Javor, 5.r., Mia Čorak, 4.r i Ivan Ljubičić, 5.r.. Voditeljica: Marijana Vuletić. Potom su Ivana Antoaneta Petričević, 1.flauta 2.s., Sara Stanušić, 2. flauta 2. s i Petra Karaban, 3. flauta 6. r., voditeljice Petre Marković izvele J.L. Pierpont "Jingle Bells", a Anđela Ugljar, 1. flauta 1.s., Petra Karaban, 2. flauta 6.r., Ivana Antoaneta Petričević, 3. flauta 2.s. i Sara Stanušić, 4. flauta 2.s., također pod vodstvom Petre Marković, P.I. Čajkovski "Dans les Mirlitons". Potom su Anđela Ugljar, 1. flauta 1.s., Petra Karaban, 2. flauta 6.r. i Dora Filipović, klavir 4.s., čije su voditeljice Petre Marković i Đurđica Zarić, izvele F. Doppler "Andante". Slijedile su hrvatske narodne pjesme "Radujte se narodi" i "Veselje ti navješćujem" u obradi T. Petrović, te L.H. Redner/B. P. Brooks "O, Little Town of Bethlehem" također u obradi T. Petrović u izvedbi Zbora učenika

srednje glazbene škole i Dore Filipović, klavir 4.s, voditeljice Mihaele Adžić. Luka Tuškan, bisernica 1, 2.s., Lovro Bilandžija, bisernica 2, 4.r., Nikola Marinić, bisernica 3, 3.r., Kristina Klobučar, brač 1, 2. pr., Ivan Nikolić, brač 2, 6.r., Luka Senčić, brač 3, 1.pr., Matej Ilijević, čelo, 6.r., Zdravko Petričušić, bugarija, 5.r. i Vilim Tustanovski, bas, 2.s., čiji je voditelj Dinko Glavaš, izveli su D. Pejačević "Menuett" i D. Šostakovič "Valcer br. 2" u obradi D. Kopri, a zatim je publika mogla poslušati W.A. Mozart/obr. S. Šoštarić "Mala noćna muzika 1. stavak Serenada" i J.S. Bach "Jesus bleibet meine Freude" u izvedbi Vanesse Jakuš, 1.s, Nicole Antunović, 2.s., Sare Sertić, 3.s i Dragana Trajera, orgulje, pod voditeljskom palicom Nikice Karačića. Zbor učenika osnovne glazbene škole i nastavnica Đurđica Lukačević, klavir, voditeljica Zrinka Šimunović, izveli su hrvatsku narodnu "Preveliku radost", obrada B. Kraljević Mikulandra, J. Newton "Amazing Grace", obr. C. Norton i L. Johnson i ukrajinsku narodnu M. Leontovič "Ščedrik". Za kraj je Puhači orkestar, kojeg vodi Adam Koruga, izveo J. Strauss "Radetzky marš", a svi zajedno za kraj izveli su J.L. Pierpont "Zvončići".





Cijena: 40,00 kn

142

ULAZNICA za

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola

*Novogodišnji koncert*  
ORKESTRA HNK OSIJEK



Datum: 29. 12. 2013. (nedjelja) u 19,00 sati

Red: 8  
Sjedalo: 2



Poštovani,

Čast nam je pozvati Vas na Novogodišnji koncert koji će se održati 29. prosinca 2013. godine s početkom u 19 sati u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" u Vinkovcima. Koncert će izvesti solisti i orkestar osječkog HNK pod dirigentskim vodstvom Tomislava Fačinija.



Već treću godinu za redom, u suradnji sa Hrvatskim narodnim kazalištem iz Osijeka, Glazbena škola Josipa Runjanina donosi vam dašak bečkog ugođaja uz djela skladatelja iz obitelji Strauss te djela drugih skladatelja, posebice skladbe brzog i vedroga karaktera: valcere, polke, mazurke, marševe i sl.

Od danas, 16. prosinca, karte možete rezervirati na blagajni kazališta po cijeni od 40 kuna.

Ispratimo staru i dočekajmo Novu godinu u veseloj i svečanoj atmosferi.

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola





**ZVONIMIR KRPAN** rodio se 28. prosinca 1995. S osam godina počinje učiti violinu kod prof. Eve Hühn. Trenutno pohađa četvrti razred srednje Glazbene škole Franje Kuhača u Osijeku. Tijekom godina obrazovanja postigao je zapažene uspjehe i osvojio važne nagrade poput: I. nagrade na Hrvatskom državnom natjecanju u Varaždinu (2008., 2012.), I. nagrade na međunarodnom gudačkom natjecanju „Rudolf Matz“ (2006., 2008., 2010., 2013.), II. nagrade na 13. međunarodnom natjecanju „Talents for Europe“ i nagrada za najbolju izvedbu skladbe iz zemlje natjecateljeve glazbene naobrazbe, Dolny Kubin, Slovačka 2009., II. nagrade na 3. međunarodnom natjecanju „Sauliaus Sondeckio“, Šiauliai, Litva 2009.

Ostvario brojne nastupe i gostovanja na smotrama i koncertima diljem Hrvatske. Svirao uz pratnju komornog orkestra (Pečuh - Mađarska), sa Zagrebačkim komornim orkestrom u Zagrebu, uz pratnju tamburaškog orkestra Sopron (Mađarska) i s komornim orkestrom Splitski virtuozi te kao solist.



**Tomislav FAČINI** (1975.), docent je na Odsjeku za dirigiranje Muzičke akademije u Zagrebu i šef dirigent Orkestra Hrvatske vojske od 2003. Od 1994. do 2008. vodi Oratorijski zbor Crkve sv. Marka. Umjetnički je voditelj ansambla Antiphonus. Od 2006. do 2009. umjetnički je ravnatelj Glazbenih večeri u Sv. Donatu u Zadru.

Potekao iz razreda Igora Gjadrova s Muzičke akademije u Zagrebu - studij je završio 1996. Rektorovom nagradom - usavršavao se na Akademiji Hans Swarowsky u Milanu te na Visokoj glazbenoj školi u Karlsruheu. Godine 1996. primio je Drugu te Posebnu nagradu na Međunarodnom natjecanju Antonio Pedrotti u Trentu.

Gostovao je na mnogim festivalima u susjednim zemljama, kao i na svim hrvatskim festivalima - od Osorskih glazbenih večeri, do Muzičkog biennala Zagreb. U više je navrata nastupio i na Dubrovačkim ljetnim igrama. Na Varaždinskim baroknim večerima dirigirao je među ostalim premijeru Paisiellova Seviljskog brijača te asistirao Paulu Esswoodu pri postavljenju prve suvremene izvedbe Cavallijeve opere Pompeo magno. U zagrebačkome je Hrvatskom narodnom kazalištu 2001. ravnao premijerom Verdijeve Traviate i Puccinijeva Triptiha. U sarajevskom Narodnom pozorištu ravnao je 2006. premijerom Zajčeve opere Nikola Šubić Zrinjski, a sljedeće sezone i Bizetovom Carmen, nakon čega je uslijedilo i otvorenje Baščaršijskih noći, te baletne predstave Pepeljuga, Coppelia i Giselle.

Ostvario je više prvih suvremenih izvedbi hrvatskih starih majstora i praižveo brojna nova djela, promovirajući u svakoj prigodi hrvatsku glazbu. Osim dirigiranjem, bavi se skladanjem i aranžiranjem.



**MILJENKO ĐURAN** (tenor)

Slučajno je otkriven kao izuzetno talentirani operni glas, pa je to bio poticaj Zagrebačkoj banci d.d., čiji je bio službenik, da preuzme brigu o njegovom školovanju, koje i započinje 1987. godine, kod proslavljene operne primadone Biserke Cvejić i prof. Doroteje Cesnik-Spasić. Prve nastupe ima već 1989. godine kao koncertni pjevač, a 1990. polaže prvu audiciju za opernu scenu, te u sezoni 1990/91. debitira u HNK u Osijeku, kao Pedrillo u „Otmici iz Saraja“ W. A. Mozarta. Od tada na opernim scenama ostvaruje brojne likove: od Lovre Juranića u „Nikoli Šubiću Zrinjskom“, preko Miće u „Eri s onoga svijeta“, do Alfreda Germonta u „La Traviati“ i Pollianea u „Normi“. Dobitnik je Nagrade Hrvatskoga glumišta za 2005. godinu za ulogu Miće - Ere („Ero s onoga svijeta“) J. Gotovca, te Lovre Juranića („Nikola Šubić Zrinjski“) I. pl. Zajca.



Osijek, 23.12.2013.

## NOVOGODIŠNJI KONCERT

1. J. Strauss, ml.: NOĆ U VENECIJI - Uvertira
2. J. Strauss, ml.: NOĆ U VENECIJI  
"Oj, zdravo ti Venecijo grade" Izvodi: Miljenko Đuran
3. P. I. Čajkovski: TRNORUŽICA, Valcer
4. F. Suppe: LAKA KONJICA, Uvertira
5. J. Strauss, ml.: CARSKI VALCER
6. F. Lehar: ZEMLJA SMIJEŠKA  
"Ti mog si srca raj" Izvodi: Miljenko Đuran
- \*\*\*\*\*
7. J. Strauss: BARUN CIGANIN, Uvertira
8. J. Strauss: BARUN CIGANIN  
"Al, žustar duh" Izvodi: Miljenko Đuran
9. L. Delibes: COPPELIA, Csardas
10. G. Faure : PAVANE



11. J. Strauss, ml.: MUNJE I GROMOVI

12. J. Strauss, ml.: TRIČ-TRAČ, polka

13. P. de Sarasate: CIGANSKI NAPJEVI  
za violinu i orkestar

Izvodi: Zvonimir Krpan

14. G. Puccini: TURANDOT  
"Nessun dorma"

Izvodi: Miljenko Đuran

15. J. Strauss, ml. : NA LIJEPOM PLAVOM DUNAVU, valcer

---

J. Strauss, ml.: RADEZKY MARŠ

Napolitanska: O, SOLE MIO

Izvodi: Miljenko Đuran

Dirigent / Tomislav Fačini

Solisti / Miljenko Đuran, tenor  
Zvonimir Krpan, violina

Koncertni majstor / Igor Šimonji  
Inspicijentica / Irena Budak



## Ravnatelj GŠ J.Runjanina

---

**From:** Zajednica športskih udruga grada Vinkovaca [zajednica@sport-vinkovci.hr]  
**Sent:** 17. siječnja 2014. 10:41  
**To:** antonija skegro; direktor@vinkovackejeseni.hr; ravnatelj@runjanina.hr  
**Subject:** Zahvala

Poštovani suradnici,

Zahvaljujemo se na Vašim idejama, dobroj volji i vještini izvođenja glazbe i plesa na manifestaciji Proglašenje najboljih u vinkovačkom športu za 2013. godinu.

Cijelo jutro dobivamo samo pohvale za ukupan sadržaj.

Vaša stručnost i posvećenost nije niti mogla ostati nezamjećena!

S poštovanjem,

Za ZŠU grada Vinkovaca  
Mirjana Bošnjak Kobaš

\_\_\_\_\_ ESET NOD32 Antivirus informacija, verzija baze podataka virusnih potpisa 9301 (20140116)  
\_\_\_\_\_

poruka je provjerena programom ESET NOD32 Antivirus.

<http://www.eset.com.hr>

NASTUP ZBORA OGS<sup>U</sup>

Zrinka Šimunović

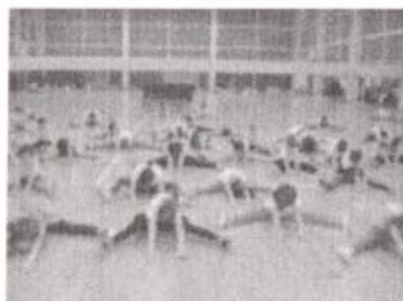
- Himna Republike Hrvatske
- J. Newton / C. Norton i L. Johnson: Amazing Grace
- G. Weiss / H. Peretti / L. Creatore: The Lion Sleeps Tonight





## POZIVNICA

*Vinkovački sportaši, sportašice i sportski djelatnici ponovno su nam priuštili zadovoljstvo i ponos postignutim sportskim rezultatima u protekloj godini. Njihova sportska upornost ponovno im je omogućila nastupe u najvišim ligama, te najvažnijim natjecanjima u Hrvatskoj. Neki od njih nastupajući za reprezentaciju natjecali su diljem Europe i svijeta u sportskim dvoranama, na cestama, streljanama... Nije im bilo lako i zaslužuju da ih okupimo, nagradimo i poželimo im puno sportske sreće na nadolazećim natjecanjima.*



*Stoga, pozivamo Vas na Proglašenje najboljih u vinkovačkom sportu za 2013. godinu koje će se održati 16. siječnja 2014. godine u Gradskom kazalištu „Jozu Ivakić“ Vinkovci s početkom u 18:30 sati.*

*U iščekivanju Vašeg dolaska, srdačno Vas pozdravljamo!*

Organizatori:

*Zajednica sportskih udruga grada Vinkovaca*

*Novosti d.o.o.*





# Glazbena škola Josipa Runjanina

## KONCERT POD MASKAMA

14. VELJAČE. 2014. u 19 h

1. E. Ricker : Niz šumski puteljak – Sunčica Pavić i Daniel Cikoš , 1.razred
2. I. Kordić : Pahuljice – Marin Buljević , 1.razred
3. G.F.Handel : Menuet iz *Music for the royal fireworks*- Lucija Delaš, 2.razred
4. D. Kabalevsky: Klauni, op.39.br.20- Nikola Čaleta, 2.razred
5. I. Thompson: Moljci- Lada Sente, 2. razred
6. W. Brenau : Na toboganu-Josip Čular, 2.razred
7. D. Kabalevsky : Klauni , op.39.br.20- Klara Rajić, 2.razred
8. G. Duijck: Aria for Peter – Mirta Ištvan , 3.razred
9. D. Kabalevsky : Klauni , op.39.br.20 – Sara Dorić , 2.razred
10. W. Bernau: Ples sa Bakljama- Ivona Akalović, 3.razred
11. F. Chopin: Valcer u a molu, op.posth.- Iva Jakić, 4.razred
12. D. Pejačević: Pitanje op.17 – Martina Kuterovac, 5.razred
13. F. Wohlfahrt: Etida- Matea Oršolić, 6.razred
14. N. Milotti: Ohridski Biseri- Petra Karaban, 6.razred





170 YEARS OF TOURISM  
GODINA TURIZMA  
OPATIJA



# KARNEVAL 2014.

17. siječnja - 5. ožujka  
OPATIJA

OPATIJSKA RIVIJERA

## ZAHVALNICA

*Glasbena škola Josipa Runjanina Pinkovci*

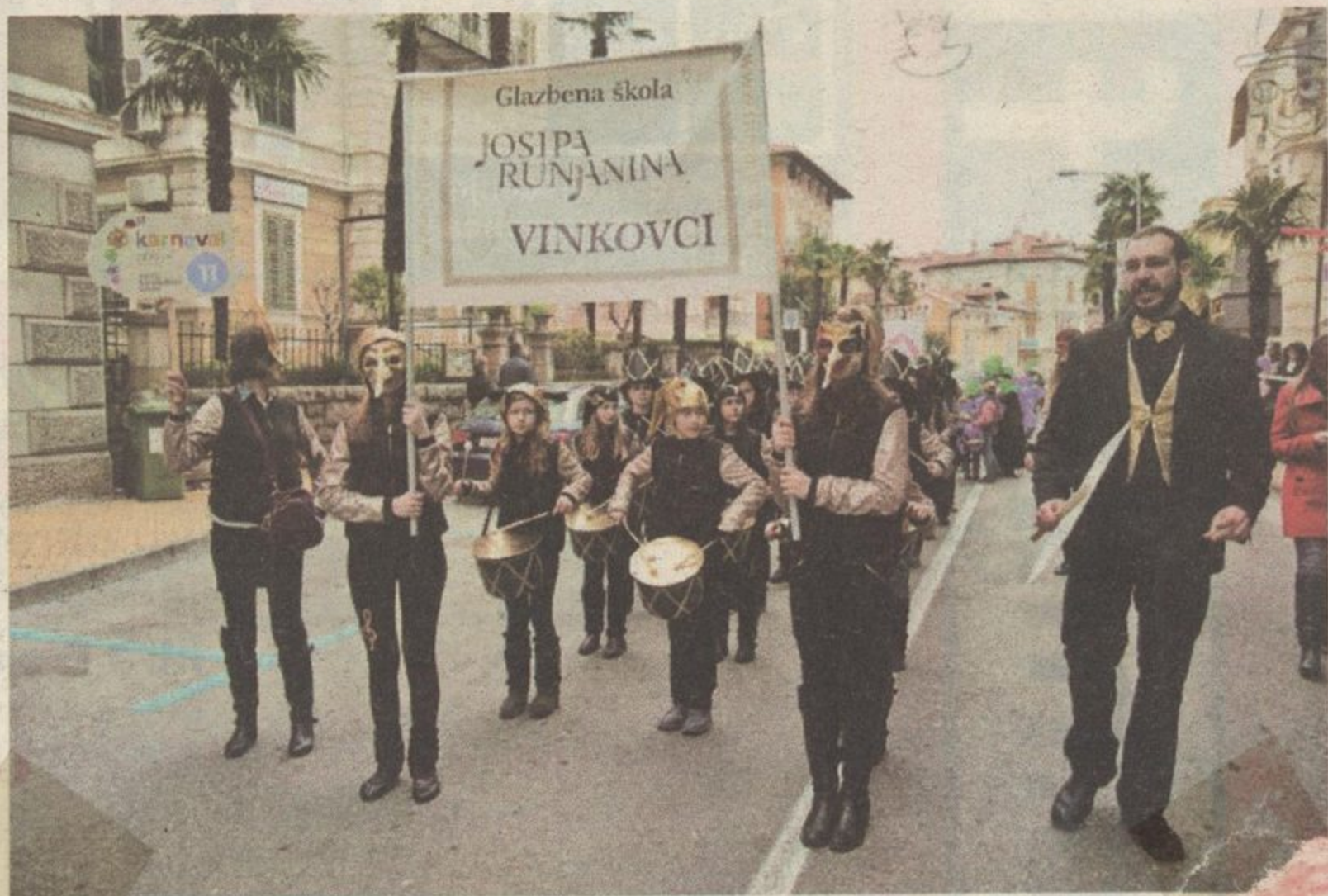
za sudjelovanje na  
18. Dječjem karnevalskom korzu,  
dana 16. veljače 2014. godine



Glazbena škola J. Runjanin Vinkovci drugu godinu zaredom nastupa na Opatijskom karnevalu, a ove godine im se pridružio i Gradski puhački orkestar koji je upotpunio dojam. Dvadesetak malih bubnjara Glazbene škole sa savršenom kostimografijom i scenografijom glazbeno su se stopili s isto tako do savršenstva pripremljenim glazbenicima Gradskog puhačkog orkestra. „Karnevalski duet“ bubnjara Glazbene škole i Gradskog puhačkog orkestra oduševljavali su publiku duž karnevalske staze svojim vedrim karnevalskim ritmom. Na završnom glavnom predstavljanju ispred središnje pozornice na gradskoj plaži „Slatine“ nakon sjajno izvedene koračnice, upućeni su



komplimenti od voditelja i organizatora pri čemu su organizator i voditelj zatražili bis koji je tada ujedno bio i podloga plesu Mažoretkinja iz Vodica. Upućene su pohvale voditelju Gradskog puhačkog orkestra prof. **Adamu Koruga** za trud i uvježbanost te prof. **Dinki Peti** za atraktivno rješenje kostima i glazbenu uvježbanost skupine bubnjara. Pratnja i pomoć na putu bile su prof. **Đurđica Lukačević**, prof. **Jasmina Krha** i prof. **Anita Mičić**. Fotografije je snimila **Rahela Pavušin**.





**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVCI**

U petak, 21. veljače 2014. u 19 sati;

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA GŠ J.  
RUNJANINA IZ KLASJE PROF. SANJE ČURKO

## PROGRAM:

PJESME I KOMORNA GLAZBA, ORATORIJSKE I  
OPERNE ARIJE

## NASTUPAJU:

MATEJA ČOLIĆ, SOPRAN  
RAHELA CIRIMOTIĆ, SOPRAN  
IVA LEKO, SOPRAN

MIRTA BOSANČIĆ, SOPRAN  
TOMISLAV PAŽIN, TENOR  
ANTE JURČEVIĆ, BARITON

PETRA MARKOVIĆ, SOPRAN  
JOSIP PAULIĆ, TENOR

IZ KLASJE PROF. PETRE MARKOVIĆ:

PETRA KARABAN, FLAUTA

ANĐELA UGLJAR, FLAUTA

IZ KLASJE PROF. TAMARE ŠARLIJE:

JELENA AJDUKOVIĆ, SOPRAN

## KLAVIRSKA PRATNJA:

TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.

ULAZ SLOBODAN



# **GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVCI**

U petak, 21. veljače 2014. u 19 sati;

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

## **KONCERT**

**UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA IZ KLASE  
PROF. SANJE ČURKO**

### **PROGRAM:**

1. Josip Paulić, tenor, 4. S:
  - G. F. Handel, Semele: Wher er you walk, HWV 58, arija;
  - G. F. Handel, Samson: Total eclypse, arija Samsona;
2. Iva Leko, sopran, 2. PR:
  - L. Manzia: Voglio farti dire il vero;
3. Mirta Bosančić, 2. PR:
  - A. Falconieri: O bellissimi capelli;
4. Josip Paulić, tenor:, 4. S:
  - J. S. Bach: Bist du bei mir;
5. Rahela Cirimotić, sopran, 1. PR i Tomislav Pažin, tenor, 2. PR:
  - H. Purcell, Gavotta: Let us wander, duet;
6. Mateja Čolić, sopran, 1. PR:
  - N. Vaccai: Come il candore;
7. Petra Karaban, flauta, 6. razred OGŠ:
  - F. Benda, Koncert u e-molu 1. stavak: Allegro con brio;
8. Josip Paulić, tenor, 4. S:
  - R. Leoncavallo: Zaza, piccola zingara;
9. Rahela Cirimotić, sopran, 1. PR:
  - D. Pejačević op. 13: Zašto?
  - I. Lhotka-Kalinski: Kaj je ono mesečina;
10. Ante Jurčević, bariton, 2. S:
  - I. Lhotka-Kalinski: Kožulec;
11. Jelena Ajduković, sopran, 4. S:
  - J. Hatze: Tiho, noći;
  - A. Dvorak, Zigeunermelodien: Kdiž mnje stara matka, op. 55. br. 4;



12. Rahela Cirimotić, sopran 1. PR i Tomislav Pažin, tenor, 2. PR:  
- A. Dvorak, Moravske dvojzpevy: A ja ti uplynu, op. 32 br. 1., duet;
13. Tomislav Pažin, tenor, 2. PR:  
- F. Schubert, Winterreise: Der Lindenbaum;  
- P. I. Čajkovski: Njet toljka, op. 6 br. 6;
14. Petra Marković, sopran, 4S:  
- F. Schubert, Winterreise: Fruhlingstraum, br. 1;  
- P. I. Čajkovski: Uspavanka, op. 16 br. 1;  
- P. I. Čajkovski: Na bučnom plesu op. 38;
15. J. Paulić, tenor, 4. S:  
- O. Respighi: Nebbie;  
- R. Wagner, Tanhauser: O du mein holder Abendstern, arija;
16. Anđela Ugljar, flauta, 1.S:  
- Ch. Chaminade: Concertino;
17. Josip Paulić, tenor, 4. S:  
- G. F. Handel, Agripina: Bel piacere e godere, arija;  
- G. Ottaviano-S. Gambardella: O marenariello.

### **PROGRAM PRIPREMILI:**

Petra Marković, prof. flaute: 7, 16;  
Tamara Šarlija prof. pjevanja: 11;  
Sanja Čurko, prof. Pjevanja: 1,2,3,4,5,6,8,9,10,12,13, 14, 15, 17.

### **KLAVIRSKA PRATNJA:**

Tamara Krajnović, prof.



U ČETVRTAK U GLAZBENOJ ŠKOLI JOSIPA RUNJANINA

# Koncert učenika Pjevačkog odjela

U četvrtak, 27. veljače, u koncertnoj dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina održan je koncert učenika Pjevačkog odjela. Nastupili su sljedeći učenici i učenice: **Mislav Dretvić** (bariton), 1.PR, **Antonela Abramović** (sopran), 1.PR., **Rebeka Humaan** (sopran) 1. PR., **Anđela Ugljar** (flauta), 1.S., **Ivana Ševerdija** (sopran) 2.PR., **Mia Mucić** (mezzosopran) 1. PR., **Natalija Bartoš Vukić** (mezzosopran) 1.PR., **Kristina Lešić** (mezzosporan) 1.PR., **Petra Karaban** (flauta) 6. raz. OGŠ, **Josip Paulić** (tenor) 4.S. i **Katarina Šarić** (sopran) 2.PR.

Na programu su bila djela čiji su autori: *N. Vaccai, G. Gaccini, C. Chaminade, A. Scarlatti, A. Dvorak, F. Schubert, A. Caldara, F. Benda, R. Wagner, L. Manzia, V. Lisinski, A. Falconieri, G.F. Händel, I. pl. Zajc, F. Durante, G. Paisiello, J. Hatze i R. Leoncavallo.*

Program su pripremili: **Petra Marković**, prof. flaute, **Sanja Čurko**, prof. pjevanja i **Tamara Šarlija**, prof. pjevanja. Klavirska pratnja: **Tamara Krajnović**, prof.

*A. Smajić*







Poštovani,

*Osobita nam je čast i zadovoljstvo pozvati vas na koncert talentiranog i perspektivnog pijanista mlađe generacije Konstantina Krasnitskyja koji će se održati **28. veljače 2014.** godine s početkom **u 19 sati** u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" u Vinkovcima. Na programu su djela Schuberta, Rachmaninova i Tchaikovskog.*

*Veselimo se vašem dolasku!*

# Konstantin Krasnitsky

klavir

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola





## BIOGRAFIJA

Konstantin Krasnitsky je talentirani i perspektivni pijanist mlađe generacije.

Glazbeno obrazovanje stekao je u „Republican Lyceum – College“ pod nadzorom bjeloruske Državne glazbene akademije (1982. – 1994.) u klasi profesora E. G. Puksta. Diplomirao je i magistrirao na bjeloruskoj Državnoj glazbenoj akademiji (1994. – 2000.) gdje je započeo i pedagoški staž kao asistent – pripravnik u klasi cijenjenog umjetnika Republike Bjelorusije, profesora V. N. Nekhaenka. Od 1999. K. Krasnitsky je profesor klavira na bjeloruskoj Državnoj glazbenoj akademiji.

U sviranju K. Krasnitskog zapaža se ozbiljnost interpretacijskog koncepta, jasna virtuoznost, stilska preciznost i logični dramatski razvoj. Ove kvalitete su najviše došle do izražaja na „3. Rahmanjinovom međunarodnom natjecanju klavirista“ u Moskvi (veljača 2002.), gdje je Konstantin Krasnitsky osvojio 4. nagradu.

Uspjehu u Moskvi prethodila je blistava pobjeda 1999. na „1. međunarodnom natjecanju klavirista“, u organizaciji EPTA (European Piano Teachers Association) u Zagrebu, na kojem je K. Krasnitsky nagrađen 1. nagradom stručnog žirija i posebnom nagradom publike. Konstantin Krasnitsky održao je koncertne turneje u Bjelorusiji, Rusiji, Ukrajini, Sjedinjenim Američkim Državama, Kini, Njemačkoj, Italiji, Turskoj, Norveškoj, Danskoj, Hrvatskoj, Bosni i Hercegovini, Tadžikistanu kao i u dvoranama poput Konzerthause u Berlinu, Vatroslav Lisinski u Zagrebu, Steinway Chamber dvorani u Kopenhagenu.

Od 1996. do 2003. stalni je učesnik u „International Pianist Course of the Higher Art skill“ u spomen na S. V. Rachmaninova u Tambowu (Rusija) u klasi nacionalnog umjetnika USSR-a, profesora na Moskovskom konzervatoriju V. K. Merzhanova. Suradivao je s Predsjedničkim orkestrom Republike Bjelorusije, Simfonijskim orkestrom nacionalnog akademskog Boljšoj teatra opere i baleta Republike Bjelorusije, Državnim akademskim simfonijskim orkestrom Republike Bjelorusije, Državnim komornim orkestrom Republike Bjelorusije, Moskovskim simfonijskim orkestrom, Simfonijskim orkestrom Hrvatske radio televizije, Simfonijskim orkestrom grada Gomela i Molodechna, Simfonijskim orkestrom Bjeloruske državne glazbene akademije „Mladi Bjelorusi“. Sudjelovao je u brojnim koncertnim projektima u Bjelorusiji (klavirski festivali u Minsku, Brestu, Mogilevu, Grodnu, festival „Minsk Spring '99“, „Minsk Spring 2003.“, „Art of children and youth“, u bjeloruskom Državnom filharmonijskom društvu – na koncertima osvajača prvih nagrada), u Hrvatskoj je svirao solo programe i na festivalima „Piano – Fortissimo“ u Zagrebu, „Varaždinske barokne večeri“, „Senjske koncertne večeri“ i na „Dubrovačkim ljetnim igrama“.

Od jeseni 2007. godine prisutan je u Osijeku kao profesor klavira na Odsjeku za glazbenu umjetnost Umjetničke akademije u Osijeku.

Počasn timer profesor klavira u Anjan Normal University od veljače 2012. godine.



ULAZNICA

Red Sjedalo  
VIII 6

146

Konstantin  
**Krasnitsky**

*klavir*

**28.2.2014. | 19:00**

Gradsko kazalište  
"Joza Ivakić", Vinkovci



**JOSIPA  
RUNJANINA**  
*glazbena škola*





**Franz Schubert** (1797-1828)

***Sonata B-dur D.960***

Molto moderato

Andante sostenuto

Allegro vivace con delicatezza

Allegro ma non troppo

**Sergei Rachmaninov**

(1873-1943)

***Variations on a Theme  
of Corelli op.42***

**Petr Tchaikovsky** (1840-1893)

– Mikhail Pletnev (1957- )

***2 Piece from the  
Suite from the Ballet  
"Nutcracker"***

*"... dobroćudni div, čak  
je pomalo nalik mladom  
Rahmanjinovu..."*

*Krasnitsky ima zvuk  
čiste ljepote, bogat i  
mekan, kojim postiže  
zadivljujuće osebujno  
značenje..."*

*The Independent,  
In search of new stars,  
25. 04. 2002.*

Organizatori:

**JOSIPA  
RUNJANINA**  
glazbena škola



# Konstantin Krasnitsky

*klavir*



**28.2.2014. | 19:00**

**Gradsko kazalište "Joza  
Ivakić", Vinkovci**



## U GRADSKOM KAZALIŠTU "JOZA IVAKIĆ"

# Koncert održao bjeloruski pijanist Konstantin Krasnitsky



U petak, 28. veljače, u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" održan je koncert pijanista **Konstantina Krasnitskog**. O tome koliko je ovaj umjetnik cijenjen i slušan govori podatak da je dvorana kazališta bila ispunjena do posljednjeg mjesta. Vinkovačka publika imala je priliku uživati u djelima: "Sonata B-dur D.960" **Franza Schuberta**, "Variations on a Theme of corelli op.42" Sergeia Rahmaninova i 2 Piece from the Suite from Ballet "Nutcracker" **Petra Tchaikovskog**.

Konstantin Krasnitsky je talentirani i perspektivni pijanist mlađe generacije. Glazbeno obrazovanje stekao je u „Republican Lyceum-College“ pod nadzorom bjeloruske Državne glazbene akademije u klasi profesora **E.G. Puksta**. Diplomirao je i magistrirao na bjeloruskoj Državnoj glazbenoj akademiji gdje je započeo i pedagoški staž kao asistent-pripravnik u klasi cijenjenog umjetnika Republike Bjelorusije, profesora **V.N. Nekhaenka**. Od 1999. Krasnitsky je profesor klavira na bjeloruskoj Državnoj glazbenoj akademiji. U njegovom sviranju zapaža se ozbiljnost interpretacijskog koncepta, jasna virtuoznost, stilska preciznost i logični dramatski razvoj. Ove kvalitete su najviše došle do izražaja na „3. Rahmanjinovom međunarodnom natjecanju klavirista“ u Moskvi u veljači 2002. gdje je Konstantin Krasnitsky osvojio 4. nagradu. To je bilo prvi put u povijesti da je bjeloruski glazbenik postao dobitnik nagrade nekog natjecanja održanog u Velikoj dvorani Moskovskog konzervatorija. Uspjehu u Moskvi prethodila je blistava pobjeda 1999. na „1. međunarodnom natjecanju klavirista“ u Zagrebu na kojem je Krasnitsky nagrađen 1. nagradom stručnog žirija i posebnom nagradom publike. Za svoje umjetničke rezultate nagrađivan je odličnim kritikama u tisku. Naprimjer, londonske novine „The Independent“ napisale su: „...dobroćudni div, čak je pomalo nalik mladom Rahmanjinovu... Krasnitsky ima zvuk čiste ljepote, bogat i mekan, kojim postiže zadivljujuće osebjuno značenje...“. Od jeseni 2007. godine radi u Osijeku kao profesor klavira na Odsjeku za glazbenu umjetnost Umjetničke akademije.







# **Zahvalnica**

Glazbena škola

## **Josip Runjanin**

---

za sudjelovanje na 17. vinkovačkom karnevalu

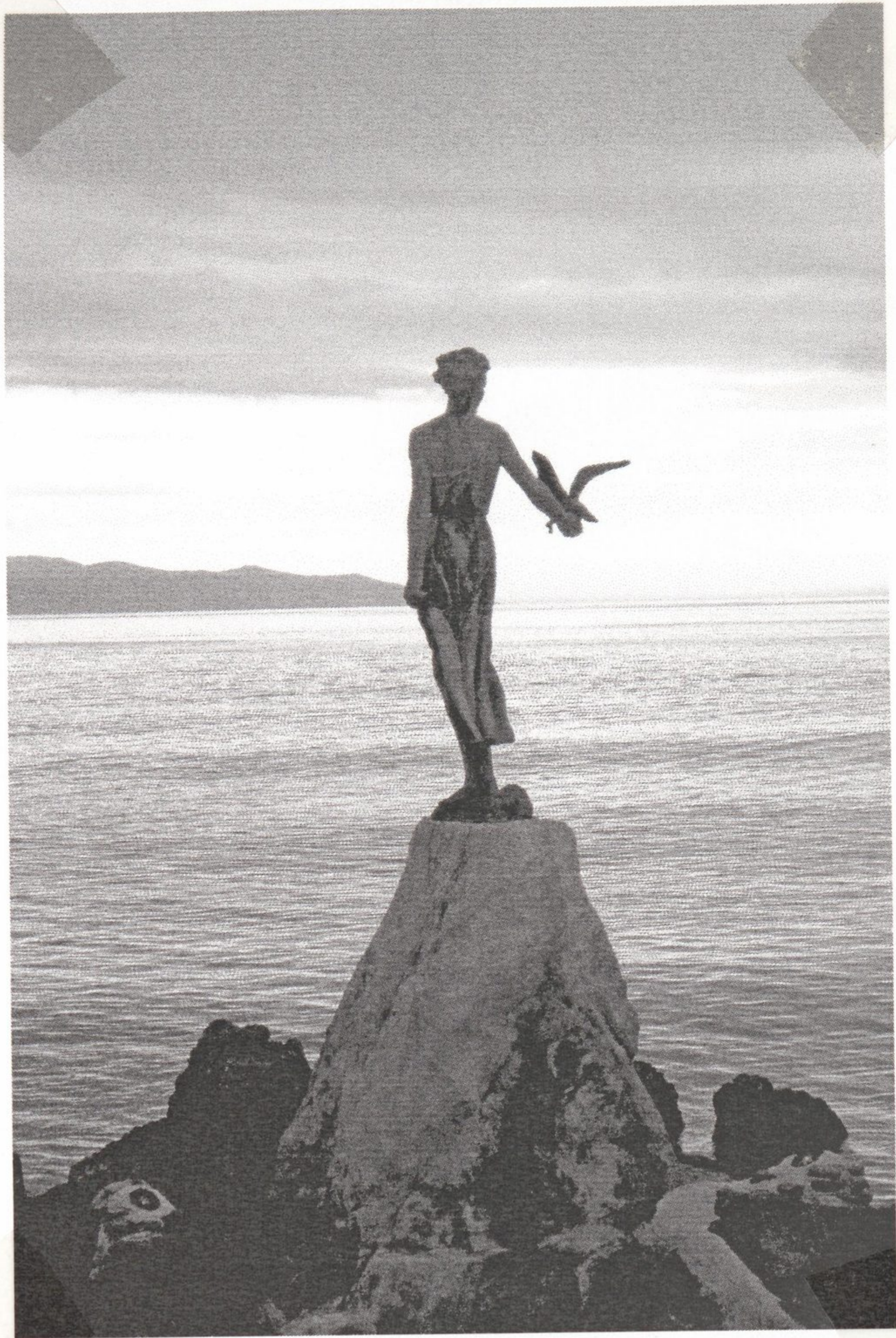
### **VINKOVCI**

Vinkovci,

Organizacijski odbor:























Gradski puhački orkestar i Glazbena škola J. Runjanina Vinkovci, Opatija 2014.

Nakladnik:  
Udruga građana  
«Vinkovački karneval»

Za nakladnika:  
Josip Dujmić

Urednik:  
Krešo Marić

Naslovnica - Brcko  
Grafičko rješenje Dubravka Matakovića,  
akademski slikar - grafičar

Fotografije:  
Rahela Pavušin

Tisak:  
«Zebra» Vinkovci

Naklada  
70 primjeraka



# 17. Vinkovački karneval



Vinkovci, 2014.





Gradski puhački orkestar Vinkovci, Opatija 2014.

### Organizacijski odbor:

Josip Dujmić, predsjednik

Krešo Marić, dopredsjednik  
Ljubo Karaman, dopredsjednik

Suzana Šimunović, član  
Rahela Pavušin, član  
Nađa Hardi, član  
Anica Hađinac, član  
Piroška Kelemen, član  
Zdravko Majpruz, član



## 17. Vinkovački karneval



KARNEVAL - vrijeme zabave, opuštanja, kod nas se poklapa sa tradicionalnim pokladnim običajima. Vrijeme kada se možemo pretvoriti u što god poželimo, junake, ljepotice, zvijeri, vrijeme kada djeca žele promjenu izgleda, žele biti stariji, veći, jači, važniji prije svega, žele maskirane kolone, pjesmu i prijatelja do sebe.

Na trenutak ćemo zaboraviti krizu, nezaposlenost, očaj, tugu, bol, veseliti se životu, reći bez opasnosti što nas tišti, kritizirati šefa, vlast, zamjenika načelnika općine (inače volontera) od 117 stanovnika, tražiti ministarstvo zabave, poslati kolače u poplavljene krajeve "lijepe li nam naše" zagrliti nekoga do Vas i otplesati jedan dobar Čakovečki "drmež". Želimo ogromne količine pozitivne energije obučene u pekmez sa krafni Vaše bake, snažan vjetar pun mljevenog šećera da nam zaslađi i zrak. Želimo pun mjesec slatkih snova sa lica vaše djece, želimo laganu glazbu valcera za njih dvoje što proslaviše 56 godina braka.

Također želimo i lijepo vrijeme da možete izići na svoje ulice dragi Vinkovčani i uživati u svemu što Vam je priredila Udruga Vinkovački karneval po 17. puta. Na kraju ono naše tradicionalno, želimo vam puno bakra i sreće u životu,

Vaš pokladni  
gradonačelnik  
Kasim Vinković



Dječji vrtić «Cvjetnjak» Vinkovci



## 18. DJEČJI KARNEVAL U OPATIJI

Opatija, 15. i 16. veljače 2014.

Očekivali smo Opatiju suncem okupanu ali naš dolazak u subotu popodne 15. veljače 2014. dočekali su oblaci iznad Učke i opatijske rivijere. Ali, Opatija je unatoč tomu odisala karnevalskim šarmom, šetnice i terase kafića bile su prepune šetača i veselih gostiju, a procvjetale kamelije su upotpunjavale opatijski šarm.

U nedjelju iza podneva na startu karnevalske povorke šarenilo se 36 skupina iz cijele regije i ostatka lijepa naše. Prošlogodišnji pobjednici Vinkovačkog dječjeg karnevala dječji vrtić "Cvjetnjak" sa grupom pod nazivom "Grožđe" predstavljali su naše Vinkovce.

Uz 22 djece u dobi od 4-7 godina starosti i voditeljice sestru Rebeku i sestru Jasminu, bile su i 4 mame koje su pomagale mališanima u pripremama za karnevalsku povorku.

Godinu dana planiran izlet u Opatiju bio je na samom vrhuncu, a to se osjetilo već na samom polasku u Vinkovcima kao i tijekom puta kroz veseli smijeh i žamor mališana.

Dekorativni "Grozdovi" oduševili su mnoštvo publike duž karnevalske staze svojom atraktivnom bojom plavog grožđa te vedrim nastupom na 4 postaje na putu do glavne pozornice.

Dvije djevojčice Bruna i Laura te 2 dječaka Bruno i Nikola na svakoj postaji su nazočnima uputili slatke poruke kroz stihove kao što je i voće koje predstavljaju: "Da sam grožđe, u proljeće bih se za zemlju primila. Ljeti bih se u Suncu kupao, plodovima zrelih svi bi se sladili. U jesen bi svoj trs u zlato pretvorila. A zimi bi pahulje grijale gole grane sve dok novo proljeće ne svane".

Sjajnu logistiku "Grožđu" tijekom predstavljanja pružali su roditelji koji su došli u Opatiju u vlastitom aranžmanu i pružali potporu mališanima duž karnevalske staze.

Glazbena škola J. Runjanin Vinkovci drugu godinu zaredom nastupa na Opatijskom karnevalu, a ove godine im se pridružio i Gradski puhački orkestar koji je upotpunio dojam.

Dvadesetak malih bubnjara Glazbene škole sa savršenom kostimografijom i scenografijom glazbeno su se stopili sa isto tako do savršenstva pripremljenim glazbenicima Gradskog puhačkog orkestra. "Karnevalski duet" bubnjara Glazbene škole i Gradskog puhačkog orkestra oduševljavali su publiku duž karnevalske staze svojim vedrim karnevalskim ritmom.

Na završnom glavnom predstavljanju ispred središnje pozornice na gradskoj plaži "Slatine" nakon sjajno izvedene koračnice, upućeni su komplimenti od voditelja i organizatora pri čemu su organizator i voditelj zatražili bis koji je tada ujedno bio i podloga plesu Mažoretkinja iz Vodica.

Upućene su pohvale voditelju Gradskog puhačkog orkestra prof. Adamu Korugi za trud i uvježbanost te prof. Dinki Peti za atraktivno rješenje kostima i glazbenu uvježbanost skupine bubnjara.

Pratnja i pomoć na putu bile su prof. Đurđica Lukačević, prof. Jasmina Krha i prof. Anita Mičić.

Rahela Pavušin

## VRIJEME "ODLUČENO NA TANCE, IGRE I VESELJA"

*"Ma OVO vrijeme od poklada budući od starijih naših odlučeno na tance, igre i veselja, i videći se našoj družini od Pometa ne puštat proć poklade bez kojegodi feste ili lijepa ili grube, stavili su se za prikazat vam jednu komediju koja, ako i ne bude toliko dobra i lijepa, ali su ove žene lijepa koje ju će gledat, i vi dobri koji ju ćete slušat."*

(Držić)

O karnevalu znamo malo ili ništa, ali postanak karnevala i značenje, nebitni su sudionicima pokladnih slavlja. Moć maske privlačna je djeci, ali jednako tako i odraslima. Maskiranje omogućuje promjenu identiteta, spolova, društvenog statusa, sloboda u ponašanju. Karneval nije slavenskog podrijetla, ali je sastavni dio hrvatske narodne kulture već stoljećima.

*"O poklada opremim se lipo,  
Zoru, laće i dikine gaće."*

(Lovrečić i Jurić)

Djevojke su se oblačile u novu mladu, snašu, pola muško - pola žensko. Banci su bili ružni likovi koji su sa maskom na licu "plašili" djecu. Često se odjeća oblačila naopako. Oblačilo se u frajle, Ciganke, Turke, bule, svinjare, kotlare, vračare, popove i opatice.

*"Samo dvaputa u godini poigravaju se dica, di je svit glede, a to j na poklade i na Spasovo. Na poklade se poopremijaju u bal, pa idu selom od kuće do kuće. U svakoj kući po igraju i popivaju, pa ajde dalje..."*

(Lovrečić i Jurić)

Djeca se maskiraju u odrasle, odrasli se maskiraju u djecu. Dječje maskiranje čini nam se prirodnim, a maskiranje odraslih u djecu nas nasmijava i ostavlja groteskni dojam. Uloga djece na karnevalu mijenja se posljednjih desetljeća. Stari podaci govore da maskare plaše djecu, a djeca uzvraćaju zadirkivanjem. To sukobljavanje djece i maskara pruža sliku sukoba prošlosti u budućnosti.

U današnjim karnevalima taj je sukob ublažen, djeca se smiju i ne plaše maskarama. Na jačim karnevalskim središtima, djeca danas imaju svoje organizirane karnevalske institucije, ne rijetko, karnevalske škole koje ih pripremaju za buduće sudjelovanje u karnevalu. Tamo gdje su pokladni običaji zamrli, djeca su jedine maskare, oni čuvaju običaje koje su odrasli napustili.

Karneval je vrijeme veselja i slobode, vrijeme opuštanja. Vrijeme "odlučeno na tance, igre i veselja", vrijeme kada su se ljudi u prošlosti željeli zabaviti i isplesati uoči nastupajuće korizme. Karneval je pojava koja pripada narodnoj kulturi.

Karneval nije borba dobra i zla i nije samo dobro, ni samo zlo. Karneval je vrijeme zajedništva i pomirenja različitosti. Lomačom na kraju ludovanja spaljuje se sukob suprotnosti, ali izgori samo lutka.

Piroška Kelemen





## Sudionici 16. vinkovačkog karnevala 2013. godine



Glazbena škola "Josipa Runjanina" Vinkovci



Gradski puhački orkestar



Kulturno umjetničko društvo "Sloga" Retkovci



Dječji dom «Sveta Ana» Vinkovci



Kulturno umjetničko društvo "Matija Gubec" Sotin



Dječji vrtić «Vladimir Nazor» Vinkovci



Dječji vrtić «Bajka» Vinkovci



Dječji vrtić "Budućnost" i "Naša radost"





Katolički dječji vrtić "Eden" Vinkovci



Folklorni ansambl "Lisinski" Vinkovci



Katolički dječji vrtić "Srce Marijino" Vinkovci



Mažoretkinje grada Vinkovaca

## PROGRAM 17. VINKOVAČKOG KARNEVALA

09. VELJAČE, **14:00** SATI: ODLAZAK NA 20. BUŠARE U ĐAKOVO,  
GRADSKA POKLADNA POVORKA

15.-16. VELJAČE, ODLAZAK U OPATIJU NA DJEČJI KARNEVALSKI KORZO

28. VELJAČE, **18:00** SATI: IZBOR POKLADNOG GRADONAČELNIKA  
I PREUZIMANJE KLJUČEVA GRADA  
U PJEŠAČKOJ ZONI, VINKOVCI  
NASTUPAJU: GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA,  
VINKOVCI, CIGANI VINKOVIĆI

**21:00** SAT: VELIKI MASKENBAL U KLUBU, HOSTELA PLUS,  
VINKOVCI - DUGA ULICA 7  
DODJELE NAGRADA ZA NAJUSPJEŠNIJE MASKE,  
DOMAĆINI «CIGANI VINKOVIĆI»  
NASTUPA: FULL-BAND IVANKOVO, D.J. ZOZA,  
PLESNE SKUPINE UDRUGE VINKOVAČKI KARNEVAL,  
IZBOR ZA CIGANSKU MISS KARNEVALA 2014.

02. OŽUJKA, **11:00** SATI: DJEČJA KARNEVALSKA POVORKA ULICAMA GRADA  
(PJEŠAČKA ZONA)

04. OŽUJKA, **12:00** SATI: VRAĆANJE KLJUČEVA GRADA

**POKROVITELJI**

VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA • GRAD VINKOVCI • TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA VINKOVACA



# Natjecateljske skupine

**Katolički dječji vrtić "Cvjetnjak" Vinkovci**  
prošlogodišnja pobjednička skupina

**Mažoretkinje grada Vinkovaca**  
50 članica od 4 do 25 godina  
Do sada nastupile oko 30 puta, a ove godine im slijedi regionalno i državno prvenstvo mažoretkinja RH.

**Gradski puhački orkestar Vinkovci**  
*Glazba je vjerna pratilica svakoga veselja*  
Josip Eugen

**Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci**  
Bubnjevi

**Udruga mažoretkinja Općine Nuštar**  
Udruga mažoretkinja Općine Nuštar osnovana je u listopadu 2002. Broji 50-ak djevojčica u dobi od 5-20 godina u tri skupine: dječji sastav, kadeti i seniorke. Pri hrvatskom mažoretskom savezu aktivno sudjelujemo na natjecanjima, kako regionalnom tako i državnom. 2013. god. na državnom prvenstvu u Karlovcu seniorke su osvojile visoko 8. mjesto, a u solo kategoriji seniorka Ana Pastor plasirala se na Europsko prvenstvo osvojivši 3. mjesto. Na tom prestižnom natjecanju u Češkoj (Brno) - Ana osvaja 4. mjesto. Uz voditeljicu Tamaru Pastor i trenericu Anitu Lalović djevojčice se pripremaju za predstojeće regionalno i državno prvenstvo u Iloku i Vinkovcima.

**Dječji vrtić "Bajka" Vinkovci**  
Tema / likovi: istraživači svemira  
Rekvizit: svemirska raketa, zastavice, uzorci sa drugih planeta, mjesec.  
Poruka: biti istraživač je najljepše na svijetu jer tada možeš sjesti u svoju raketu i uživati u nebeskom letu te običi koju god želiš planetu!

**Dječji vrtić "Stribor" Vinkovci**

Djeca su maskirana i kostimirana u stare tradicijske, maškare: pokladne svatove - mladenci, kumovi, čajo i drugi svatovski uzvanici, zatim u kuhare i kuharice, bake i djedove, dimnjačare, šumare itd. Pokladni običaj je da se muški maskiraju i oblače u ženske, a ženske u muške... Poruka je: neka se ne zaborave stari pokladni običaji i maškare našega slavonskog zavičaja.

**Dječji vrtić "Pčelica" Vinkovci**

Djeca su maskirana i kostimirana u stare tradicijske maškare: pokladne svatovske - mladenci, kumovi čajo, drugi svatovski uzvanici, kuhari, bake, djedovi, dimnjačari, šumari itd. Pokladni običaj je da se muški oblače u žene i obrnuto.

**Dječji vrtić "Kosjenka" Vinkovci**

Naša priča počinje: daleko, daleko, negdje daleko iza sedam gora i iza sedam mora, nalazi se čudesni svijet kosjenkine pričalice. U njemu su oživjeli likovi iz bajki i priča. A predstavljaju ih djeca dječjeg vrtića Kosjenka Vinkovci. Djeca, odgojitelji i roditelji bit će kostimirani u najljepše dječje bajke: Snjeguljica, Ivica, Marica i Crvenkapica

**Katolički dječji vrtić "Eden" Vinkovci**

Djeca su obučena u plave kišne kabanice, kapice i rekviziti napravljeni su od kolaža i eko-otpadnog materijala. Šaljemo svima poruku - pogledajte ljepotu našeg Bosuta i čuvajmo ga svi kao veliko blago našega grada.

**B o s u t**

Rode klepeću  
žabice krekeću  
raduju se proljeću.

A on predivan  
lopočima posut,  
vinkovački Bosut.

Po njemu plovi čamac  
iz njega stari ribar  
baca mamac.

Ponekad topao, ponekad leden,  
prepun ribica pozdravlja Vas  
bosutski Eden.

**Katolički dječji vrtić "Srce Marijino" Vinkovci**

*Košnica znanja*

Zazujale uličice  
prije pola sata,  
pčelice se okupile  
ispred vrtićkih vrata.

U košnicu punu sunca  
teta ih zove,  
u toplom će zagrljaju  
ostvariti snove!

**Dječji vrtić "Palčica" Privlaka**

Hej maškare, maškare  
u šta ste se maskirale,  
recite mi to.

**Dječji vrtić "Medenjak" Vinkovci**

EKO Fashion Show - skupina predstavlja kreacije od najlonskih vrećica. Kostimi su ručni rad naših roditelja, odgojitelja i djece - pokazuju nam kako se još bolje i ljepše mogu iskoristiti omražene najlonske vrećice.

**Osnovna škola Stjepana Antolovića Privlaka**

Mi smo tortice najslade od svih, zajedno činimo veliku tortu u čast proslave 17. rođendana Vinkovačkog karnevala.

**Dječji dom "Sveta Ana" Vinkovci**

Mi smo Štrumpfovi mala bića plave boje, koji žive u kućama od gljiva po imenu Gigagljive negdje u nekoj šumi u Europi... Razni rekviziti - torta, paket, košara s cvijećem i dr... Opusti se i uživaj!

**Tehnička škola Ruđera Boškovića Vinkovci**

*Naziv skupine: gospoda s bauštele*

Bauštelci smo nove generacije. Mladi smo školovani hrvatski bauštelci spremni za rad u EU. Završavamo tehničku gimnaziju i ostale struke tehničke škole. To znači da smo školovani za rad bez prijave, bez zaštitne odjeće, bez plaćenih prekovremenih, prihvaćamo i klizno radno vrijeme od 6 do 6.

Pobjednička skupina vinkovačkog karnevala 2013.  
Dječji vrtić «Cvjetnjak» Vinkovci u Opatiji 2014.



**SPONZORI**

**17. VINKOVAČKOG KARNEVALA**

Zebra Vinkovci  
Hostel Minus Vinkovci  
Hotel Kunjevci Vinkovci  
Auto kuća Šimun Vinkovci  
Vinka Vinkovci  
Gradski muzej Vinkovci  
Nevkoš Vinkovci  
HAK Vinkovci  
Photo atelier Rahela Vinkovci







# KONCERT

učenika gitare  
osnovne glazbene škole



Dvorana Glazbene škole 1, Istarska 3,

12. ožujka 2014. u 18 sati

- |                                                      |                                    |                        |
|------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| 01. B. CALATAYJUD: Vals                              | BORNA BERTIĆ, 2. razred            | nast. Hrvoje Bilić     |
| 02. A. le ROY: Branle de Poitou                      | VALENTINA DRAGIĆEVIĆ, 2.raz.       | nast. Hrvoje Bilić     |
| 03. A. MURO: Stari poni                              | EVA BOSANČIĆ, 1.raz.               | nast. Marijana Vuletić |
| 04. C. HARTOG: Barranquilla                          | GABRIJEL ŽALAC, 1.raz.             | nast. Marijana Vuletić |
| 05. T. TISSERAND: Simple mambo                       | BARBARA RAKONIĆ, 3.raz.            | nast. Marijana Vuletić |
| 06. F. CARULLI: Valse                                | LUKA AGIČIĆ, 3. raz.               | nast. Hrvoje Bilić     |
| 07. P. NUTALL: Cadiz                                 | IVANA ŠKORO, 3. raz.               | nast. Hrvoje Bilić     |
| 08. T. TISSERAND: Milonga segunda                    | MIA ČORAK, 4.raz                   | nast. Marijana Vuletić |
| 09. T. TISSERAND: Tango en herbe                     | FRANE KARABAN 4.raz.               | nast. Marijana Vuletić |
| 10. T. TISSERAND: Valse venezuelienne                | MARKO TOLDI, 4.raz.                | nast. Marijana Vuletić |
| 11. F. TARREGA: Etida e-mol                          | DANIJEL BUTKOVIĆ, 4. raz.          | nast. Hrvoje Bilić     |
| 12. J. VINAS: Valcer                                 | HRVOJE BOGOVIĆ, 4 raz.             | nast, Igor Blažević    |
| 13. T. TISSERAND: Valse en satin                     | EMA JAVOR, 5. raz.                 | nast. Marijana Vuletić |
| 14. J. ARCAS: Bolero                                 | IVAN LJUBIČIĆ, 5.raz.              | nast. Marijana Vuletić |
| 15. C. MACHADO: Marchinha de Carnaval                | duo gitara                         |                        |
|                                                      | 1. gitara BARBARA RAKONIĆ, 3.raz.  |                        |
|                                                      | 2. gitara MARKO TOLDI, 4.raz.      | nast. Marijana Vuletić |
| 16. G.FARAUUTO: Morenita do Brazil                   | duo gitara                         |                        |
|                                                      | 1. gitara FRANE KARABAN, 4.raz.    |                        |
|                                                      | 2. gitara IVAN LJUBIČIĆ, 5.raz.    | nast. Marijana Vuletić |
| 17. D. AGUADO: Studija 2                             | TONI BABIĆ, 5. raz.                | nast. Hrvoje Bilić     |
| 18. J. A. LOGGY: Sarabande                           | VEDRANA BUČKO, 5. i 6. raz.        | nast. Hrvoje Bilić     |
| 19. F. CARULLI: Four short performance pieces: No. 1 | ZDRAVKO PETRIČUŠIĆ, gitara 5. raz. | nast. Igor Blažević    |

~ ULAZ SLOBODAN ~



**Javni sat učenika gitare učiteljice Marijane Vuletić**

**i roditeljski sastanak**

**Dvorana glazbene škole Josipa Runjanina**

**4. ožujka, 2014. u 17.30 sati**

- |                                        |                     |
|----------------------------------------|---------------------|
| 1. A. Muro: STARI PONI                 | Eva Bosančić 1.r    |
| 2. C. Hartog: BARRANQUILLA             | Gabrijel Žalac 1.r  |
| 3. F.Sor: VALCER, Op. 51, br.1         | Jakov Klaić 2.r     |
| 4. M.Carcassi: VALCER                  | Ena Edelinski 2.r   |
| 5. F. Carulli: ANDANTINO Op. 241, br.5 | Sara Ležajić 2.r    |
| 6. T. Tisserand: SIMPLE MAMBO          | Barbara Rakonić 3.r |
| 7. T. Tisserand: MANDARINE             | Ivona Rapić 3.r     |
| 8. J. Vinas: VALCER                    | Kali Živković 3.r   |
| 9. T. Tisserand: MILONGA SEGUNDA       | Mia Čorak 4.r       |
| 10. T. Tisserand: TANGO EN HERBE       | Frane Karaban 4.r   |
| 11. T. Tisserand: VALSE VENEZUELIENNE  | Marko Toldi 4.r     |
| 12. A. Logy: PARTITA a-mol, CAPRICCIO  | Mihovil Delaš 5.r   |
| 13. A. Logy: MENUET                    | Alojzije Čaleta 5.r |
| 14. T. Tisserand: VALSE EN SATIN       | Ema Javor 5.r       |
| 15. J. Arcas: BOLERO                   | Ivan Ljubičić 5.r   |
| 16. C.Machado: MARCHINHA DE CARNAVAL   |                     |
| (gitarski duo)                         | 1. B.Rakonić 3.r    |
|                                        | 2. M.Toldi 4.r      |
| 17. G.Farrauto: MORENITA DO BRAZIL     |                     |
| (gitarski duo)                         | 1. F.Karaban 4.r    |
|                                        | 2. I. Ljubičić 5.r  |





**PČELARSKI SAVEZ  
VUKOVARSKO-SRIJEMSKJE  
ŽUPANIJE**

**Dodjeljuje**

***Zahvalnicu***

**za suorganizaciju**

***Glazbenoj školi Josip Runjanin  
iz Vinkovaca***

**VINKOVCI,  
14. i 15.03.2014.**

**Predsjednik  
pčelaskog saveza VSŽ**

***Željko Šuran***



# NATAŠA ŠURINA

profesorica pjevanja u GŠ „Pavla Markovca“ u Zagrebu, održati će

## PJEVAČKI SEMINAR

**7. i 8. ožujka 2014. god.**

**Svečana dvorana GŠ „Josipa Runjanina“ u Vinkovcima**

Cijena seminara je 200 kn

Svi zainteresirani se mogu javiti na broj telefona:

032/339-565 ili 091/545-38-01





18. ožujka 2014. godine u 19:30 sati

## NEOBIČAN KONCERT U PREDVORJU GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA

# Novi zvukovni ideal

Svi oni koji se bave umjetnošću uvijek, više ili manje, očekuju povratnu informaciju od svoje publike. Prema riječima prof. **Nikice Karačića**, posebno kod glazbenika veliku ulogu igra i akustična informacija prostora u kojem glazbenici nastupaju, odnosno zvuk koji kruži prostorom. Upravo jedan takav prostor otkrili su u predvorju Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima na lokaciji u Dugoj ulici 1 (gdje je bio HAZU). Oduševljeni akustikom i zvukom u tom prostoru, u utorak, 18. ožujka, priredili su koncert komornih sastava učenika i nastavnika škole. Muzicirali su: **Đurđica Lukačević**, prof.-klavir, **Tatjana Trošić**, prof.-flauta, **Nikica Karačić**, prof.-violončelo i kontrabas, **Mia Pleša**- flauta, **Vanja Krznarić**-flauta, **Zrinka Liščić**-flauta, **Sara Sertić**-violina, **Nicole Antunović**-violina i **Vanesa Jakuš**-violina. Na programu su bila djela: *G. Bizeta*, *J. Pacelbela*, *A. Piazzole*, *F. Dopplera* i *C. Bollinga*. I profesori i učenici se raduju se što će ljubitelje glazbe moći ponovno pozvati na njihov nastup u ovom novom koncertnom prostoru.

A. Smajić





## USPJESI GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA, VINKOVCI

# Prva nagrada u trećoj kategoriji za Petru Karaban

Učenica šestog razreda Glazbene škole Josipa Runjanina, flautistica **Petra Karaban**, u klasi **Petre Marković**, prof. flaute, osvojila je kao laureat prvu nagradu u trećoj kategoriji na međuškolskom natjecanju Mladi Padovec u Novom Marofu. Učenicu je na klaviru pratila prof. **Tamara Krajnović**. Natjecanje se odvijalo u tri kategorije, a učenica je u svojoj kategoriji rangirana kao najuspješnija natjecateljica te je ostvarila zapaženi rezultat od 96.80 bodova. Mlada i talentirana Petra od početka ove školske godine ostvaruje rezultate i na 51. natjecanju komornih sastava koje je održano od 4. do 7. prosinca 2013. u Opatiji pod pokroviteljstvom HDGPP-a u drugoj kategoriji, trio. U triju su sudjelovale i učenice srednje glazbene škole: flautistica **Anđela Ugljar** i klaviristica **Dora Filipović**, koje osvajaju drugu državnu nagradu s 96.96 bodova, pod vodstvom profesorica Petre Marković i **Đurđice Zarić**. Na 51. natjecanju komornih sastava u Opatiji sudjelovao je i tamburaški orkestar Glazbene škole, koji je također osvojio drugu državnu nagradu u drugoj kategoriji, od 5-12 članova s 96.60 bodova, a koje je pripremao prof. tambure **Dinko Glavaš**. Učenici koji su sudjelovali u tamburaškom sastavu: **Luka Tuškan** (bisernica 1), **Lovro Bilandžija** (bisernica 2), **Nikola Marinić** (bisernica 3), **Kristina Klobučar** (brač 1), **Ivan Nikolić** (brač 2), **Luka Senčić** (brač 3), **Matej Ilijević** (čelo), **Vilim Tustanovski** (bas) i **Zdravko Petričušić** (bugarija).

Petra Karaban trenutno se sprema i za 52. regionalno natjecanje puhača HDGPP-a u trećoj kategoriji koje će se održati od 10. do 14. ožujka u Samoboru gdje će nastupiti i ostali vrijedni učenici Glazbene škole u disciplini flaute, četvrta kategorija: **Anđela Ugljar** (u klasi prof. Petre Marković), peta kategorija: **Mia Pleša** (u klasi prof. **Tatjane Trošić**) i klarinetistica **Martina Petrinović** u četvrtoj kategoriji (u klasi prof. **Adama Koruge**).





Učenica Petra Karaban sa prof. Petrom Marković (lijevo)





# Glazbeni tjedan

## Koncert

### učenika početničkog i prvog razreda

Kazalište «J. Ivakić» Vinkovci

19 sati, 24. ožujka, 2014.

\*\*\*\*\*

1. Ljiljana Goran : **Bicikl**

Marija Matanović: **Molba gljive muhare** .....zbor početničkog razreda

2. L. van Beethoven: **Oda radosti** .....Lara Lovrenčić, violina

3. XXX: **Kiša pada** .....Marija Nikolić, violina

4. C. Hartog: **Barranquilla** .....Gabrijel Žalac, gitara

5. A. Muro: **Stari poni** .....Eva Bosančić, gitara

6. W. A. Mozart: **Abeceda** .....Franjo Bartulović, tambura

7. J. Fortunatov: **Pješak** .....Bruno Siladi, tambura

8. I Kordić: **Djetlić** .....Mihael Smud , klavir

9. I. Berković: **Tema ruske narodne pjesme** .....Matilda Pranjić, klavir

10. J. S. Bastien: **Prvi rock** .....Marin Buljević, klavir

11. M.Zupan-Sprehod: **Diljem zemlje**, S.Suzuki:**Pčelica**.....Paula Grubac, flauta

12. J. Whitworth : **La Mancha** .....Karlo Čačić, gitara

13. J. Whitworth: **Španjolski ples** .....Karla Greifestein, gitara

14. S. Rak : **Echoes** .....Nikola Madžarac, gitara

15. R. Schumann: **Humming song** .....Dora Vučko, violina

16. B. Bartok: **Dječja pjesma**.....Mia Ivić, violina

17. R.Matz - L.Šaban: **Koncert cvrčka**..... Sunčica Pavić, klavir

18. R. Matz – L.Šaban: **Tu za repu, tu za len** .....Daniel Cikač, klavir

19. F. Emonts: **Skakućemo skupa** .....Danijela Jerković, klavir

20. D. Aguado: **Studija** u a-molu..... Mihael Anđelić , gitara

21. L. Račić: **One Man Blues**..... Ivan Begović, gitara

22. Š. Rak: **Stara pjesma**..... Ana Božić, gitara

23. R.Matz-L.Šaban: **Kotač** .....Lana Trabak, klavir

24. L. Salter: **Valcer u a-molu**.....Antonia Cvrković, klavir

25. Hrvatska narodna: **Rožica sem bila** .....Ivan Bilandžija, tambura



26. R. Matz : **Tratinčica** .....Karlo Goluža, tambura
27. J. Powrozniak: **Prvi valcer** .....Marino Mirković, gitara
28. Š. Rak: **Studija** u a-molu..... Martin Mudnić, gitara
29. F. Carulli: **Valcer** ..... Mateo Paradžiković, gitara
30. XXX : **Kuca, kuca Pero; Bratec Martin** .....Anja Neralić, violina
31. XXX: **Pjetlić moj**.....Pavlina Džaja, violina
32. ?
33. ?
34. D. Šostakovič: **Koračnica** .....Petar Božanović, klavir
35. J. Thompson: **Moljci** .....Dominik Šebalj, klavir
36. S.Suzuki: **Mjesec iznad dvorca**; M.Zupan:**Veslanje**.....Dunja Pavić, flauta
37. H. Purcell: **Aria** .....Ema Martinović, violina
38. L. van Beethoven: **Oda radosti** .....Mila Belamarić, violina

Program priredili nastavnici:

Mihaela Hadžić (1), Aleksandra Stočko (2, 3, 15, 16, 37, 38), Ivana Rački (30, 31), Igor Blažević (20, 21, 22, 27, 28, 29), Josip Stuburić (6, 7, 25, 26) Marijana Vuletić (4, 5), Hrvoje Bilić (12, 13, 14), Đurđica Zarić (35), Đurđica Lukačević (24), Mirta Katušić (17, 18, 19), Maja Ivanković (23), Željka Berić (34), Jelena Ajduković (), Silvija Bauer (8, 9, 10), Petra Marković (11, 36), Dinko Glavaš (),

Klavirska pratnja: Vesna Komar (1) , Đurđica Lukačević (2, 3, 15, 16, 37, 38), Maja Ivanković (6, 7, 25, 26), Tamara Krajnović (11, 36)



## Koncert učenika srednjeg glazbenog obrazovanja

Dvorana glazbene škole

25. ožujka 2014. u 19.30

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

1. Martina Petrinović, klarinet, 1. sgš  
- R. Kromer: Romance
2. Anđela Ugljar, flauta, 1. sgš  
- G. Brun: Romance za flautu i glasovir
3. Katarina Šarić, sopran, 2. pr  
- G. Paisiello: La bella molinara-*Nel cor più non mi sento*  
- J. Hatze: Lađa u noći
4. Vanesa Jakuš, violina, 1. sgš  
- J. S. Bach: Concert u a-molu, I. stavak
5. Mihaela Blažević, klavir, 2. sgš  
- S. Prokofjev: Montecchi i Capuleti
6. Luka Tuškan, bisernica, 2. sgš  
- E. Kičanov: Razmišljanje
7. Sara Stanušić, flauta, 2. sgš  
- A. Kabiljo: Putujuća flauta - *Buenos Aires*
8. Šima Jelić, klavir, 2. sgš  
- D. Bobić: Neispričana priča
9. Ivana Antoaneta Petričević, flauta, 2. sgš  
- A. Marković: Lento
10. Nicole Antunović, violina, 3. sgš  
- D. Kabalevsky: Concert u C-duru, op. 48, I. stavak
11. Mia Pleša, flauta, 3. sgš  
- J. Moquet: La flute de Pan, sonata za flautu i klavir  
I. *Pan et les bergers*
12. Petra Marković, sopran, 4. sgš  
- J. S. Bach: Magnificat: Quia respexit, arija



13. Dora Filipović, klavir, 4. sgš  
-F. Chopin: Poloneza op. 71 br. 1 u d-molu
14. Josip Paulić, tenor, 4. sgš  
- O. Respighi: Nebbie
15. Sara Sertić, violina, 4. sgš  
- F. Mendelssohn: Koncert u e-molu, op. 64, I. stavak

Koncert priredili nastavnici:

Adam Koruga: 1

Petra Marković: 2, 7, 9

Tamara Šarlija: 3

Aleksandra Stočko: 4, 10, 15

Jelena Ajduković: 5

Dinko Glavaš: 6

Đurđica Zarić: 8

Tatjana Trošić: 11

Sanja Čurko: 12, 14

Željka Berić: 13

Klavirska pratnja:

Đurđica Zarić: 1

Tamara Krajnović: 2, 3, 7, 9, 11, 12, 14

Maja Ivanković: 6

Đurđica Lukačević: 4, 10, 15



# GLAZBENI TJEDAN GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA

## KONCERT UČENIKA OSNOVNE ŠKOLE

Dvorana škole, Istarska 3  
Utorak, 25.03.2014. 18.00 sati

### ~ PROGRAM ~

1. P. Nikolić: Concertino, 1.st ..... Matea Begović, violina, 2.r.
2. H. Purcell: Bouree ..... Ema Kukrika, violina, 2.r.
3. F. Schubert: Veseli seljak ..... Šimun Kovačević, klarinet, 2.r.
4. E. Grieg: Ples vila ..... Lada Sente, klavir, 2.r.
5. J.S. Bach: Menuet u g-molu ..... Barbara Knez, klavir, 2.r.
6. P. Nutall: Cadiz ..... Valentina Dragičević, gitara, 2.r.
7. G. Duijck: Aria for Peter ..... Mirta Ištvan, klarinet, 3.r.
8. W. Dorssellaer: Reverie et Scherzetto ..... Josipa Lucić, klarinet, 3.r.
9. M. Tarenghi: Ples marioneta ..... Mihovil Begović, klavir, 4.r.
10. F. Wohlfahrt: Etida br.4, op. 45 ..... Jan Karačić, violina, 3.r.
11. J. Brahms: Mađarski ples br.5 ..... Nikola Marinić, tamburica, 3.r.
12. T. Tisserand: Simple mambo ..... Barbara Rakonić, gitara, 3.r.
13. B. Cataluyud: Vals ..... Ivana Škoro, gitara, 3.r.
14. J. Vinas: Valcer ..... Hrvoje Bogović, gitara, 4.r.
15. T. Tisserand: Milonga segunda ..... Mia Čorak, gitara, 4.r.
16. T. Tisserand: Tango en herbe ..... Frane Karaban, gitara, 4r.
17. W.A. Mozart: Alla Turca ..... Lovro Bilandžija, bisernica, 4.r.
18. E. Grieg: Ples vila ..... Viktorija Orešković, klavir, 4.r.
19. E. Grieg: Leptir ..... Ana Jović, klavir, 4.r.
20. A. Komarovski: Concert, 1.st. .... Lucija Plivelić, violina, 4.r.
21. F. Kuechler: Koncert za violinu i klavir ..... Ema Vidaković, violina, 4.r.
22. C. Sinding: Proljetni zvuci ..... Martina Kuterovac, klavir, 5.r.
23. T. Tisserand: Valse en satin ..... Ema Javor, gitara, 5.r.
24. J. Arcas: Bolero ..... Ivan Ljubičić, gitara, 5.r.
25. F. Carulli: Four short performance pieces No.1 ..... Zdravko Petričušić, gitara, 5.r.
26. J.S. Bach: Bouree ..... Vedrana Bučko, gitara, 6.r.
27. H. Wieniarski: Mazurka ..... Lucia Prskalo, violina, 6.r.
28. J. Raff: Caratine ..... Lea Stočko, violina, 6.r.
29. L. van Beethoven: Mjesečeva sonata I.st. Adagio sostenuto ..... Lorena Savčić, klavir, 6.r.
30. D. Pejačević: Impromptu u As-duru ..... Goran Parać, klavir, 6.r.
31. M. Ravel: Habanera ..... Petra Karaban, flauta, 6.r.
32. Z. Dvoržak: Peppi csardas ..... Kristina Klobučar, tamburica, 2.pr

Program pripremili nastavnici:

Ivana Rački (2, 10, 21), Aleksandra Stočko (1, 20, 27, 28), Adam Koruga (3,7,8) Đurđica Zarić (22,30), Đurđica Lukačević (9), Marijana Vuletić (12, 23, 24,15,16), Igor Blažević (14, 25), Hrvoje Bilić (6, 13, 26), Željka Berić (18, 19), Dinko Glavaš (11,32), Petra Marković (31), Jelena Ajduković (4,5)

Klavirska pratnja: Đurđica Zarić, Đurđica Lukačević, Tamara Krajnović



# KONCERT KOMORNIH SASTAVA

Dvorana škole, Istarska 3  
Srijeda, 26.03.2014. 19.00 sati

## PROGRAM

1. C.Machado: "Marchina de carnaval" ( gitarski duo)      B.Rakonić 3.r  
M. Toldi
2. L.Daken : „ Kukuška „      Mia Pleša 4.sr flauta  
Katarina Majpruz 3.sr klarinet
3. G. Farrauto : „Morenita do Brazil“ ( gitarski duo )      F.Karaban 4.r  
I.Ljubičić 5.r
4. C.Franck : „ Panus Angelicus „      Sara Sertić 4.sr violina  
Josip Paulić 4.sr tenor  
Tamara Krajnović klavir, prof.
5. J.Mouquet : " La flute de Pan " :II st. „Pan et les oiseaux“      Mia Pleša 3.s flauta  
Dora Filipović 4.s klavir
6. J. Cardoso : „Pasillo Costarricense“  
Meksička nar. : „ La Bamba“      Ana Škrobo 6.r  
Dora Kampić 6.r  
Vid Tominac 6.r  
Adrian Župarić 6.r
7. G.Bizet .: „ Carmen“
  - Aragoïnase      Vanja Krznarić 3.sr flauta
  - La Garde Montante      Zrinka Liščić 3.sr flauta
  - Habanera      Đurđica Lukačević klavir, prof.



- Danse Boheme

Nikica Karačić kontrabas, prof.

8. T.Uhlik : „ Čardaš“

Martina Petrinović 1.sr klarinet

Dora Filipović 4.sr klavir

9. H. Purcell : „Let us wander“

Rahela Cirimotić 1.pr sopran

Tomislav Pažin 2.pr tenor

Tamara Krajnović klavir, prof.

10.F. Doppler : „ Andante et Rondo“ op.25

Mia Pleša 3.sr flauta

Tatjana Trošić flauta, prof.

Đurđica Lukačević klavir, prof.

11. A. Piazzola :“ Libertango“

Sara Sertić 4.sr violina

Nicole Antunović 3.sr violina

Vanesa Jakuš 1.sr violina

Nikica Karačić violončelo, prof.

12.

D. Pejačević – Menuet

Komorni tamburaški sastav

P. W. King - Tennessee waltz

D. Šostaković - Valcer br.2

B. Potočnik - Sunčane ravni

W. A. Mozart - Mala noćna muzika

Program priredili: Marijana Vuletić, prof. ( 1. i 3. )

Tatjana Trošić, prof ( 7. i 10. )

Đurđica Zarić , prof. ( 5. i 8. )

Nikica Karačić, prof. 11.

Sanja Čurko, prof. ( 4. i 9. )

Dinko Glavaš, prof. 12.

Adam Koruga, prof. 2.

Marko Rimac, prof. 6.



# KONCERT

## *Zborova, puhačkog i tamburaškog orkestra* Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci

Kazalište «J. Ivakić» Vinkovci

četvrtak, 27. ožujak 2014. 19 sati

### 1. Zbor osnovnoglazbenog obrazovanja

1. Vincent Clarke/Lorenz Maierhofer.....Only you
2. John Lennon/Paul McCartney/Marijan Milić.....Help
3. Bryant Boudleaux.....All I have to do is dream
4. Joel Little/Ella Yelich - O' Connor/Zrinka Šimunović.....Royals

### 2. Zbor srednješkolškog obrazovanja

1. Eric Clapton, obrada Lorenz Maierhofer.....Tears in heaven
2. W. A. Mozart, obrada Adrian A. Cuello Piraquibis.....Ave verum
3. Barbara, Joseph, Curtin, Hoyl, Hanna,  
William Bearbeitung, obrada Lorenz Maierhofer.....The Flintstones

### 3. Puhački orkestar

1. Willi Loeffler.....Dixie Parada
2. Siegfried Rundel.....Happy Marching Band
3. Branko Meden .....Slavonka
4. Guido Učakar.....Korotan

### 4. Tamburaški orkestar

1. Zlatni dukati.....Pjesma rastanka
2. F. Tarrega.....Sjećanje na Alhambru
3. A. Dedić.....Himna Zadrugara
4. P. Gotovac.....Koračnica olovni vojnika
5. J. Offenbach.....Can-Can
6. xxx.....Instrumental u E-duru

#### Program priredili nastavnici:

Zrinka Šimunović (1), Mihaela Adžić (2), Adam Koruga (3), Dinko Glavaš (4)

Klavirska pratnja: Đurđica Lukačević, prof. i učenica Dora Filipović

**ULAZ SLOBODAN**



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

**Petak 28. 3. 2014. u 19h**

**Dvorana škole, Istarska 3**

**KONCERT PROFESORA**

**1. C. Chaminade: Concertino, op. 107**

*prof. Petra Marković, flauta*

*prof. Jelena Ajduković, klavir*

**2. W. A. Mozart: Rondo Alla Turca**

*prof. Dragan Begić, harmonika*

**3. B. Bersa: Seh duš dan**

*prof. Sanja Čurko, sopran*

*prof. Jelena Ajduković, klavirska pratnja*

**4. C. Debussy: Sonata za violinu i klavir - I. st. Allegro vivo**

*prof. Ivana Rački, violina*

*prof. Đurđica Zarić, klavir*

**5. J. Offenbach: Hoffmannove priče - Barcarolla**

*prof. Sanja Čurko, sopran*

*prof. Tamara Šarlija, sopran*

*prof. Jelena Ajduković, klavirska pratnja*

**6. C. Saint-Saëns – E. Guiraud: Danse Macabre**

*prof. Đurđica Zarić*

*prof. Đurđica Lukačević*

*Danse Macabre, ili Ples smrti, izvorno je pisana kao Simfonijska poema Camillea Saint-Saënsa. Prema srednjovjekovnoj legendi, točno u ponoć 31. listopada (na početku djela čuje se 12 otkucaja sata u ponoć) Smrt se pojavljuje i svirajući na svojoj violini doziva mrtve, odnosno kosture, da ustanu i plešu cijelu noć do zore. Na kraju poeme, kada se sunce pojavi i pijetao zakukuriče (prepoznatljiva kratka melodija), ples naglo prestaje i kosturi se vraćaju natrag u svoje grobove (...do sljedeće Noći mrtvih...).*

**7. F. Chopin: Berceuse op. 57**

*prof. Jelena Ajduković, klavir*

**8. Potpuri**

*prof. Tamara Šarlija, sopran*

*prof. Dragan Begić, harmonika*

*prof. Matko Bačić, bas*

*prof. Hrvoje Bilić, gitara*

*prof. Adam Koruga, klarinet*

**9. C. Fox- N. Gimbel: Killing me softly**

*Ansambl Tritonus*

**ULAZ SLOBODAN**



# Vinkovačka glazbena škola među deset najboljih u Hrvatskoj

U posljednjih nekoliko mjeseci učenici i nastavnici Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci ostvarili su zapažene rezultate na natjecanjima diljem Hrvatske. U prosincu je održano 51. natjecanje komornih sastava u Opatiji na kojem je osvojena 2. nagrada s 96,60 bodova što je, smatra nastavnik **Dinko Glavaš**, odličan uspjeh za prvo sudjelovanje i činjenicu da je komorni sastav, na njegovu inicijativu, počeo s radom početkom ove školske godine. Na istom natjecanju sudjelovale su i nastavnice **Petra Marković**

i **Đurđica Zarić** s dvije talentirane učenice iz klase flaute nastavnice Marković i to **Petra Karaban**, učenica 6. razreda osnovne škole i **Anđela Ugljar**, učenica 1. razreda srednje škole. Nastavnice su osmislile zanimljiv trio s **Dorom Filipović**, učenicom 4. razreda srednje škole klavira, koja je također sudjelovala na ovoj natjecanju, a koji je zahtijevao zahtjevnju vještinu prstiju. U disciplini srednjih škola, 3. kategorija, u konkurenciji desetak sastava, osvojena je 2. nagrada i 96,96 bodova što je, smatra Petra Marković, vrlo dobar rezultat. Ove učenice sudjelovale su i na regionalnom natjecanju flauta u Samoboru od 10. do 13. ožujka. U 3. kategoriji bilo je 18 natjecatelja u regiji sjever i 6 u regiji jug, dodijeljene su tri prve nagrade, a jednu od njih osvojila je Petra Karaban s 91,92 boda zbog čega se sprema za državno natjecanje koje će se također održati u

Samoboru 5. travnja gdje će se Petra predstaviti s dvije skladbe koje je već izvodila i s skladbom koju tek priprema. Petru će na klaviru pratiti prof. **Tamara Krajnović**. Na istom natjecanju, Anđela Ugljar u 4. kategoriji osvojila je 81,84 boda i drugu nagradu. Iako ne ide na državno natjecanje, učenica je, kaže Petra Marković, pokazala muzikalnost i spretnost u ovoj disciplini što joj je poticaj za daljnji rad. U Novom Marofu, pak, održano je međuškolsko natjecanje gdje su sudjelovali učenici svih područja i svih instrumenata, a među njima

i učenica Petra Karaban. Ona je pripadala 3. kategoriji, 5. i 6. razredi osnovnih škola, i osvojila je apsolutnu prvu nagradu.

Na 52. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa u Samoboru bila je nastavnica **Tatjana Trošić** s učenicom **Mijom Pleša** koja je nastupila u 5., iznimno zahtjevnoj kategoriji koja obuhvaća i akademije i osvojila nagradu na što je njena nastavnica iznimno ponosna. "Vrlo sam ponosna na nje i mislim da školi da treba služiti na čast jer je postigla vrlo visok broj bodova 88,59 bodova s dosta zahtjevnim programom. Radosni smo što smo došli do te nagrade", kaže nastavnica Tatjana Trošić. Učenica Mia Pleša sudjelovala je i u radu jednog međunarodnog kampa u Engleskoj. "To je međunarodni ljetni kamp simfonijskog orkestra mladih gdje sudjeluju djeca iz cijele Europe, iz 18 država, uključujući Kanadu,



Grand prix za Zbor Glazbene škole Josipa Runjanina i nagrada za dirigenticu Zrinku Šimunović





*Trio sastav prof. Petre Marković: Anđela Ugljar, Petra Karaban i Dora Filipović*





*Zbor Glazbene škole na natjecanju dječjih zbora Vallis aurelia cantat u Požegi*



SAD i Novi Zeland. Ja sam za taj seminar saznala od prijateljice koja je sada na 1. godini Glazbene akademije u Zagrebu. Program traje 10 dana i za sudionike je osmišljen prigodan program. Ove godine je tema stogodišnjica 1. svjetskog rata tako da i sviramo određeni program, rekvijeme i mise pisane za te žrtve. Naglasak na tom ljetnom kampu, i zato je on drukčiji od drugih, je njegova

multikulturalna aktivnost jer se od sudionika očekuje da donesu svoje nošnje, jelo, nešto iz svoje domovine, čak i priču, ako je moguće, o tome što se događalo s našom državom u 1. svjetskom ratu", rekla je Mia.

Posljednja nagrada je ona koju je osvojio Zbor Glazbene škole Josipa Runjanina na natjecanju

dječjih zborova u Požegi pod vodstvom dirigentice **Zrinke Šimunović**. "Dječji zbor Glazbene škole Josipa Runjanina, mlađi uzrast, učenici 3. do 6. razreda glazbene škole, sudjelovali su u subotu, 22. ožujka, na natjecanju u Požegi koje se zove "Vallis aurelia cantat". To je ove godine prvo natjecanje. Oni imaju novu glazbenu školu i htjeli su to obilježiti jednim lijepim natjecanjem. Sudjelovalo je 10 zborova iz cijele Hrvatske, sudjelovali su u četiri različite kategorije, a mi smo se natjecali u kategoriji D-Popularna glazba. Osvojili smo najveći broj bodova u svojoj kategoriji i najveći broj bodova na cjelokupnom natjecanju, te smo osvojili zlatnu medalju. Ja sam kao dirigentica također osvojila zlatnu nagradu za umjetnički dojam. Na kraju smo se natpjevali s Glazbenom školom Franje Kuhača iz

Osijeka jer su oni osvojili najveći broj bodova u svojoj kategoriji i u tom natpjevavanju mi smo ih natpjevali i osvojili smo veliku nagradu-Grand prix", kaže dirigentica i dodaje da u zboru pjeva 65 učenika, a na natjecanje je išlo nešto manje njih.

Postignutim rezultatima zadovoljan je i ravnatelj škole **Darko Domaćinović**.

"Na kraju prošle školske godine napravili smo presjek osvojenih nagrada i događanja na kojima je sudjelovala Glazbena škola Josipa Runjanina, a najvažnije je da smo se uspjeli svrstati među deset najboljih škola u

Hrvatskoj po broju osvojenih nagrada na regionalnim i državnim natjecanjima u Republici Hrvatskoj. Mislim da je to izuzetno veliki uspjeh kada se zna da u Hrvatskoj imaju 82 glazbene škole. Od 8 glazbenih škola u Zagrebu bili smo bolji po broju osvojenih nagrada od njih 4. Smatram to izvrsnim uspjehom. Sad je možda prerano reći gdje smo za ovu školsku godinu jer državna natjecanja

PUCKO  
OTVORENO  
UČILISTE  
NOVI MAROF

**OGŠ "Ivan Padovec"**

**MEĐUŠKOLSKO NATJECANJE  
MLADI PADOVEC**

**PRIZNANJE**

učitelju/ici  
*Petri Marković*

za osvojenu I. nagradu u III. kategoriji.

OČIENJIVAČKI SUD:  
Ljubinka Đurić, predsjednik  
Nikola Novak  
Bruno Phillip  
Marija Pientaj  
Melanija Grudečak  
Ninoslav Piantak  
Helena Knapić

PREDSEDNICA POVIJERENSTVA:  
Ana Kralj

U Novom Marofu, 22. veljače 2014.

još nisu završila. Mislim da nastavnici i naši učenici sve bolje i više rade i da naša škola postaje poznata po osvojenim nagradama, ali i po veličini i broju učenika", zaključio je ravnatelj Domaćinović.

HUZ  
HRVATSKA  
ZBOROVA  
IZ OŠKOVICA

Natjecanje dječjih zborova

**VALLIS AUREA CANTAT**

Požega, 22. ožujka 2014.

Zboru Glazbene škole Josipa Runjanina  
iz Vinkovaca  
i maestri Zrinke Šimunović

dodijeljena je

**zlatna  
NAGRADA**

u kategoriji D - popularna zvorska glazba

stupanj VI. **26,25** bodova.

Članovi ocjenjivačkoga odbora:  
*Branko Stare*  
*Stjepan Piantak*  
*Božica Piantak*



OD 24. DO 28. OŽUJKA ODRŽAN GLAZBENI TJEDAN GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA, VINKOVCI

# Koncert učenika početničkog i prvog razreda



Od 24. do 28. ožujka održan je Glazbeni tjedan Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci. Glazbeni tjedan organiziran je s ciljem popularizacije klasične glazbe, a pred upise u novu školsku godinu cilj mu je i prezentacija klasične glazbe novim, potencijalnim učenicima, kaže ravnatelj prof. **Darko Domaćinović**. Nada se da će ove godine upisi, prvi put, biti krajem svibnja ukoliko Ministarstvo odobri zatraženi broj učenika i odjeljenja.

U okviru Glazbenog tjedna Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci u ponedjeljak, 24. ožujka, u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" održan je koncert učenika i učenika početničkog i prvog razreda Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci. Nastup Zbora početničkog razreda priredila je nastavnica **Mihaela Hadžić**. Ukupno je nastupilo 40 učenika i učenika početničkog i prvog razreda Glazbene škole: 8 učenika i učenika violine, 11 učenika i učenika gitare, 4 učenika tambura, 10 učenika i učenika klavira, dvoje učenika flaute, te 4 učenice i učenika harmonike.





**U UTORAK U DVORANI GLAZBENE ŠKOLE**

# Koncert učenika osnovnog obrazovanja

U dvorani Glazbene škole u utorak, 25. ožujka, nastupilo je 32-oje učenica i učenika osnovnog glazbenog obrazovanja Glazbene škole Jospa Runjanina: 7 učenica i učenika violine, troje učenica i učenika klarineta, 8 učenica i učenika klavira, troje učenika tambura, 9 učenica i učenika gitare i 1 učenica flaute.





# Koncert učenika srednjeg glazbenog obrazovanja

U utorak je u istoj dvorani škole nastupilo 15 učenica i učenika srednjeg glazbenog obrazovanja i to: jedna učenica klarineta, 4 učenice i učenika flaute, troje učenika pjevanja, 3 učenice violine, 3 učenice klavira i 1 učenik tambura.



**U SRIJEDU, 26. OŽUJKA**

## Koncert komornih sastava Glazbene škole

U dvorani Glazbene škole u srijedu, 26. ožujka, nastupili su komorni sastavi sastavljeni od učenica i učenika osnovnog i srednjeg glazbenog obrazovanja Glazbene škole, a u nekima sastavima pridružili su im se njihove profesorice i profesori. Bili su to sljedeći komorni sastavi: 2 gitarska dueta, duet flauta i klavir, duet klarinet i klavir, duet flauta i klarinet, duet tenor i klavir, trio violina, trio sopran, tenor i klavir, trio 2 flaute i klavir, 1 gitarski kvartet, kvartet: 2 flaute, klavir i kontrabas, gudački kvartet: 3 violine i violončelo i 1 komorni tamburaški sastav.

Na svim koncertima učenice i učenike pripremili su nastavnice/profesorice violine: **Aleksandra Stočko i Ivana Rački**, nastavnici gitare: **Igor Blažević, Marijana Vuletić, Hrvoje Bilić i Marko**



**Rimac**, nastavnici tambura: **Josip Stuburić i Dinko Glavaš**, nastavnice klavira: **Silvija, Bauer, Đurđica Zarić, Đurđica Lukačević, Jelena Ajduković, Marna Katušić, Maja Ivanković i Željka Beriće**, nastavnice flaute: **Petra Marković i Tatjana Trošić**, nastavnik klarineta: **Adam Koruga**, nastavnice/ci violine: **Aleksandra Stočko, Ivana Rački i** nastavnik violončela i kontrabasa **Nikica Karačić**, nastavnice pjevanja: **Sanja Čurko i Tamara Šarlija** i nastavnik harmonike: **Dragan Begić**. Klavirska pratnja učenicama i učenicima na koncertima bile su profesorice: **Vesna Komar, Đurđica Zarić, Đurđica Lukačević, Tamara Krajnović i Maja Ivanković** i učenica **Dora Filipović**.

*A. Smajić*





# GLAZBENI TJEDAN

**24. ožujak 2014. – 1 OGŠ, Gradsko kazalište Joza Ivakić, 19 sati.**

Nastavnica: Đ. Zarić.

**25. ožujak 2014. – OGŠ i SGŠ (najbolji učenici), Dvorana škole.**

18:00 OGŠ – nastavnik: A. Koruga;

19:30 SGŠ – nastavnica: Đ. Lukačević.

**26. ožujak 2014. – komorni sastavi, Dvorana škole, 19 sati.**

Nastavnik: N. Karačić.

**27. ožujak 2014. - orkestri i zborovi, Gradsko kazalište Joza Ivakić, 19 sati.**

Nastavnik: J. Stuburić.

**28. ožujak 2014. – nastavnici, Dvorana škole, 19 sati.**

Nastavnica: T. Šarlija.



GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BROD

**VIII.** međuzupanijska smotra  
mladih gitarista  
Slavonije i Baranje

**Priznanje**

za sudjelovanje

**Igor Blažević**

GLAZBENA ŠKOLA  
JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Ravnateljica  
Glazbene škole Slavonski Brod  
Mirela Jagodić



*Mirela Jagodić*

U Slavonskom Brodu, 2. travnja 2014.



GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BROD

VIII

međuzupanijska smotra  
mladih gitarista  
Slavonije i Baranje

Priznanje

za sudjelovanje

Zdravko Petričušić

GLAZBENA ŠKOLA  
JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Ravnateljica  
Glazbene škole Slavonski Brod  
Mirela Jagodić



*Mirela Jagodić*

U Slavonskom Brodu, 2. travnja 2014.





GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BROD

VIII

međuzupanijska smotra  
mladih gitarista  
Slavonije i Baranje

# Priznanje

za sudjelovanje

**Hrvoje Bilić**

GLAZBENA ŠKOLA  
JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Ravnateljica  
Glazbene škole Slavonski Brod  
Mirela Jagodić



A handwritten signature in black ink, which appears to read 'Mirela Jagodić'.

U Slavonskom Brodu, 2. travnja 2014.





GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BROD

**VIII.** međuzupanijska smotra  
mladih gitarista  
Slavonije i Baranje

**Priznanje**

za sudjelovanje

**Ivana Škoro**

GLAZBENA ŠKOLA  
JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Ravnateljica  
Glazbene škole Slavonski Brod  
Mirela Jagodić



U Slavonskom Brodu, 2. travnja 2014.





GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BROD

**VIII.** međuzupanijska smotra  
mladih gitarista  
Slavonije i Baranje

**Priznanje**

za sudjelovanje

**Marijana Vuletić**

GLAZBENA ŠKOLA  
JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Ravnateljica  
Glazbene škole Slavonski Brod  
Mirela Jagodić



*Mirela Jagodić*

U Slavanskom Brodu, 2. travnja 2014.





GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BROD

**VIII** ■ međuzupanijska smotra  
mladih gitarista  
Slavonije i Baranje

**Priznanje**

za sudjelovanje

**Mia Čorak**

GLAZBENA ŠKOLA  
JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Ravnateljica  
Glazbene škole Slavonski Brod  
Mirela Jagodić



*Mirela Jagodić*

U Slavanskom Brodu, 2. travnja 2014.



**Pressica, 25.03.2014.**

**6. prosinac 2013., Opatija – 51. natjecanje komornih sastava**

Tamburaški sastav Dinka Glavaša – 2. mjesto sa 96,60 bodova

**6. prosinac 2013., Opatija – 51. natjecanje komornih sastava**

Trio sastav Petre Marković i Đurđice Zarić – 2. mjesto sa 96,96

**22. veljače 2014., međuškolsko natjecanje Mladi Padovec u Novom Marofu**

Petra Karaban – 1. nagrada sa 96,90 bodova (u klasi prof. Petre Marković; učenicu na klaviru pratila Tamara Krajnović, prof.)

**10. ožujka 2014., 52. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u Samoboru**

Mia Pleša osvojila je 2. nagradu sa 88,59 bodova (u klasi prof. Tatjane Trošić)

**11. ožujka 2014., 52. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa u Samoboru**

Petra Karaban osvojila je 1. nagradu sa 91,92 boda

Andela Ugljar osvojila je 2. nagradu sa 81,84 boda

(u klasi prof. Petre Marković)

**22. ožujak – Požega, natjecanje dječjih zborova Vallis aurelia cantat**

Osvojeno prvo mjesto; Zrinka Šimunović



# KONCERTOM PROFESORA, U PETAK U GLAZBENOJ ŠKOLI JOSIPA RUNJANINA

## Završen Glazbeni tjedan u Vinkovcima



Šimunović, Zbor srednjoškolskog obrazovanja prof. **Mihaela Adžić**, Puhački orkestar pripremio je prof. **Adam Koruga**, a Tamburaški orkestar prof. **Dinko Glavaš**. Klavirska pratnja bile su prof. **Đurđica Lukčević** i učenica **Dora Filipović**.

Glazbeni tjedan završen je u petak, 28. ožujka neobično zanimljivim koncertom profesora održanim u dvorani škole. Profesori su nastupili kao dueti: flauta i klavir, sopran i klavir, violina i klavir, klavir četveroručno i kao solisti na harmonici i klaviru. Posebno efektan bio je potpuri dviju

U organizaciji Glazbene škole Josipa Runjanina, od ponedjeljka, 24. do petka, 28. ožujka, održan je Glazbeni tjedan u Vinkovcima. U Gradskom kazalištu Joza Ivakić, u ponedjeljak je održan koncert učenika početničkog i prvog razreda Glazbene škole, u utorak su u dvorani škole nastupili učenice i učenici osnovnog i srednjeg glazbenog obrazovanja, a u srijedu u istoj dvorani nastupili su komorni sastavi. U četvrtak, 27. ožujka u Gradskom kazalištu održan je koncert zborova, te puhačkog i tamburaškog orkestra Glazbene škole. Zbor osnovnog glazbenog obrazovanja pripremila je prof. **Zrinka**



starogradske i jedne makedonske pjesme koje je otpjevala prof. **Tamara Šarlija** u pratnji majstora harmonike, basa, gitare i klarineta, a koncert je završen pravim glazbeno-scenskim nastupom i teatralnom izvedbom slavne „Killing me softly...“ za tu večer prigodno okupljenog „Ansamla Tritonus“, sastavljenog od većine profesora i nastavnika.

A. Smajić





**UČENICA VINKOVAČKE GLAZBENE ŠKOLE  
PETRA KARABAN NASTAVLJA S USPJESIMA**

# **Petra Karaban druga u državi**



Učenica šestog razreda Glazbene škole "Josipa Runjanina" Vinkovci flautistica **Petra Karaban** u klasi **Petre Marković**, prof. flaute osvojila je prvu nagradu regije te se tako automatski plasirala na državno natjecanje u Samoboru gdje je osvojila drugu državnu nagradu s 97.07 bodova. Mlada i talentirana Petra od početka ove školske godine ostvaruje zapažene rezultate. Tako je osvojila prvu nagradu u trećoj kategoriji "Mladi Padovec" u Novom Marof dok je na natjecanju komornih sastava koji je održan u Opatiji u drugoj kategoriji trio u kojem su još sudjelovale i flautistica **Andela Ugljar** i klaviristica **Dora Filipović** pod vodstvom profesorica **Petre Marković** i **Đurđice Zarić** osvojio drugu državnu nagradu s 96.96 bodova.



**U OSNOVNOJ ŠKOLI JOSIPA LOVRETIĆA U OTOKU ODRŽANO  
ŽUPANIJSKO NATJECANJE ŠKOLSKIH PJEVAČKIH ZBOROVA**

# **Šest zborova Vukovarsko-srijemske županije na državnom natjecanju**

U Osnovnoj školi Josipa Lovrećića u Otoku, u srijedu, 9. travnja, održano je 9. natjecanje školskih pjevačkih zborova Vukovarsko-srijemske županije. U šest kategorija natjecalo se 569 učenika, članova 17 zborova iz 13 škola. Šest zborova predloženo je za državno natjecanje koje će biti održano u svibnju u Varaždinu: zborovi mlađeg uzrasta osnovnih škola Ivana Mažuranića, Vinkovci, dirigentica **Zrinka Šimunović**; Julija Benešića Ilok, dirigentica **Ivana Adamček**; Vladimira Nazora, Vinkovci, dirigentica **Julija Dujić**; Josipa Lovrećića, Otok, dirigent **Jan Valenćik**; zbor starijeg osnovnoškolskog uzrasta Osnovne škole Zrinskih, Nuštar, dirigentica **Mija Mucić** i troglasni mješoviti zbor „Dionizije“ Gimnazije M.A. Reljkovića, Vinkovci, dirigentica **Sandra Milovac**. Natjecali su se i zborovi osnovnih škola: Stari Jankovci, A. K. Zrinski, Retkovci, B. Kašića, Vinkovci, Čakovci, M. A. Reljkovića, Cerna, vinkovačka Glazbena škola J. Runjanina i Osnovna Glazbena škola Glazbeni odjel OŠ D. Tadijanovića, Vukovar. Dodijeljene su i: Nagrada za najraspjevaniju školu Vukovarsko-srijemske županije koja je pripala trima zborovima OŠ J. Lovrećića iz Otoka pod vodstvom Jana Valenćika, te Nagrada najboljoj vokalno-instrumentalnoj skupini u županiji koja dolazi iz OŠ B. Kašića, Vinkovci, a vodi je **Ružica Lacković**.





# zahvalnica

Pjevačkom zboru  
GŠ Josipa Runjanina, Vinkovci

i voditeljici Zrinki Šimunović

za sudjelovanje na 9. natjecanju školskih  
pjevačkih zborova Vukovarsko-srijemske županije

---

U Otoku 9.travnja 2014.

Stručno vijeće za glazbenu kulturu  
Vukovarsko-srijemske županije





# Lions Clubs International

Lions klub Vinkovci i Glazbena škola

Josipa Runjanina



Priređuju

REGIONALNO (IZLUČNO) NATJECANJE ZA

## XX. GRAND PRIX

11. TRAVNJA 2014. GODINE U 19 SATI

(KONCERTNA DVORANA GLAZBENE ŠKOLE J.RUNJANINA, ISTARSKA 3, VINKOVCI)



## **Lions Clubs International**

**11. travnja 2014. u 19 sati u Istarskoj 3 u Vinkovcima**

Komisija:

Darko Domaćinović, predsjednik komisije

Đurđica Lukačević, član komisije

Petra Marković, član komisije

Sudjeluju:

Mia Pleša (flauta) 17:00

Martina Kuterovac (klavir) 17:15

Andrej Činčurak (harmonika) 17:30

Damir Mićanović (harmonika) 17:45

Ivana Jagodić (klavir) 18:00



## **NOĆ BAZENA, 25. travnja 2014.**

### **Program**

#### **Program pripremio : Adam Koruga**

- **Iva –Nera Čačić** - klarinet
  1. W. Dorsselaer – Reverie et Scherzetto
  
- **Carlito Uzelac** - klarinet
  1. W.Dorsselaer – Aria for Peter

#### **Korepetitor: Mirta Katušić**

#### **Program pripremio : Igor Blažević**

- **Hrvoje Bogović** - gitara (IV OGŠ)
  1. J. Vinas – Valcer
  2. F. Sor - Etida op.35 br.3
  
- **Zdravko Petričušić** - gitara (V OGŠ)
  1. D.Pelužan - Dimnjaci
  2. F. Carulli – Four Short Performance Pieces No.1

#### **Program pripremio: Josip Stuburić**

- **Matko Barić** – bisernica (1PR)
  1. Hrv. Narodna : Rožica sam bila
  2. S.S. Prokofjev: Pjesma bez riječi
  3. L. van Beethoven: Kontradanca



- Ante Siladi- brač (III OGŠ)

1. G.F. Handel: Nestašluk

- **Matej Špoljar**- bisernica (1.PR)

1. R. Schumann: Barcarola

2. A. Komarovskij : Veseli ples

**Program pripremio: Matko Bačić**

- Lovro Bilandžija- bisernica (IV OGŠ)

1. W.A.Mozart: Alla turca

**Korepetitor: Vedran Oršolić**

**Program pripremila: Aleksandra Stočko**

- **Sara Sertić**- violina (IV SGŠ)

1. J.S.Bach – 2 manueta (E-dur Partita)

- **Nicole Antunović** – violina ( III SGŠ)

1. D. Kabalevski – Koncert 1.stavak u C duru

**Program pripremili: Nikica Karačić i Tatjana Trošić**

1. La Rejanissance- Handel

2. Largo from Xerxes – Handel

3. Ave verumi corpus, K.6/8- Mozart

4. Kanon- Pachelbel

5. Libertango- Piazzolla

**Sudjeluju:**

- Nicole Antunović- violina ( III SGŠ)

- Sara Sertić – violina (IV SGŠ)

- Vanesa Jakuš – violina ( I SGŠ)

- Vanja Krznarić- flauta ( III SGŠ)



Natjecanje dječjih zborova

# VALLIS AUREA CANTAT

Požega, 22. ožujka 2014.

## VELIKA NAGRADA

dodjeljena je

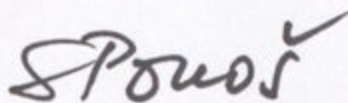
zboru G.Š.

Josipa Runjanina-Vinkovci  
i maestri Zrinki Šimunović

Članovi ocjenjivačkoga odbora:



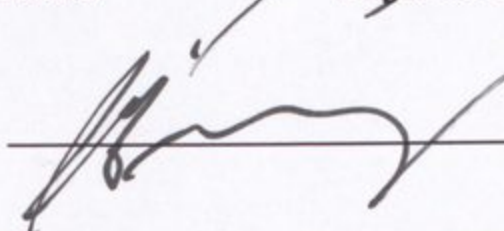
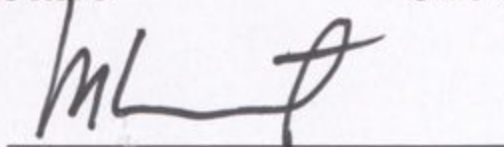
Branko Starc



Snežana Ponoš



Bojan Pogrmilović





Natjecanje dječjih zborova

# VALLIS AUREA CANTAT

Požega, 22. ožujka 2014.

**Zboru Glazbene škole Josipa Runjanina  
iz Vinkovaca  
i maestri Zrinki Šimunović**

dodjeljena je

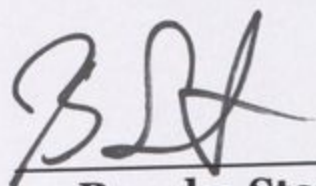
zlatna

**NAGRADA**

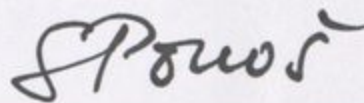
u kategoriji D – popularna zborska glazba

stupanj VI. s 26,25 bodova.

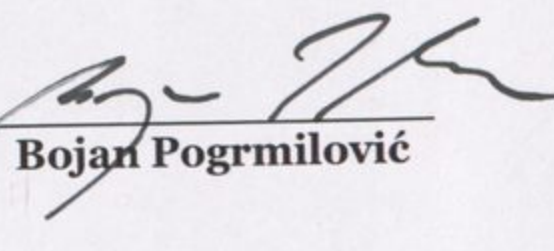
Članovi ocjenjivačkoga odbora:



Branko Starc



Snežana Ponoš



Bojan Pogrmilović



Poštovani,

*Osobita nam je čast i zadovoljstvo pozvati vas na koncert violinistice Evgenie Epshtein u pratnji klaviristice Marine Ivanove koji će se održati **24. travnja 2014.** godine s početkom **u 19 sati** u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" u Vinkovcima. Na programu su djela Brahmsa, Ysaÿea i Suka.*

*Veselimo se vašem dolasku!*

Evgenia  
Epshtein

violina

Marina  
Ivanova

klavir

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola





# Evgenia Epshtein

violina

Evgenia Epshtein je rođena u Sverdlovsku (Jekaterinburg, Rusija). Nižu i srednju glazbenu naobrazbu završila je u školi za nadarenu djecu kod prof. Vladimira Milsteina. Godine 1990. Epshtein emigrira u Izrael. Tamo nastavlja studij kod prof. Arthura Zissermanna, Yaira Klessa i Irene Svetlove na Akademiji u Tel Avivu, te kod prof. Bention Shamira na Kraljevskoj akademiji u Rotterdamu, gdje dobiva zvanje magistra umjetnosti. Za vrijeme studija dobila je niz nagrada na natjecanjima violinista i komornih sastava, te sudjelovala na majstorskim tječajevima Issaca Sterna, Henry Mayera i Zakhara Brona.

Od 1995.-1997. godine Evgenia Epshtein je bila koncertni majstor Izraelskog omladinskog filharmonijskog orkestra, a 1998. godine je bila vođa drugih violina komornog orkestra Kibbuz. Svirala je također i u izraelskim simfonijskim i komornim orkestrima Ashdoda, Ashkelon, Tel-Avivskim solistima te "Reconsil sinfonietta" u Beču. Članica je i suosnivač svjetski poznatog gudačkog kvarteta "Aviv", s kojim je koncertirala u više od 80 zemalja. Kao solistica Epshtein nastupa u svim značajnim izraelskim koncertnim dvoranima, te u Carnegie Hallu, Kennedy Centeru, Library of Congress (Washington) i mnogim drugim svjetskim koncertnim dvoranama. Njezini nastupi, kao solistice i u kombinaciji s različitim komornim sastavima, dobili su bezbrojne pozitivne recenzije od vodećih medija (BBC, New York Times, Washington Post, Boston Globe i brojne druge).



U svojoj pedagoškoj karijeri održala je majstorske tečajeve diljem Europe, u SAD-u, Kanadi, Meksiku, Južnoj Africi, Izraelu i Međunarodnoj ljetnoj školi "UZMAH" u Hrvatskoj. Od 2007. godine radi kao asistent na Kraljevskoj akademiji u Rotterdamu, a od 2008. godine predaje na Joseph Haydn- Institutu za komornu glazbu u Beču. Trenutno je angažirana kao vanjski suradnik za violinu- glavni predmet na Umjetničkoj akademiji Sveučilišta u Splitu.

Evgenia Epshtein snima za poznatu diskografsku kuću "Naxos", te svira na vrhunskoj "Ruggeri" violini (XVII st.), koju joj dodjelila Američko-izraelska kulturna zaklada.

# Marina Ivanova

klavir

Marina Ivanova rođena je 18.06.1982. u Moskvi. Završila je glazbenu školu Gnesine (1998.) u klasi L. Levjante, glazbenu školu pri Moskovskom Konzervatoriju (2002.) i Državni moskovski konzervatorij Čajkovski (2008.) u klasi prof. I. Osipove i prof. T. Alihanova (odjel komorne glazbe).

Osvajala je nagrade na brojnim pijanističkim natjecanjima: "Les jeunes talents" u Aix-en-Provence (Francuska, 1996.), "Klasična baština" u Moskvi (1999.), "J. S. Bach" u Saarbrückenu (Njemačka, 2002.). Usavršavala se na masterskim radionicama prof. L. Naumova, V. Gornostaeve, V. Meržanova, T. Zelikmane, E. Monaszona, E. Golandske (SAD), A. Olande (Danska), V. Blankenhajma (Njemačka), M. Hughesa, P. Gulde (Austrija), B. Canina (Italija). Izvodeći solo recitale i programe komorne glazbe aktivno koncertira po Rusiji, Hrvatskoj, Francuskoj i Njemačkoj.

Od 2010. godine djeluje u Hrvatskoj kao profesor klavira na Glazbenoj školi Jakova Gotovca u Trilju te kao korepetitor na Umjetničkoj akademiji u Splitu. Godine 2013. dobila je nagradu kao najbolji korepetitor na natjecanju "Vinko Lesić".



J. Brahms  
*Scherzo*

---

E. Ysaÿe  
*Sonata za violinu solo,  
op. 27 br. 3*  
Balada; Lento molto sostenuto

---

J. Brahms  
*Sonata za violinu i  
klavir u d-molu, op. 108*  
Allegro  
Adagio  
Un poco presto e con sentimento  
Presto agitato

---

J. Suk  
*Četiri skladbe za violinu  
i klavir, op. 17*  
Quasi ballata  
Appassionato  
Un poco triste  
Burleska

Organizatori:

JOSIPA  
RUNJANINA  
*glazbena škola*



Evgenia *violina*  
Epshtein

Marina  
Ivanova *klavir*

24.4.2014. | 19:00

Gradsko kazalište  
"Joza Ivakić", Vinkovci



Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci

25. travnja 2014. godine, u 19h

ULAZ SLOBODAN



# MARINA IVANOVA

## KLAVIR

Organizacija:

VINKOVAČKA KLASIČNA GLAZBENA SCENA



## PROGRAM

**L. van Beethoven** : Šest varijacija op. 34

**J. Haydn**: Sonata u Es duru Hob. XVI

\*\*\*

**F. Chopin** : Poloneza u cis- molu op.26 br. 1

Nocturne op.9 br. 3

Scherzo u h-molu, op.20

**M. Ravel** : Les valses nobles et sentimentales

*Modéré – très franc*

*Assez lent – avec une expression intense*

*Modéré*

*Assez animé*

*Presque lent – dans un sentiment intime*

*Assez vif*

*Moins vif*

*Epilogue: lent*

**MARINA IVANOVA** rođena je u Moskvi. Završila je glazbenu školu Gnesine (1998.) u klasi L. Levjante, glazbenu školu pri Moskovskom Konzervatoriju (2002.) i Državni moskovski konzervatorij Čajkovski (2008.) u klasi prof. I. Osipove i prof. T. Alihanova (odjel komorne glazbe). Osvajala je nagrade na brojnim pijanističkim natjecanjima: „Les jeunes talents“ u Aix-en-Provence (Francuska, 1996.), „Klasična baština“ u Moskvi (1999.), „J.S.Bach“ u Saarbrückenu (Njemačka, 2002.).

Usavršavala se na master radionicama prof. L. Naumova, V. Gornostaeve, V. Meržanova, T. Zelikmane, E. Monaszona, E. Golandske (SAD), A.Olande (Danska), V.Blankenhajma (Njemačka), M. Hughesa, P. Gulde (Austrija), B.Canina (Italija). Izvodeći solo recitale i programe komorne glazbe aktivno koncertira po Rusiji, Hrvatskoj, Francuskoj i Njemačkoj.

Od 2010. godine djeluje u Hrvatskoj kao profesor klavira na Glazbenoj školi Jakova Gotovca u Trilju te kao korepetitor na Umjetničkoj akademiji u Splitu. Godine 2013. dobila je nagradu kao najbolji korepetitor na natjecanju „Vinko Lesić“.





Povijesno i športsko društvo  
**HRVATSKI SOKOL VINKOVCI**

MB: 01284681 | Žiro račun: 2485003-1100203738 | OIB: 25080620612  
E-mail: zlatko.virc@gmail.com

*U desnici snaga,  
u srcu odvažnost,  
u mislima domovina!*

Vinkovci, 26. travnja 2014.

MPG Lipa, Vinkovci,  
Glazbena škola J. Runjanina, Vinkovci,  
FA Lisinski, Vinkovci,  
MPS Paorija, Tordinci,  
Kulturni centar Gatalinka, Vinkovci  
Vinkovci i KUD Šumari, Vinkovci

Dragi prijatelji!

Drago nam je što ste pridružili iskazivanju dužnoga pijeteta velikanima hrvatskoga naroda Petru Zrinskome i Frani Krsti Frankopanu, koji su 30. travnja 1671. pogubljeni u Bečkom Novom Mjestu, jer su tražili da se krene u oslobođenje hrvatskih zemalja od Turaka.

Na taj dan sva hrvatska društva godinama su se udruživala u odavanju počasti dvojici članova najuglednijih velikaških obitelji koji su svojim junaštvom izazivali divljenje diljem Europe i koji su dali svoje živote za dobrobit Hrvatske.

Vašim prihvaćanjem u sudjelovanju obilježavanja ove obljetnice ujedno ste nam pomogli u organiziranju Sokolskoga dana.

**Molimo Vas, da razmotrite i prihvatite naš prijedlog da budete nazočni na sv. misi koja će se održati u crkvi sv. Euzebija i Poliona u srijedu, 30. travnja s početkom u 18,30 sati.**

Što se tiče Vašega nastupa, 3. svibnja (subota) u pješačkoj zoni s početkom u 18,00 sati, nažalost, meteorolške prognoze su za sada nepovoljne tako da smo osigurali alternativni prostor u Sportskoj dvorani Lenije. U slučaju prelaska u dvoranu ulaz za posjetitelje je besplatan.

Voditelji programa su Marija Kiš i Vladimir Vranješević, dok je Klaudija Ladan, prof. organizator i redatelj cijeloga programa.

Veza: Klaudija Ladan, Gradska knjižnica i čitaonica: (098-190-29-01; e-mail: [klaudija.ladan@gmail.com](mailto:klaudija.ladan@gmail.com)).



Predsjednik

M. sc. Zlatko Virc



# LENIJE

VINKOVAČKO DVORANSKO PLIVALIŠTE

Periska d.o.o. za športsko rekreacijske aktivnosti  
H.D. Genschera 14  
32 100 Vinkovci  
OIB 06575048857

Vinkovci, 28.04. 2014. god.

Glazbena škola Josipa Runjanina  
Istarska 3  
32 100 Vinkovci  
ravnatelj, Darko Domaćinović, prof.

**Predmet:** Zahvalnica

Poštovani,

Zahvaljujemo se Vama te profesorima i učenicima Glazbene škole Josipa Runjanina na glazbenom nastupu u okviru prve manifestacije *Noć bazena* koja je održana na vinkovačkom dvoranskom plivalištu „Lenije“. Raduje nas što je veliki broj posjetitelja mogao uživati u bogatom programu.

Sve pohvale ravnatelju, profesorima i učenicima Glazbene škole Josipa Runjanina.

U nadi uspješne suradnje srdačan pozdrav,

Direktor:  
Željko Ilić, dipl.ing

 **PERISKA d.o.o.**  
za športsko rekreacijske aktivnosti  
VINKOVCI, H.D.Genschera 14  
OIB. 06575048857

**Periska d.o.o.**  
za športsko rekreacijske aktivnosti

Hansa Dietricha Genschera 14  
32 100 Vinkovci

OIB: 06575048857  
M.B.: 02589176  
Žiro-račun:  
Hrvatska poštanska banka  
2390001-1100374882

Tajništvo: + 385 32 638 401  
tajnica@bazenilenije.com  
Recepcija: + 385 32 638 402  
info@bazenilenije.com  
Fax: + 385 32 638 408  
www.bazenilenije.com



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

U ponedjeljak, 12. svibnja 2014. u 19 sati

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA GŠ J. RUNJANINA U  
VINKOVcima

**NASTUPAJU:**

JELENA AJDUKOVIĆ, SOPRAN  
PETRA MARKOVIĆ, SOPRAN  
JOSIP PAULIĆ, TENOR

**PROGRAM:**

PJESME IZ RAZDOBLJA ROMANTIZMA, I XX. STOLJEĆA,  
PJESME DOMAĆIH AUTORA, ORATORIJSKE I OPERNE  
ARIJE

**PROGRAM PRIPREMILE:**

TAMARA ŠARLIJA, PROF.  
SANJA ČURKO, PROF.

**KLAVIRSKA PRATNJA:**

TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.

ULAZ SLOBODAN



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**  
U ponedjeljak, 12. svibnja 2014. u 19 sati

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA GŠ J. RUNJANINA U  
VINKOVcima

## PROGRAM:

1. Jelena Ajduković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - J. S. Bach, Magnificat: Et exultavit, arija;
  - M. G. Morante: el rossinyol;
2. Petra Marković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - J. S. Bach, Magnificat: Quia respexit, arija, BWV 243 br. 3;
  - F. Schubert, Winterreise: Fruhlingsstraum, op. 89 br. 11;
3. Josip Paulić, tenor, 4. razred srednje škole:
  - G. F. Handel, Agrippina: Bel piacere e godere, arija;
  - J. Haydn, Die Jahreszeiten: Dem Druck erlieget die Natur, arija;
4. Jelena Ajduković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - A. Dvorak, Zigeunermelodien: Když mne stara matka, op. 55 br. 4;
  - J. Brahms: Liebestreu, op. 3 br. 1;
5. Petra Marković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - M. de Falla; Siete canciones populares Espanolas: Nana br. 5;
  - D. Bobić: Mura;
6. Josip Paulić, tenor, 4. razred srednje škole:
  - J. Hatze: Serenada;
  - F. Schubert, Winterreise: Der Lindenbaum, op. 38 br. 3;
7. Jelena Ajduković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - J. Hatze: Tiho, noći;
  - C. Menotti, The Medium: The Black Swan, arija;
8. Petra Marković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - P. I. Čajkovski: Uspavanka, op. 16 br. 5;
  - I. pl. Zajc, Zlatka: Zaspo junak brestu na korenku, arija Zlatke;
9. Josip Paulić, tenor, 4. razred srednje škole:
  - O. Respighi: Nebbie;
  - P. I. Čajkovski: Serenada don Juana, op. 38.

## PROGRAM PRIPREMILE:

Tamara Šarlija, prof.: 1, 4, 7.  
Sanja Čurko, prof.: 2,3, 5, 6, 8, 9.

## KLAVIRSKA PRATNJA:

Tamara Krajnović, prof.

ULAZ SLOBODAN



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

U petak, 16. svibnja 2014. u 19 sati

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA IZ KLASSE PROF. SANJE ČURKO,  
GŠ J. RUNJANINA U VINKOVcima

**NASTUPAJU:**

MATEJA ČOLIĆ, SOPRAN  
RAHELA CIRIMOTIĆ, SOPRAN  
IVA LEKO, SOPRAN  
MIRTA BOSANČIĆ, SOPRAN  
PETRA MARKOVIĆ, SOPRAN  
JOSIP PAULIĆ, TENOR

**PROGRAM:**

VOKALIZE, PJESME IZ RAZLIČITIH RAZDOBLJA I  
ARIJE

**PROGRAM PRIPREMILA:**

SANJA ČURKO, PROF.

**KLAVIRSKA PRATNJA:**

TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.

ULAZ SLOBODAN



## GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima

U petak, 16. svibnja 2014. u 19 sati

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA IZ KLASJE PROF. SANJE ČURKO,  
GŠ J. RUNJANINA U VINKOVcima

### PROGRAM:

1. Josip Paulić, tenor, 4. razred srednje škole:
  - G. F. Handel, Samson: Total eclipse, arija Samsona;
2. Mirta Bosančić, sopran, 2. pripremni razred:
  - N. Vaccai: Delira dubbiosa;
3. Mateja Čolić, sopran, 1. pripremni razred:
  - A. Scarlatti: Cara e dolce;
4. Iva Leko, sopran, 2. pripremni razred:
  - L. Manzia: Voglio farti dire il vero;
5. Rahela Cirimotić, sopran, 1. pripremni razred:
  - F. Gasparini: Lasciar d'amarti;
6. Josip Paulić, tenor, 4. razred srednje škole:
  - P. I. Čajkovski: Njet toljka, op. 6 br. 6;
  - S. Rahmanjinov: Son, op. 8 br. 5;
7. Petra Marković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - N. Rimski-Korsakov: O čjom u tiši noćjej, op. 40 br. 3;
  - I. Lang: Murve, op. 1;
8. Iva Leko, sopran, 2. pripremni razred:
  - J. Hatze: Cvati, cvati, ružice;
10. Rahela Cirimotić, sopran, 1. pripremni razred:
  - I. Lhotka-Kalinski: Kaj je ono mesečina;
11. Josip Paulić, tenor, 4. razred srednje škole:
  - R. Strauss: Du meines Herzens Kronelein, op. 21 br. 2;
  - R. Strauss: Zueignung, op. 10 br. 1;
12. Petra Marković, sopran, 4. razred srednje škole:
  - M. de Falla, Siete canciones populares Espanolas: El pano moruno, br. 1;
  - M. de Falla, Siete canciones populares Espanolas: Asturiana, br. 3;
  - W. A. Mozart, Figarov pir: L'ho perduta, arija Barbarine;
13. Josip Paulić, tenor, 4. razred srednje škole:
  - F. P. Tosti: Aprile.

### PROGRAM PRIPREMILA:

Sanja Čurko, prof.

### KLAVIRSKA PRATNJA:

Tamara Krajnović, prof.

ULAZ SLOBODAN



**A. Scriabin**

***Izbor iz Etida***

A capriccio, con forza op. 8 br. 2

Andante op. 42 br. 4

Affanato op. 42 br. 5

Andante cantabile op. 8 br. 11

Patetico op. 8 br. 12

**A. Scriabin**

***Sonata br. 4 u Fis duru  
op. 30***

Andante. Prestissimo volando

**F. Chopin**

***Nocturno u cis molu  
op. 27 br. 1***

***Nocturno u Des duru  
op. 27 br. 2***

**S. Rahmanjinov**

***Izbor iz "Moments  
musicaux" op. 16***

Andantino u b molu

Allegro u es molu

Andante cantabile u h molu

Presto u e molu

Organizatori:

**JOSIPA  
RUNJANINA**  
glazbena škola



# Lana Genc

*klavir*

Ulaz slobodan.

**8.5.2014. | 19:00**

**Gradsko kazalište  
"Jozo Ivakić", Vinkovci**



# Lana Genc

klavir

*Pijanistica LANA GENC (1980.) studij klavira je završila na Muzičkoj akademiji u Zagrebu; diplomirala je u klasi Vladimira Krpana (2001.), a magistrirala u klasi Lovre Pogorelića. Usporedo je studirala i na Hochschule für Musik und Darstellende Kunst u Beču u klasi Rudolfa Kehrera i Davida Livelyja. Od 2007. godine polazi klasu Konstantina Bogina pri Akademiji Sv. Cecilie u Bergamu. Dobitnica je Nagrade rektora Sveučilišta u Zagrebu za akademsku godinu 1999./2000.*

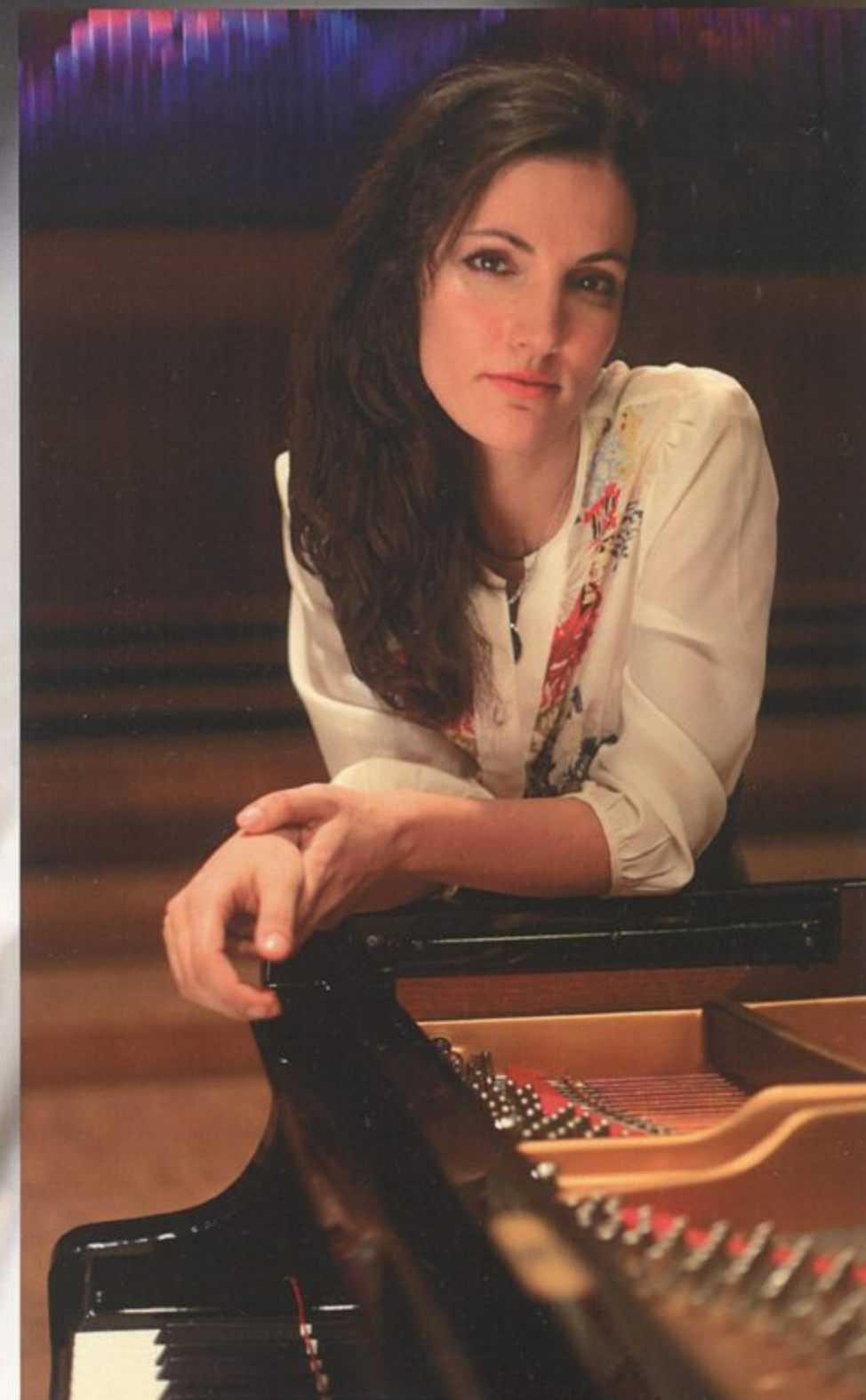
*Tijekom svojeg školovanja usavršavala se na mnogim prestižnim međunarodnim pijanističkim seminarima u Hrvatskoj, a posebice u inozemstvu (Austrija, Nizozemska, Njemačka), gdje je radila s velikim imenima klavirske pedagogije i pijanizma kao što su Lazar Berman, Jorg Demus, Karl-Heinz Kammerling i Viktor Merzhanov. Među brojnim pijanistima s kojima je imala priliku usavršavati svoje sviračko umijeće, posebno mjesto pripada Davidu Livelyu, u čijoj klasi je studirala u Beču (1998-2001), te Lovri Pogoreliću, s kojim ostvaruje izuzetno uspješnu suradnju od jeseni 2003. godine.*

*Genc je sudjelovala na brojnim hrvatskim i međunarodnim natjecanjima pijanista gdje je osvojila mnoge nagrade. Održala je brojne*

*recitale i nastupe uz vodeće hrvatske orkestre kao što su Zagrebačka Filharmonija, Simfonijski orkestar HRT-a, Dubrovački orkestar, Zagrebački Solisti i mnogi drugi. Održala je recitale na Dubrovačkim ljetnim igrama, na Osorskim glazbenim večerima, te u svim većim hrvatskim gradovima. U ranoj je dobi privukla pozornost uglednih svjetskih, poglavito japanskih glazbenih promotora te je u razdoblju od 1997. do 2001. godine održala nekoliko uspješnih turneja po japanskim gradovima. Nastupila je u prestižnim tokijskim dvoranama uz vodeće japanske orkestre i dirigente (Filharmonija Prinzen Garten i Japanski simfonijski orkestar Shinsei). Svirala je i u Austriji, Nizozemskoj, Njemačkoj, Francuskoj, Rusiji i na Cipru. Izdvajaju se nastupi u Moskvi na Danima hrvatske kulture u Rusiji, te nastup s Ansamblom Cantus u Berlinu na Danima hrvatske kulture u Njemačkoj.*

*Genc je vrlo aktivna i u komornom muziciranju, a zapamćeni su njeni nastupi sa pijanistom Goranom Filipecom, klarinetistom Davorinom Brozićem i flautistom Danijem Bošnjakom.*

*Godine 1999. snimila je svoj prvi CD koji je u svibnju 2000. nagrađen nagradom "Porin" u kategoriji za najbolju domaću skladbu (Tonalna sonata Željka Brkanovića).*





Poštovani,

*Osobita nam je čast i zadovoljstvo pozvati vas na koncert perspektivne pijanistice mlađe generacije Lane Genc koji će se održati **8. svibnja 2014. godine s početkom u 19 sati** u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" u Vinkovcima. Na programu su djela Scriabina, Chopina i Rahmanjinova.*

*Veselimo se vašem dolasku!*

# Lana Genc

klavir

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola

Poštarina plaćena HP-u d.d.  
u poštanskom uredu  
32100 Vinkovci



ULAZNICA

Red Sjedalo  
IV 19

079

# Lana Genc

*klavir*

8.5.2014. | 19:00

Gradsko kazalište "Joza Ivakić", Vinkovci

JOSIPA  
RUNJANINA  
*glazbena škola*





Poštovani,

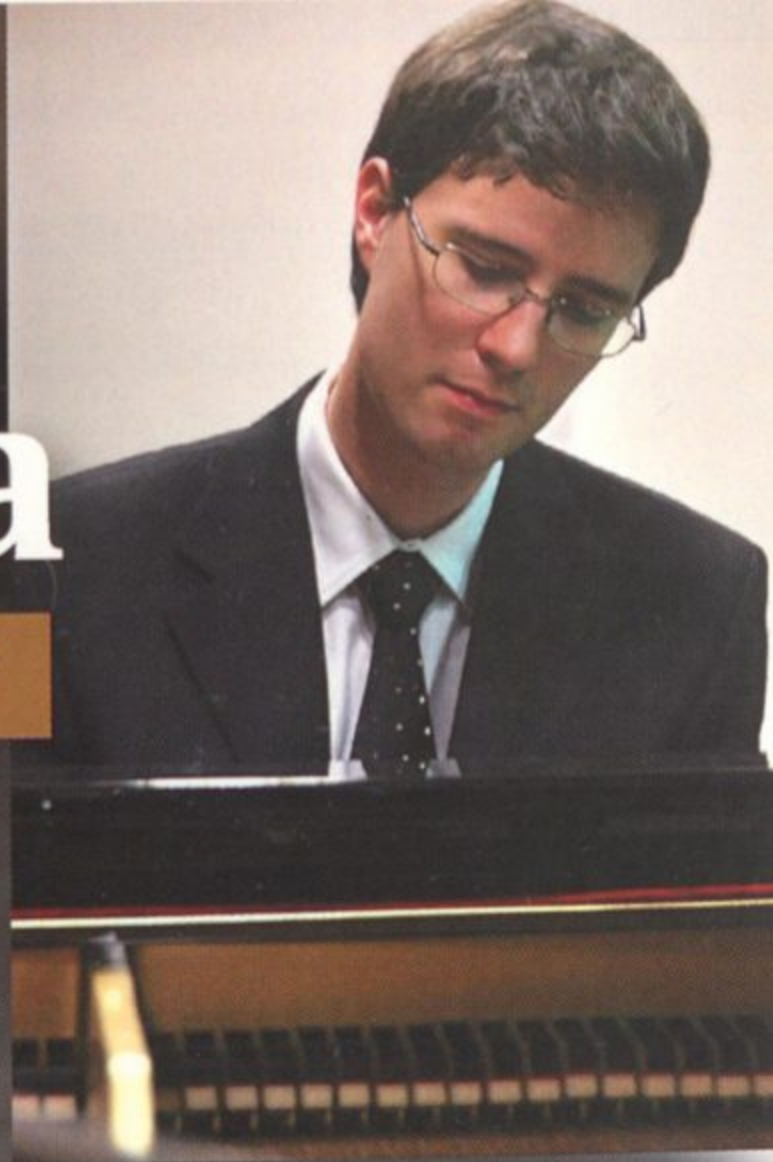
*Osobita nam je čast i zadovoljstvo pozvati vas na koncert perspektivnog pijanista mlađe generacije Ivana Karše koji će se održati **14. svibnja 2014.** godine s početkom u 19 sati u Dvorani Glazbene škole, Istarska 3 Vinkovcima. Na programu su djela Francka, Ravela i Skrjabina.*

*Veselimo se vašem dolasku!*

# Ivan Karša

*klavir*

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola



Poštarina plaćena HP-u d.d.  
u poštanskom uredu  
32100 Vinkovci



C. Franck

*Preludij, koral i fuga*

M. Ravel

*Le Tombeau de  
Couperin*

Prélude

Fugue

Forlane

Rigaudon

Menuet

Toccata

A. Skrjabin

*12 etida, op. 8*

# Ivan Karša

*klavir*

Organizatori:

JOSIPA  
RUNJANINA  
*glazbena škola*



Ulaz slobodan.

**14.5.2014. | 19:00**

Gradsko kazalište  
"Joza Ivakić", Vinkovci



# Ivan Karša

klavir

*IVAN KARŠA rođen je u Osijeku. Klavir počinje učiti s dvanaest godina, a već u sedamnaestoj upisuje studij klavira na Muzičkoj Akademiji Zagreb u klasi izv. prof. Damira Sekošana. Diplomirao je 2002. godine sa izvrsnim ocjenama. Trenutno je apsolvent poslijediplomskog sveučilišnog umjetničkog specijalističkog studija za izvođače (Klavir) na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi red. prof. Đure Tikvice.*

*Dobitnik je brojnih nagrada na državnim natjecanjima (Varaždin, Sisak, Zagreb, Dubrovnik) i aktivni polaznik seminara kod eminentnih klavirskih pedagoga (Jurica Murai, Leonid Sincev, Luigi Mostacci, László Baranyay...). Na Memorijalu "Darko Lukić" - međunarodnom susretu mladih pijanista u Osijeku, nastupao je i kao učenik i kao student.*

*Pedagošku djelatnost započeo je 2002. u Glazbenoj školi Franje Kuhača u Osijeku gdje je osim rada u nastavi, surađivao s puhačkim i gudačkim odjelom kao korepetitor. Radio je kao vanjski suradnik Muzičke akademije u Zagrebu za predmet Korepeticija, a od 2007. kao asistent*

*na Umjetničkoj akademiji u Osijeku. Godine 2009. je uspješno prošao postupak za izbor u nastavno zvanje predavača na Umjetničkoj akademiji u Osijeku, a od 2014. godine je u zvanju višeg predavača.*

*Koncertira kao solist, korepetitor i član komornih sastava u zemlji i inozemstvu, te povremeno snima za potrebe radija i televizije. Njegov repertoar čine djela skladatelja od baroka do suvremenika, a na umjetnički razvoj utječe i bavljenje glazbom skladanom za klavirski duo. Od 2006. godine surađuje s Renatom Karša, a među njihovim uspjesima izdvaja se treća nagrada i brončana medalja na XXII. međunarodnom pijanističkom natjecanju "Camillo Togni" (Italija) u prosincu 2010. godine. U suradnji s osječkim HNK, u travnju 2011. godine nastupa u praizvedbi hrvatske opere Sanje Drakulić, "Kraljevi i konjušari", dok su 2013. godinu obilježile sjajne izvedbe 2. Chopinovog koncerta za klavir i orkestar u f-molu, u Osijeku i Vukovaru.*





ULAZNICA

Red Sjedalo  
Pomoćno sjedalo

# Ivan Karša

*klavir*

14.5.2014. | 19:00

Gradsko kazalište "Joza Ivakić", Vinkovci

JOSIPA  
RUNJANINA  
*glazbena škola*





2. etapa

M. Glinka: Čujut pravdu –  
arija Susanjina iz opere *Ivan Susanjin*  
G. Verdi: Sperate, o figli –  
arija Zaccarije iz opere *Nabucco*

15. Sara Banai

Fakultet za glazbu i vizualne umjetnosti, Pečuh  
Nastavnik: Mārta Ōvady  
Korepetitor: Konstantin Krasnitsky

2. etapa

Ch. Gounod: Que fais-tu, blanche tourterelle? –  
arija iz opere *Roméo et Juliette*  
W. A. Mozart: Deh per questo –  
arija Sesta iz opere *La clemenza di Tito*

16. Mojca Bitenc

Akademija za glasbo, Ljubljana  
Nastavnik: Barbara Jernejčič Fürst  
Korepetitor: Renata Karša

2. etapa

A. Dvořák: Měsíčku na nebi hlubokém –  
arija Rusalke iz opere *Rusalka*  
Ch. Gounod: Scene et air des Bijoux –  
arija Marguerite iz opere *Faust*

Nedjelja, 11. svibnja 2014.

Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku  
Svečani foaje

13,00h – Dodjela nagrada i Svečani koncert

Zahvaljujemo partnerima i sponzorima Natjecanja:  
Grad Osijek  
Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku  
Muzej Slavonije  
Lions klub Mursa  
Lions klub Gea  
Velebit osiguranje d.d.  
Erste banka d.d.  
Elektrotehnički fakultet u Osijeku  
Studentski centar u Osijeku

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

Umjetnička akademija u Osijeku

# Lav Mirski

2. međunarodno pjevačko natjecanje  
Osijek, 9. – 11. svibnja 2014.

2<sup>nd</sup> International Singing Competition  
Osijek, Croatia, May 9 – 11, 2014

Svibanj 2014.



**Nedjelja, 11. svibnja 2014.**

**Hrvatsko narodno kazalište u Osijeku**

**Svečani foaje**

**5. KATEGORIJA – 9,30 sati – 2. etapa**

(Kategorija počinje slovom „C“)

**1. István Czikora**

Fakultet za glazbu i vizualne umjetnosti, Pečuh

Nastavnik: Atilla Kiss B.

Korepetitor: András Körtesi

*2. etapa*

V. Bellini: Meco all'altar di Venere –

arija Pollionea iz opere *Norma*

W. A. Mozart: Del più sublime soglio –

arija Titusa iz opere *La clemenza di Tito*

**2. Biljana Ivanović**

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnik: Mira Zidarić-Orešković

Korepetitor: Darko Domitrović

*2. etapa*

G. F. Händel: Piangerò la sorte mia –

arija Kleopatre iz opere *Giulio Cesare in Egitto*

W. A. Mozart: In uomini in soldati –

arija Despine iz opere *Così fan tutte*

**3. Mima Karaula**

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnik: Ljiljana Molnar Talajić

Korepetitor: Konstantin Krasnitsky

*2. etapa*

I. pl. Zajc: On ode... –

arija i recitativ Jelene iz opere *Nikola Šubić Zrinski*

G. Puccini: Quando me'n vo – arija Musette iz opere *La Bohème*

**4. Melinda Kiss**

Fakultet za glazbu i vizualne umjetnosti, Pečuh

Nastavnik: Ilona Tokody

Korepetitor: András Körtesi

*2. etapa*

W. A. Mozart: Batti batti –

arija Zerline iz opere *Don Giovanni*

A. Dvořák: Měsíčku na nebi hlubokém –

arija Rusalke iz opere *Rusalka*

**5. Lorena Krstić**

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnik: Martina Zadro

Korepetitor: Mario Čopor

*2. etapa*

G. Puccini: O mio babbino caro –

arija Laurette iz opere *Gianni Schicchi*

A. Dvořák: Měsíčku na nebi hlubokém –

arija Rusalke iz opere *Rusalka*

**6. Iva Krušić**

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnik: Martina Zadro

Korepetitor: Mario Čopor

*2. etapa*

G. Verdi: Venite all'indovina –

arija Preziosille iz opere *La forza del destino*

P. I. Čajkovski: Da, čas nastal –

arija Ivane iz opere *Ivana Orleanska*

**7. Mia Malezija**

Fakultet za glazbu i vizualne umjetnosti, Pečuh

Nastavnik: Ilona Tokody

Korepetitor: Beáta Ilona Barcza

*2. etapa*

G. Puccini: O mio babbino caro –

arija Laurette iz opere *Gianni Schicchi*

A. Dvořák: Měsíčku na nebi hlubokém –

arija Rusalke iz opere *Rusalka*

**8. Iva Mrvoš**

Fakultet muzičke umjetnosti, Beograd

Korepetitor: Renata Karša

*2. etapa*

P. Mascagni: Voi lo sapete, o mamma –

arija Santuzze iz opere *Cavalleria Rusticana*

G. Verdi: O don fatale – arija Eboli iz opere *Don Carlo*

**9. Josip Paulić**

Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci

Nastavnik: Sanja Čurko

Korepetitor: Ante Blažević

*2. etapa*

G. Rossini: Stringhe e ferri da calzette –

kavatina Isaccoa iz opere *La gazza ladra*

G. Verdi: Quale al più fido amico –

romanca Carla iz opere *Giovanna d'Arco*

**10. Silvija Rađen**

Završena srednja glazbena škola

„Pavao Markovac“, Zagreb

Nastavnik: Dubravka Krušelj-Jurković

Korepetitor: Ivan Pernicki

*2. etapa*

C. W. Gluck: Che fiero momento –

arija Euridike iz opere *Orfej i Euridika*

Ch. Gounod: Air des Bijoux –

arija Margueritte iz opere *Faust*

**11. Boris Šili**

Umjetnička akademija u Osijeku

Nastavnik: Berislav Jerković

Korepetitor: Ante Blažević

*2. etapa*

P. I. Čajkovski: Kogda bi zhizn domashnim krugom –

arija Onjegina iz opere *Evgenij Onjegin*

W. A. Mozart: Hai già vinta la causa –

arija grofa Almavive iz opere *Le nozze di Figaro*

**12. Barbara Takács**

Fakultet za glazbu i vizualne umjetnosti, Pečuh

Nastavnik: Bernadett Wiedemann

Korepetitor: Beáta Ilona Barcza

*2. etapa*

E. Ferenc: Ó, milyen komor termek –

arija Gara Márie iz opere *Hunyadi László*

G. Donizetti: O luce di quest'anima –

arija Linde iz opere *Linda di Chamounix*

**13. Boglárka Vízvári**

Fakultet za glazbu i vizualne umjetnosti, Pečuh

Nastavnik: Atilla Kiss B.

Korepetitor: Eszter Fridrich

*2. etapa*

Ch. Gounod: Ah! Je veux vivre –

arija Julije iz opere *Roméo et Juliette*

G. Donizetti: Regnava nel silenzio –

kavatina Lucije iz opere *Lucia di Lammermoor*

**14. Božo Župić**

Umjetnička akademija Split –

Muzička akademija u Zagrebu

Nastavnik: Nelli Manoilenko, Giorgio Surian

Korepetitor: Konstantin Krasnitsky



20. Ch. W. Gluck: Orfej i Euridica; arija Orfeja Laura Hladilo 3.SR  
*Nastavnica: Dubravka Hilie, prof*  
*Klavirska pratnja: Helena Tomašković, prof.*
21. W. A. Mozart: Così fan tutte; arija Despine Kristina Svalina 4.SR  
*Nastavnica: Dubravka Hilie, prof*  
*Klavirska pratnja: Helena Tomašković, prof.*
22. D. Pejačević: U lovu je mjesec na suncu Melis Vlahović 3.SR  
*Nastavnica: Sanja Erceg Vrekalo, prof. mentor*  
*Klavirska pratnja: Zoran Velić, prof.*
23. Gaetano Donizetti: Ana Bolena; cavatina Smetona Marina Mrđen 4.SR  
*Nastavnica: Sanja Madunić, prof.*  
*Klavirska pratnja: Petra Filimonović, prof.*
24. G. Verdi: Bal pod maskama; arija Oscara Ana Mikac 3.SR  
*Nastavnica: Dorotea Ilčić, prof.*  
*Klavirska Pratnja: Vesna Leljak Petković, prof.*
25. I. Tijardović: Mala Floramye: Daleko m'e biser mora Natalija Kralj 4. SR  
*Nastavnica: Arijana Marić- Giglian, prof.*  
*Klavirska pratnja: Ivan Viočić, prof.*

*Sudjeluju učenici i nastavnici iz glazbenih škola:*

|                                               |                    |
|-----------------------------------------------|--------------------|
| Glazbena škola Josipa Hatzea Split            | 5,7,13,14,16,22,23 |
| Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci      | 2                  |
| Glazbena škola Ivana Lukačića Šibenik         | 4                  |
| Glazbena škola Pregrada                       | 1,3,13             |
| Glazbena škola u Varaždinu                    | 9,24               |
| Glazbena škola Pavla Markovca Zagreb          | 10                 |
| Glazbena škola Jan Vlašimsky Virovitica       | 6,8                |
| Glazbena škola Alberta Štrige Križevci        | 25                 |
| Umjetnička škola Luke Sorkočevića Dubrovnik   | 11,17,20,21        |
| Glazbena škola Ivana Matetića Ronjgova Rijeka | 12,15              |
| Glazbena škola Zlatka Balokovića Zagreb       | 19                 |
| Glazbena škola Karlovac                       | 18                 |

STRUČNO VIJEĆE NASTAVNIKA SOLO PJEVANJA

## 6. SMOTRA UČENIKA SOLO PJEVANJA

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA HATZEA SPLIT  
Hrvatske bratske zajednice 3

9. svibnja 2014. U 19.30

*Ulaz slobodan*



2. MEĐUNARODNO PJEVAČKO NATJECANJE "LAV MIRSKI"

2<sup>nd</sup> INTERNATIONAL SINGING COMPETITION "LAV MIRSKI"

# DIPLOMA

*Katarina Šarić*

u klasi Tamare Šarlije za osvojenu III. nagradu,

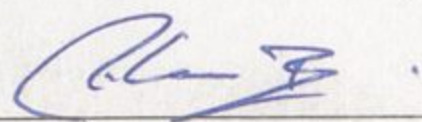
76,25 bodova, u 1. kategoriji

Osijek, 9. – 11. svibnja 2014.

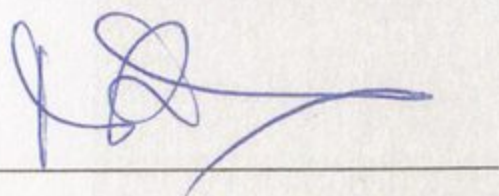
Stručni ocjenjivački sud:

Berislav Jerković

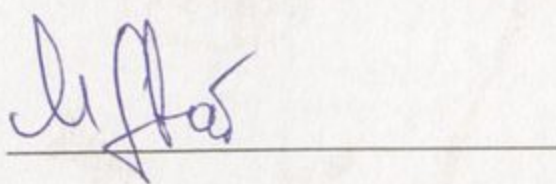
Predsjednik suda



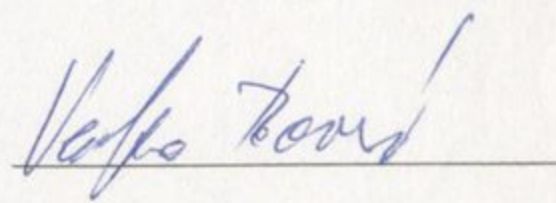
Martina Zadro



Milica Stojadinović



Veseljko Barešić





2. MEĐUNARODNO PJEVAČKO NATJECANJE "LAV MIRSKI"

2<sup>nd</sup> INTERNATIONAL SINGING COMPETITION "LAV MIRSKI"

# DIPLOMA

*Josip Paulić*

u klasi      Sanje Čurko      za osvojenu III.      nagradu,

78,75 bodova, u      5.      kategoriji

Osijek, 9. – 11. svibnja 2014.

Stručni ocjenjivački sud:

Berislav Jerković

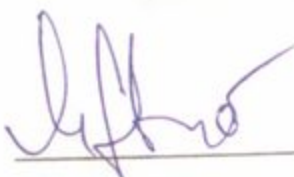
Predsjednik suda



Martina Zadro



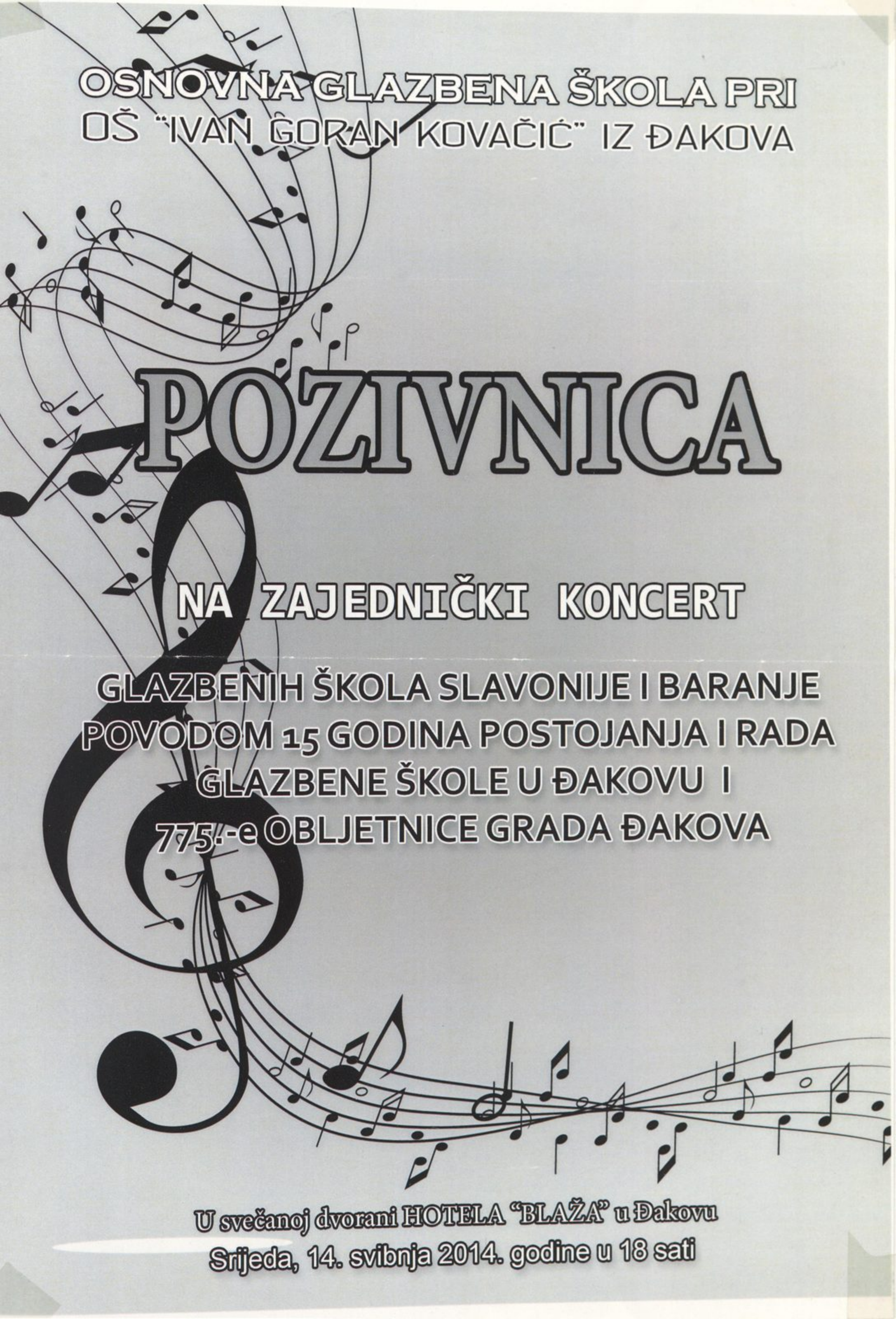
Milica Stojadinović



Veseljko Barešić







OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA PRI  
OŠ "IVAN ĆORAN KOVAČIĆ" IZ ĐAKOVA

# POZIVNICA

NA ZAJEDNIČKI KONCERT

GLAZBENIH ŠKOLA SLAVONIJE I BARANJE  
POVODOM 15 GODINA POSTOJANJA I RADA  
GLAZBENE ŠKOLE U ĐAKOVU I  
775.-e OBLJETNICE GRADA ĐAKOVA

U svečanoj dvorani HOTELA "BLAŽA" u Đakovu  
Srijeda, 14. svibnja 2014. godine u 18 sati



Svečana dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina

Petak, 16.05.2014. godine u 19.00 sati

# KONCERT

**Studenata klavira Umjetničke akademije u  
Osijeku**

*Ivan Bobić*

*Anja Papa*

*Slavica Serenčeš*

*Matea Matić*

*Kristina Senčić*

*Josip Jagušić*

*Andreja Gribl*

**Mentor: doc.art. Konstantin Krasnitski**



Organizacija: Vinkovačka klasična glazbena scena



---

OGŠ pri OŠ „August Harambašić“ – DONJI MIHOLJAC

---

LUKA PAVOŠEVIĆ, 4. razred – harmonika

- J. Strauss: *Na lijepom plavom Dunavu*

Učiteljica: Nada Došek

ANA ALTHEA ŠEHIĆ, 6. razred – gitara

- A. Lauro: *El Marabino*

Učiteljica: Marija Galović, prof.

---

GŠ Josipa Runjanina – VINKOVCI

---

PETRA KARABAN, 6. razred – flauta

- N. Milotti: *Ohridski biseri* – za flautu i klavir

Učiteljica: Petra Marković

Korepetitor: Tamara Krajnović

---

GLAZBENI ODJEL OŠ Dragutina Tadijanovića – VUKOVAR

---

IVAN ŠIMIĆ, 6. razred – harmonika

- Bodinov - Frosini: *Oči čornie*

Učitelj: Trajkolljovski, mag. Art

MILICA AJDUKOVIĆ, 6. razred – klavir

- I. Berković: *Varijacije na Paganinijevu temu u a-molu*

Učiteljica: Renata Somrak, prof.

---

OGŠ pri OŠ Matije Petra Katančića – VALPOVO

---

LUCIJA ŠIMIĆ, 2. razred – flauta

- A. Vivaldi: *Largo*

Učiteljica: Ivana Vitovski

TESA MARTINOVIĆ, 5. razred – gitara

- V. Garcia Velasco: *Waltz*

Učitelj: Davor Kuzmanović

DOROTEA PAVLINIĆ, 6. razred – klavir

- D. Pejačević: *Ruža*

Učiteljica: Latinka Ruski



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

# **Koncert učenika pjevačkog odjela iz klase prof. Sanje Čurko**

U četvrtak, 15. svibnja, u dvorani Glazbene škole održan je koncert učenika Pjevačkog odjela GŠ Josipa Runjanina iz klase prof. Sanje Čurko. Nastupili su sljedeće učenice: Mirta Bosančić (sopran, 2.r., PR), Mateja Čolić (sopran, 1.r., PR), Iva Leko (sopran, 2.r., PR): Ra-  
hela Cirimotić (sopran, 1.r.PR), Petra Marković (sopran, 4.r., SŠ): te učenik Josip Paulić (tenor, 4.r., SŠ).

Na programu koji je pripremila prof. Sanja Čurko bile su vokalizacije, pjesme iz različitih razdoblja i arije čiji su autori: G.F. Handel, N. Vaccai, A. Scarlatti, L. Manzia, F. Gasparini, P. I. Čajkovski, S. Rahmanjinov, N. Rimski-Korsakov, I. Lang, J. Hatze, I. Lhotka-Kalinski, R. Strauss, M. de Falla, W. A. Mozart i F. P. Tosti. Klavirska pratnja bila je prof.: Tamara Krajnović. *A. Smajić*



*Tenor Josip Paulić*



*Klavir prof. Tamara Krajnović*

*Sopran Petra Marković*

*Prof. Sanja Čurko*







Umjetnička škola Beli Manastir

16. **Momčilo Laketa**, 1. razred, harmonika – N. Čajkin: *Snežanina*  
*igra*

Nastavnica: Gabriela Feher

17. **Damjan Horvat**, 3. razred, truba – M. Lagorce/L. Mallie: *Intrada*

Nastavnica: Janja Puljić

Klavirska pratnja: Ivan Husnjak

18. **Sven Ipša**, 6. razred, gitara – G. Shearing: *Lullaby of*  
*Birdland*

Nastavnik: Krešimir Arambašić

19. **Suvremeni ples: Laura Lamza**, 2. razred – *Na mjesecini*

Nastavnica: Janett Zoghbi

20. **Kvartet: A. Dvořák: Humoreska**

**Ivana Mikec**, 5. razred, klarinet

**Maria Dragomirović**, 5. razred, klarinet

**Dinko Knežević**, 5. razred, bisernica

**Matko Knežević**, 5. razred, brač

Nastavnici: Manuela Hren-Marčec i Dario Hleb



Umjetnička škola Beli Manastir

www.usbm.hr | 031/ 70 13 58

# DAN UMJETNIČKE ŠKOLE

## BELI MANASTIR

KONCERT GLAZBENIH ŠKOLA

SLAVONIJE I BARANJE



Kino dvorana Beli Manastir

20. svibnja 2014. u 19 sati



**Osnovna glazbena škola pri OŠ "August Harambašić" Donji  
Miholjac**

1. **Lea Aladić**, 2. razred, klavir – A. Grečaninov: *Na kotaču*  
– B. Bjelinski: *Na letećem tanjuru*  
Nastavnica: Silvija Ježić Knežević
2. **Lucija Falamić**, 4. razred, tambura – N. Sokolovski: *U tempu menueta*  
Nastavnik: Darko Nikolić  
Klavirska pratnja: Silvija Ježić Knežević
3. **Ana Althea Šehić**, 6. razred, gitara – A. Lauro: *El Marabino*  
Nastavnica: Marija Galović

**Glazbena škola Franje Kuhača Osijek**

4. **Luciano Princip**, 2. razred, saksofon – J. Naulais: *Kansax city*  
Nastavnik: Mirko Hrženjak
5. **Ivan Lazić**, 3. razred, klarinet – R. Clerisse: *Promenade*  
Nastavnik: Mirko Hrženjak  
Klavirska pratnja: Igor Rončević

**Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci**

6. **Martina Kuterovac**, 5. razred, klavir – C. Sining: *Proljetni zvuci*  
Nastavnica: Đurđica Zarić

**OŠ Dragutina Tadijanovića Vukovar, Odjel glazbene škole**

7. **Andrej Činčurak**, 4. razred, harmonika – V. Vlasov: *Moj omiljeni crtani film*  
Nastavnik: Trajko Iljovski
8. **Mina Ždinjak**, 5. razred, klavir – C. Debussy: *Golliwogs Cakewalk*  
Nastavnica: Jadranka Uzelac

9. **Duo gitara: Ante Penava**, 4. razred  
**Danijel Jakovac**, 5. razred  
– M. Giuliani: *Polonaise Concertante*  
Nastavnik: Vlado Jagar

**Područni glazbeni odjeli O. Š. M. P. Katančića Valpovo**

10. **Mihael Šišić**, 2. razred, violina – N. Baklanova: *Mazurka*  
Nastavnica: Silvija Hrženjak
11. **Arijan Mačak**, 6. razred, saksofon – B. Adamić: *Zgodbica*  
Nastavnik: Mirko Hrženjak  
Klavirska pratnja: Silvija Ježić Knežević
12. **Iskra Matijanić**, 5. razred, violina – J. Tkalčić: *Arabeska*  
Nastavnica: Silvija Hrženjak

**Osnovna glazbena škola pri OŠ "I. G. Kovačić" Đakovo**

13. **Lara Šimičić**, 6. razred, klavir – P. I. Čajkovski: *Godišnja doba – Jesen*  
Nastavnica: Lilian Giber-Opačak
14. **Tamburaški kvartet: D. S. Powell: Tango br. 1**  
**Zvonimir Nemet**, 3. razred, bisernica  
**Ivana Čaklović**, 5. razred, bisernica  
**Marko Pralas**, 5. razred, brač  
**Marcel Zdravko Vukoja**, 5. razred, čelo  
Nastavnik: Tomislav Radičević
15. **Duo klavira: Judita Aščić**, 4. razred  
**Vlatka Kladarić**, 5. razred  
– E. Grieg: *Norveški ples op. 35, br 2*  
Nastavnica: Brigita Menrat



# U GLAZBENOJ ŠKOLI JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI ODRŽAN **Koncert učenika pjevačkog odjela**



U ponedjeljak, 12. svibnja, u dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina nastupile su učenice 4. razreda srednje škole, pjevačkog odjela: Jelena Ajduković (sopran) i Petra Marković (sopran), učenik 4. razreda srednje škole Josip Paulić (tenor) te kao gošća Marina Kozina Klasić, bivša učenica ove škole, koja studira pjevanje na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi prof. Miljenka Grđana. Na programu su bila pjesme iz razdoblja romantizma i XX. stoljeća, pjesme domaćih autora, oratorijske i operne arije. Program su pripremile profesorice Tamara Šarlija i Sanja Čurko, a klavirska pratnja bila je prof. Tamara Krajnović. Autori izvođenih skladbi su: J.S. Bach, M. G. Morante, F. Schubert, G. F. Handel, J. Haydn, A. Dvorak, J. Brahms, M. de Falla, D. Bobić, J. Hatze, C. Menotti, P. I. Čajkovski, I. pl.Zajc i O. Respighi.

*A. Smajić*



# Martina Kuterovac iz Glazbene škole Josipa Runjanina osvojila 2. mjesto

Na Međunarodnom pijanističkom natjecanju "Zlatko Grgošević" u Sesvetama, u C kategoriji do 14 godina, učenica Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci **Martina Kuterovac** osvojila je 2. nagradu. Na natjecanju je izvela sljedeća djela: **Dora Pejačević**: "Pitanje" iz ciklusa "Maštanja" op. 17), **Joseph Haydn**: Sonata u h-molu HOB XVI:32, I.st. Allegro moderato, **J.F. Burgmüller**: Etide br. 16 i 17, op. 109 te **Christian Sinding**: "Proljetni žubor".





GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

JAVNI SAT UČENIKA GITARE UČITELJICE MARIJANE VULETIĆ

Dvorana škole, petak 23.5.2014.

PROGRAM

|                                              |                                                                       |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1.Š.Rak:Ljetno poslijepodne                  | EVA BOSANČIĆ 1.r                                                      |
| 2.Š.Rak:Furiant                              | GABRIJEL ŽALAC 1.r                                                    |
| 3.Anonimus:Greensleeves                      | ENA EDELINSKI 2.r                                                     |
| 4.F.Sor:Valcer Op.51,br.1                    | JAKOV KLAIĆ 2.r                                                       |
| 5.M.Carcassi:Valcer                          | SARA LEŽAJIĆ 2.r                                                      |
| 6.F.Carulli:Etida Op.333,br.13               | BARBARA RAKONIĆ 3.r                                                   |
| 7.V.Hausmann: Jeka                           | RAPIĆ IVONA 3.r                                                       |
| 8.Traditional,obr.C.Hartog :Scarborough Fair | KALI ŽIVKOVIĆ 3.r                                                     |
| 9.J.S.Bach:Menuet                            | MIA ČORAK 4.r                                                         |
| 10.A.Cottin:Sonatina C dur                   | FRANE KARABAN 4.r                                                     |
| 11.F.Sor:Etida Op.35,br.8                    | MARKO TOLDI 4.r                                                       |
| 12.F.Sor:Etida Op.31,br.8                    | ALOJZIJE ČAleta 5.r                                                   |
| 13.F.Sor:Etida Op.35,br.22                   | MIHOVIL DELAŠ 5.r                                                     |
| 14.J.A.Logy:Partita a mol Gavotte            | EMA JAVOR 5.r                                                         |
| 15.N.Paganini:Sonatina C dur                 | IVAN LJUBIČIĆ 5.r                                                     |
| 16.Narodna meksička:Lacucaracha              | Gitarski trio:FRANE KARABAN 4.r<br>IVAN LJUBIČIĆ 5.r<br>EMA JAVOR 5.r |





DRUŠTVO »HRVATSKA ŽENA« VINKOVCI

# Zahvalnica

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA  
VINKOVCI

*za pomoć i podršku u našem radu*

*U Vinkovcima, 24. svibnja 2014.*



*Predsjednica Društva:*  
*Helena Kuhanec*



*Čast nam je pozvati Vas na svečano  
obilježavanje 20. obljetnice osnutka i  
djelovanja Društva „Hrvatska žena“  
Vinkovci*



*Obilježavanje će se održati u subotu,  
24. svibnja 2014. godine u Vinkovcima*

#### *PROGRAM :*

*10:00 sati — Sveta misa u crkvi  
sv. Euzebija i Poliona*

*11:00 sati — Prigodni program u velikoj  
županijskoj vijećnici u  
Vinkovcima*

*U programu sudjeluju:*

*Zbor Hrvatica*

*Društva „Hrvatska žena“ Zagreb*

*Trio flauta Glazbene škole*

*Josipa Runjanina Vinkovci*

*Voditeljica prof. Tatjana Trošić*

*Maja Pleša, Vanja Krznarić i*

*Zrinka Liščić*

*12:00 sati — Domjenak*

*Društvo „Hrvatska žena“ Vinkovci  
Helena Kuharić, prof.  
predsjednica*



# HRVATSKA ŽENA VINKOVCI 1994 – 2014.





OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

Petra Marković, prof.

Glazbena škola J. Runjanina Vinkovci

**Recite**

**DA**



***nepušenju !***

Za sudjelovanje i potporu u XVIII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

*Vinkovci, 31. svibnja 2014.*

Voditelj Odjela:  
Jozo Žiyković, dipl. ing. sig.

Sanacijski upravitelj:  
Dubravko Korenka, mag. oec.



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

*Zrinka Liščić*

*Glazbena škola J. Runjanina Vinkovci*

**Recite**

**DA**



***nepušenju !***

Za sudjelovanje i potporu u XVIII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

*Vinkovci, 31. svibnja 2014.*

*Voditelj Odjela:*  
Jozo Živković, dipl.ing.sig.

*Sanacijski upravitelj:*  
Dubravko Korenka, mag.oec.



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

Mia Pleša

Glazbena škola J. Runjanina Vinkovci

Recite **DA**



***nepušenju !***

Za sudjelovanje i potporu u XVIII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

Vinkovci, 31. svibnja 2014.

Voditelj Odjela:  
Jozo Živković, dipl. ing. sig.

Sanacijski upravitelj:  
Dubravko Korenika, mag. oec.



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

*Vanja Krznarić*

*Glazbena škola J. Runjanina Vinkovci*

**Recite DA**



***nepušenju !***

Za sudjelovanje i potporu u XVIII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

*Vinkovci, 31. svibnja 2014.*

Voditelj Odjela:  
Jozo Živković, dipl. ing. sig.

Sanacijski upravitelj:  
Dubravko Korenika, mag. oec.



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

Srednja glazbena škola  
Josipa Runjanina Vinkovci

Recite **DA**



***nepušenju !***

Za sudjelovanje i potporu u XVIII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

Vinkovci, 31.svibnja 2014.

Voditelj Odjela:  
Jozo Živković, dipl.ing.sig.

Sanacijski upravitelj:  
Dubravko Korenika, mag.oec.



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI  
Odjel za sigurnost i zaštitu na radu

# ZAHVALNICA

Darko Domačinović, mag.mus.

Glazbena škola J.Runjanina Vinkovci

**Recite DA**



***nepušenju !***

Za sudjelovanje i potporu u XVIII. obilježavanju  
31. svibnja

**"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"**

*Vinkovci, 31.svibnja 2014.*

Voditelj Odjela:  
Jozo Živković, dipl.ing.sig.

Sanacijski upravitelj:  
Dubravko Korenka, mag.oec.



REPUBLIKA HRVATSKA  
Županija Vukovarsko-srijemska  
**Glazbena škola Josipa Runjanina**

Klasa: 602-01/14-01/01

Urbroj: 2196/114-14-01

Vinkovci, 26.05.2014. god.

VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA  
Upravni odjel za školstvo, kulturu i šport  
Vukovar  
Županijska 9.

Predmet: Izvješće o natjecanjima i postignutim rezultatima u šk. 2013./2014. god.

**Nagrađeni učenici na državnom nivou:**

- 51. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa 4.-07.12.2013.

**Opatija - Komorni sastavi**

**Dora Filipović**, klavir, **Petra Karaban**, flauta, **Andela Ugljar**, flauta

- disciplina tria (II. kategorija)

- mentor: **Petra Marković**, prof.

**DIPLOMA, II nagrada – 96,96 bodova**

**Luka Tuškan**, bisernica 1, **Lovro Bilandžija**, bisernica 2, **Nikola Marinić**,  
bisernica 3, **Kristina Klobučar**, brač 1, **Ivan Nikolić**, brač 2, **Luka Senčić**, brač 3,  
**Matej Ilijević**, čelo, **Vilim Tustanovski**, bas, **Zdravko Petričušić**, bugarija

- disciplina sastavi 5-12 članova (II. kategorija)

- mentor: **Dinko Glavaš**, prof.

**DIPLOMA, II nagrada – 96,96 bodova**

- 52. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa 5.-12.04.2014.

**Samobor - solisti**

**Petra Karaban** 6 razred osnovnog glazbenog obrazovanja

- disciplina flauta (III kategorija)

- mentor: **Petra Marković**, prof.

- korepetitor: **Tamara Krajnović**, prof.

**DIPLOMA, II nagrada - 97,09 bodova**



**Nagrađeni učenici na regionalnom nivou (županijsko):**

- 52. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa 22.02.-15.03.2013.

**Samobor**

**Mia Pleša** 4 razred srednjoškolskog glazbenog obrazovanja

- disciplina flauta (V kategorija)
- mentor: **Tatjana Trošić, prof.**
- korepetitor: **Tamara Krajnović, prof.**

**DIPLOMA, II nagrada - 88,59 bodova**

**Andela Ugljar** 6 razred osnovnog glazbenog obrazovanja

- disciplina flauta (IV kategorija)
- mentor: **Petra Marković, prof.**
- korepetitor: **Tamara Krajnović, prof.**

**DIPLOMA, II nagrada - 81,84 bodova**

**9. NATJECANJE ŠKOLSKIH PJEVAČKIH ZBOROVA VUKOVARSKO-SRIJEMSKJE ŽUPANIJE ODRŽANO U OŠ Josipa Lovretića, OTOK  
9. 04. 2014.**

B1 kategorija pjevački zborovi starijeg uzrasta glazbenih škola

**1. nagrada**

**PJEVAČKI ZBOR STARIJEG UZRASTA GŠ J. Runjanina, Vinkovci** (65 učenica)

Dirigenta: **Zrinka Šimunović, prof.**

C1 kategorija djevojački pjevački zborovi glazbenih škola

**1. nagrada**

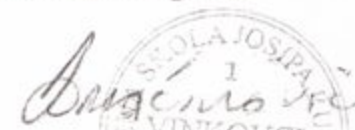
**DJEVOJAČKI PJEVAČKI ZBOR GŠ J. Runjanina, Vinkovci** (20 učenica)

Dirigenta: **Ađić Mihaela, prof.**

S poštovanjem,

Ravnatelj:

**Darko Domaćinović, prof.**




**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVCI**

U ponedjeljak, 2. lipnja 2014. u 19 sati;

Dvorana glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

**KONCERT**  
**PETRA MARKOVIĆ, SOPRAN**  
**-ZAVRŠNI ISPIT-**

**PROGRAM:**

1. P. I. Čajkovski: Njet toljka, op. 6 br. 6;
2. M. de Falla, Siete canciones populares Espanolas: Asturiana, br. 3;
3. M. de Falla, Siete canciones populares Espanolas: El pano moruno, br. 1;
4. F. Schubert: Die Forelle, op. 32 br. 8;
5. P. I. Čajkovski: Na bučnom plesu, op. 38 br. 3;
6. N. Rimski-Korsakov: O čjom u tiši noćjej, op. 40 br. 3;
7. W. A. Mozart, Figarov pir: L'ho perduta me meschina, arija Barbarine;
8. I. Lhotka-Kalinski: Kaj je ono mesečina;
9. I. Lang: Murve;
10. I. pl. Zajc, Nikola Šubić Zrinjski: Cvate ruža rumena, ljuljanka Jelene.

**Klavirska pratnja:**  
Tamara Krajnović, prof.

**Pjevanje:**  
Sanja Čurko, prof.

**ULAZ SLOBODAN**



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

U ponedjeljak, 9. lipnja 2014. u 18 sati  
škole

U dvorani glazbene

Istarska 3, Vinkovci

**KONCERT**

**UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA GŠ J. RUNJANINA U  
VINKOVcima-GODIŠNJI ISPIT**

**PROGRAM:**

**VOKALIZE I PJESME IZ RAZDOBLJA BAROKA, BEČKE KLASIKE I  
ROMANTIZMA, PJESME HRVATSKIH SKLADATELJA**

**SUDJELUJU:**

**KRISTINA LEŠIĆ, MEZZOSOPRAN;  
MATEJA ČOLIĆ, SOPRAN;  
NATALIJA BARTOŠ-VUKIĆ, MEZZOSOPRAN;  
RAHELA CIRIMOTIĆ, SOPRAN;  
MISLAV DRETVIĆ, BARITON;  
REBEKA HUMAAN, SOPRAN;  
ANTONELA ABRAMOVIĆ, SOPRAN;  
MIRTA BOSANČIĆ, SOPRAN;  
IVANA ŠEVERDIJA, SOPRAN;  
IVA LEKO, SOPRAN;  
KATARINA ŠARIĆ, SOPRAN;  
TOMISLAV PAŽIN, TENOR;  
MIA MUCIĆ, MEZZOSOPRAN.**

**PROGRAM PRIPREMILE:**

**TAMARA ŠARLIJA, PROF.  
SANJA ČURKO, PROF.**

**KLAVIRSKA PRATNJA:**

**TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.**



ULAZ SLOBODAN  
**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**  
U ponedjeljak, 9. lipnja 2014.

U dvorani glazbene škole  
Istarska 3, Vinkovci

# KONCERT

## UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA GŠ J. RUNJANINA U VINKOVcima-GODIŠNJI ISPIT

### PROGRAM:

1. Kristina Lešić, mezzosopran, 1. pripremni razred:
  - 1. F. Abt: Vokaliza br. 7, F-dur;
  - N. Vaccai: Manca sollecita;
  - C. Monteverdi: Lasciatemi morire;
  - 4. F. Schubert: Lied der Mignon, op. 62 br. 4;
2. Mateja Čolić, sopran, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 12, G-dur;
  - N. Vaccai: Come il candore;
  - L. Manzia: Voglio farti dire il vero;
  - J. Hatze: Majka;
3. Natalija Bartoš-Vukić, mezzosopran, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 9, B-dur;
  - N. Vaccai: Semplicetta tortorella;
  - A. Scarlatti: O cessate di piagarmi;
  - D. Pejačević: Warum? op. 13;
4. Rahela Cirimotić, sopran, 1. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 8, B-dur;
  - N. Vaccai: Come il candore;
  - F. Gasparini: Lasciar d'amarti;
  - I. Lhotka-Kalinski: Kaj je ono mesečina;
5. Mislav Dretvić, bariton, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 9, B-dur;
  - N. Vaccai: Avvezzo a vivere;
  - G. F. Handel, Alcina: Verdi prati;
  - V. Lisinski: Prosto zrakom ptica leti;
6. Rebeka Humaan, sopran, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 12, G-dur;
  - N. Vaccai: Lascia il lido;
  - V. Lisinski: Jeli;
  - A. Falconieri: O bellissimi capelli;
7. Antonela Abramović, sopran, 1. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 12, G-dur;
  - N. Vaccai: Lascia il lido;
  - L. Manzia: Voglio farti dire il vero;



- J. Hatze: Lađa u noći;
- 8. Mirta Bosančić, sopran, 2. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 4, F-dur;
  - N. Vaccai: Delira dubbiosa;
  - A. Stradella: Se nel ben sempre incostante;
  - F. Mendelssohn-Bartholdy: An die Entfernte, op. 71 br. 3;
  - R. Taclik: Kaj;
- 9. Ivana Ševerdija, sopran, 2. pripremni razred:
  - F. Abt: Vokaliza br. 1, C-dur;
  - N. Vaccai: Come il candore,
  - G. F. Handel, Alcina: Verdi prati;
  - F. Mendelssohn-Bartholdy: Gruss, op. 19 br. 5;
  - D. Pejačević: Zašto? op. 13;
- 10. Iva Leko, sopran, 2. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 5, F-dur;
  - N. Vaccai: Delira dubbiosa;
  - L. Manzia: Voglio farti dire il vero;
  - A. Dvorak, Zigeunermelodien, op. 55: Široke rukavi, br. 6;
  - J. Hatze: Cvati, cvati, ružice;
- 11. Katarina Šarić, sopran, 2. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 11, F-dur;
  - N. Vaccai: Come il candore;
  - G. Paisiello: Nel cor piu non mi sento;
  - L. van Beethoven: Ich liebe dich;
  - J. Hatze: Lađa u noći;
- 12. Tomislav Pažin, tenor, 2. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9 : Vokaliza br. 5, F-dur;
  - N. Vaccai: Semplicetta tortorella;
  - G. F. Handel, Alcina: Verdi prati;
  - F. Schubert, Winterreise: Der Lindenbaum, op.38 br. 3;
  - V. Lisinski: Miruj, miruj, srdce moje;
- 13. Mia Mucić, mezzosopran, 2. pripremni razred:
  - G. Concone, op. 9: Vokaliza br. 6, C-dur;
  - N. Vaccai: Avvezzo a vivere;
  - G- B. Pergolesi: Se tu m'ami;
  - F. Schubert: An die Musik, op. 88 br. 4;
  - V. Lisinski: Jeli.

#### PROGRAM PRIPREMILE:

Tamara Šarlija, prof.: 1,3,5,6,7, 9,11, 13;  
 Sanja Čurko, prof.: 2, 4, 8, 10, 12,

#### KLAVIRSKA PRATNJA:

Tamara Krajnović, prof.

**ULAZ SLOBODAN**



## Koncert učenika puhačkog odjela

Četvrtak, 05.06.2014. u 18 sati u Dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina

1. G.Gariboldi: 30 easy and progresive etudes: br.7  
H.C.Work- Dedekova ura  
izvodi: Maja Stolar 2.r.fl
2. J.S.Bach-Menuett  
F.Schubert-Lullaby (uz pratnju Sunčice Pavić 1.r.klavira)  
izvodi: Dunja Pavić 1.r.fl.
3. G.Ph.Telemann-Menuett  
Šimun Kovačević 2.r.kl.
4. W.Dorrsselaer-Invocation et Danse  
izvodi:Iva Nera Čačić 3.r.kl
5. S.Suzuki-Allegro  
Irska narodna-Školjka  
Izvodi:Paula Grubač 1.r.fl.
6. R.Clerisse- Vielle chanson  
izvodi Mirta Ištvan 3.r.kl
7. A.Hatchaturian- Andantino  
izvodi Patrik Hodak 3.r.kl
- 8.W.Popp-Španjolski ples  
izvodi Karla Čordašić 5.r.fl.
- 9.R.Clerisse-Vielle chanson  
izvodi Josipa Lucić 3.r.kl.
10. Guy Dujick- Aria for Peter  
izvodi Carlito Uzelac 2.r.kl.
11. W.Popp-Slavujeva serenada  
izvodi: Dorotea Vugrek 6.r.fl.
12. Guy Duijck- Aria for Peter  
Izvodi Antonija Sedlar 3.r.kl.
13. G.Ph.Telemann - Menuett  
Izvodi Lovro Ujević 3.r.kl
14. Guy Duijck - Aria for Peter  
Martina Pencinger 1.pr.kl
- 15.G.Faure- Fantazija  
izvodi Sara Stanušić 2.s.fl
16. H.Planel- Suite Romantique  
Andrea Božić 1.s.kl.
17. M.Prebanda- Bosanski pastorale  
izvodi: Anđela Ugljar 1.s.fl.
18. C.M.Webber- Concertino



## 20. OBLJETNICA OSNUTKA I DJELOVANJA DRUŠTVA "HRVATSKA ŽENA" VINKOVCI

# 20 godina ustrajnog humanitarnog i prosvjetnog rada, čuvanja hrvatske kulture i tradicije

Veliku obljetnicu Društva "Hrvatska žena" Vinkovci uveličali su



brojni ugledni gosti i osvjedočeni prijatelji društva. Među ostalima, proslavi su nazočili izaslanica vukovarsko-srijemskog župana Bože Galića, pročelnica Upravnog odjela za obrazovanje i šport doc.dr.sc. Jadranka Mustapić-Karlič, te predsjednica Središnjice "Hrvatske žene" Fanika Janko. Za ovu prigodu u Vinkovce su došle i članice Društva "Hrvatska žena" Zagreb na čelu s predsjednicom Mirom Fiket. Njihov Zbor Hrvatica posebno je uveličao proslavu, kao i Trio flauta Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci: Maja Pleša, Vanja Krznarić i Zrinka Liščić uz voditeljicu Tatjanu Trošić, prof.

ap



**GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima**

# **Koncert sopranistice Petre Marković**

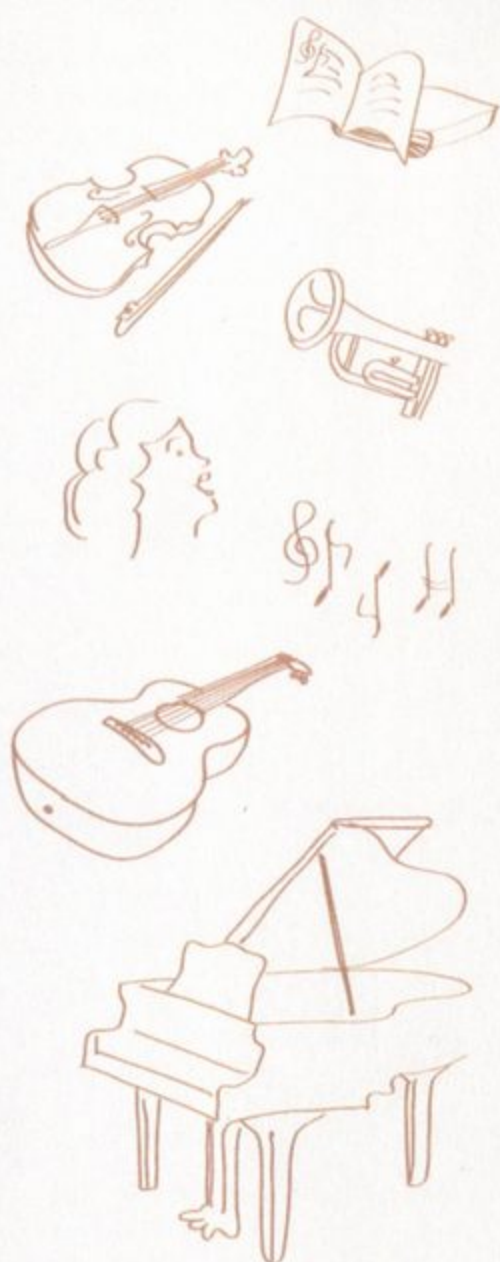
U ponedjeljak, 2. lipnja, u dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina koncert je održala sopranistica Petra Marković što je bio njen završni ispit kod profesorice pjevanja Sanje Čurko. Klavirska pratnja bila je prof. Tamara Krajnović. Na programu su bila djela čiji su autori: P. I. Čajkovski, M.de Falla, F. Schubert, N. Rimski-Korsakov, W. A.Mozart, I.Lhotka-Kalinski, I. Lang i i. pl. Zajc.

Nakon koncerta prof. Sanja Čurko pohvalila je svoju učenicu Petru jer dobro zna koliko truda je bilo potrebno da bi uz posao profesorice flaute na istoj školi završila još i pjevanje na što se odlučila budući da osim klasične glazbe voli i rock&roll i jazz. Petra se zahvalila publici koja ju je uvijek dolazila podržati i prof. Čurko s kojom je provela mnoge ugodne trenutke sudjelujući na raznim glazbenim natjecanjima. *A. Smajić*

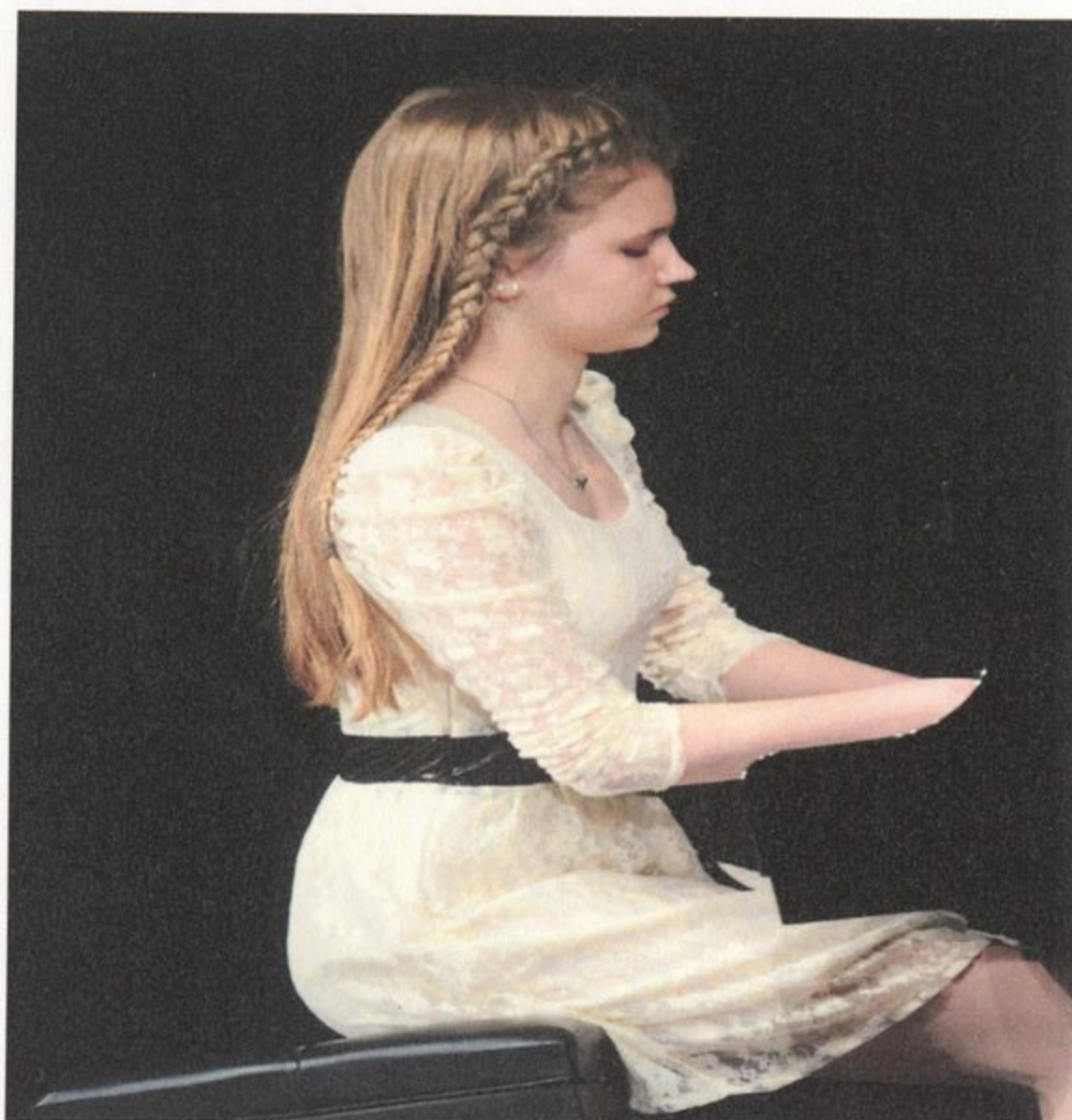




JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola



www.runjanina.hr



# TIHANA DOVHANJ

## klavir

Koncertna dvorana

Glazbene škole Josipa Runjanina

**Petak, 06.06.2014. godine u 19.<sup>00</sup>sati**

\*\*\*

**ULAZ SLOBODAN**

\*\*\*

Organizacija: VINKOVAČKA KLASIČNA GLAZBENA SCENA

JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola



Svečana dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina

Petak, 06.06.2014. godine u 19. sati



# **TIHANA DOVHANJ**

## **klavir**



Organizacija: VINKOVAČKA KLASIČNA GLAZBENA SCENA



**J.S.Bach: Preludij i fuga u fis-molu, BWV 859**

**L.van Beethoven: Sonata op.10 br. 3 u D-duru**

*Presto*

*Largo e mesto*

*Menuetto: Allegro*

*Rondo: Allegro*

**F.Liszt: Tri koncertne etide, S.144**

*3. Un sospiro*

**B.Papandopulo: Osam studija**

*4. Allegro vivace*

**F.Chopin: Scherzo u h-molu, op.20**

**TIHANA DOVHANJ** rođena je u Vinkovcima 1994. godine. Srednju glazbenu školu Josipa Runjanina u Vinkovcima završila je u klasi prof. Đurđice Zarić. Trenutno je studentica prve godine studija Klavira na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, u klasi prof. Dalibora Cikojevića.

Od ranih dana ističe se svojim talentom, a njeni nastupi diljem zemlje zapaženi su i hvaljeni od struke i publike. Na klavirskim natjecanjima osvojila je 2. državnu nagradu u Dubrovniku 2011.godine, zatim 3. državnu nagradu 2009. godine, te dvije prve nagrade i jednu treću na regionalnim natjecanjima u Varaždinu i Sisku. Nastupila je također u polufinalu međunarodnog Lions Grand prix natjecanja u Rijeci 2012. godine, te na Smotrama mladih pijanista u Slatini, na državnim festivalima i seminarima u Varaždinu, i mnogim drugim nastupima diljem zemlje, od Zagreba, Opatije, Slavonskog Broda, Osijeka, Županje, itd. Usavršavala se na seminarima poznatih pijanista i pedagoga Konstantina Bogina, Rubena Dalibaltayana, Konstantina Krasnitskog, Nine Patarčec, Vladimira Babina.



# Program

Petra Marković, flauta  
Jelena Ajduković, klavir

F. Kuhlau: Varijacije „Euryanthe“, op.63

F. Chopin: Berceuse op. 57

A. Dvořák: Humoreska op. 101, br. 7

J. Massenet: Méditation (iz opere „Thaïs“ )

G. Enescu: Cantabile et Presto

C. Debussy: Estampes

*La soirée dans Grenade*

C. Chaminade: Concertino za flautu i klavir, op.107





**Jelena Ajduković (1986.)**

rođena je u Vukovaru, a osnovno i srednje glazbeno školovanje završava u Glazbenoj školi Franje Kuhača u Osijeku. Preddiplomski i Diplomski studij klavira pohađa na Umjetničkoj akademiji u Osijeku u klasi profesora Damira Sekošana, Renate Karša i Konstantina Krasnitskog. Diplomirala je 2010. godine stekavši zvanje profesora klavira i titulu Magistre muzike (mag.mus). Trenutno je studentica postdiplomskog specijalističkog akademskog studija za izvođače (Klavis) na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu, u klasi prof. Aleksandre Pavlović.

Tijekom školovanja pohađa majstorske radionice eminentnih svjetskih i hrvatskih klavirskih pedagoga (L. Sincev, On Mitani, N. Flores, B. Urban, I. Švarc-Grenda, I. Gamulin, N. Patarčec..) te aktivno koncertira kroz projekte organizirane od strane Umjetničke akademije u Osijeku, Hrvatske glazbene mladeži, Matice hrvatske, Vukovarskog festivala komorne glazbe, Memorijala „Darko Lukić“ i dr. Bila je višegodišnja stipendistica Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta te Fonda za obnovu i razvoj grada Vukovara. Pored solističkog repertoara, Ajduković je posebno usmjerena i na muziciranje kroz izričaj komornih sastava, njegujući suradnju s Petrom Marković (flauta) i Yuliyom Krasnitskayom (klavis).

Od 2010. godine djeluje kao profesor klavira na Glazbenoj školi Josipa Runjanina u Vinkovcima, a od 2013. godine je i voditelj Vinkovačke klasične glazbene scene.

Jelena Ajduković

**Petra Marković (1983),**

osnovno glazbeno obrazovanje stiče na Umjetničkoj školi Franje Lučića u Velikoj Gorici, a srednjoškolsko obrazovanje nastavlja u GŠ Vatroslav Lisinski u Zagrebu. Godine 2001. upisuje Visoku školu za glazbenu umjetnost (s licencom moskovskog konzervatorija) u Lovranu te studira flautu u klasi francuskog umjetnika, prof. P.Y.Artauda. Diplomira 2005. godine na Zagrebačkoj Muzičkoj akademiji u klasi prof. Vesne Košir.

Tijekom i nakon školovanja često koncertira u domovini i inozemstvu izvodeći raznolik program iz razdoblja baroka pa do ostvarenja suvremenih skladatelja. Suraduje s glazbenicima različitih profila i instrumenata, okušavajući se tako na području klasičnog komornog repertoara ali i u sferama jazz glazbe te vokalnog izričaja solo pjesme. Redovito se usavršava na seminarima vrhunskih profesora i koncertnih umjetnika flautista kao što su H. Schmeiser, M. Zupan, A. Zupan, K.Š. Zupan, A. Domančić, R. Penezić i dr.

Od 2007. godine prisutna je kao profesor flaute na Glazbenoj školi Josipa Runjanina u Vinkovcima gdje kroz rad s učenicima ostvaruje zapažene rezultate na državnim i međunarodnim natjecanjima.

Petra Marković



# Koncert učenika Pjevačkog odjela GŠ



U ponedjeljak, u dvorani Glazbene škole Josipa Runjanina koncert su imali učenice i učenici Pjevačkog odjela Glazbene škole na kojemu su pjevali: Kristina Lešić (mezzosopran) 1. PR Mateja Čolić (sopran) 1. PR, Natalija Bartoš-Vukić (mezzosopran) 1. PR, Rahela Cirimotić (sopran) 1. PR, Mislav Dretvić (bariton) 1. PR, Rebeka Humaan (sopran) 1. PR, Antonela Abramović (sopran) 1. PR, Mirta Bosančić (sopran), Ivana Ševerdija (sopran) 2. PR, Iva Leko (sopran) 2. PR, Katarina Šarić (sopran) 2. PR, Tomislav Pažin (tenor) 2. PR i Mia Mucić (mezzosopran) 2. PR. Program su pripremile prof. Tamara Šarlija i prof. Sanja Čurko. Klavirska pratnja bila je prof. Tamara Krajnović. Na programu su bila djela čiji su autori: R. Abt, N. Vaccai, C. Monteverdi, F. Schubert, L. Manzia, J. Hatze, A. Scarlatti, D. Pejačević, G. Concone, F. Gasparini, I. Lhotka-Kalinski, G. F. Handel, V. Lisinski, A. Falconieri, A. Stradella, F. Mendelsshon-Bartholdy, A. Dvorak, G. Faisello L. van Beethoven. *A. Smajić*



# Maturalni koncert Dore Filipović



U četvrtak, 12. lipnja, u Glazbenoj školi Josipa Runjanina pred prepunom dvoranom oduševljene publike održan je solistički maturalni koncert učenice klavira Dore Filipović. Na koncertu su izvedena djela J.S. Bacha, L. van Beethovena, F. Chopina, S. Prokofjeva i D. Pejačević. Izuzetno nadahnuta

interpretacija te zavidna razina tehničkog umijeća i muzikalnost učenice bez sumnje su koncert učinili događajem za pamćenje. Kroz svoje desetogodišnje glazbeno obrazovanje u klasi prof. Željke Berić, Dora je ostvarila visoku prosječnu ocjenu 5.0.

*A. Smajić*



U NEDJELJU U SREDIŠNJEM GRADSKOM PARKU

# Koncert Gradskog puhačkog orkestra Vinkovci



Nakon nedjeljne mise u župnoj crkvi sv. Eizebija i Poliona, u nedjelju, 22. lipnja, u gradskom paraku nastupili su mladi članovi Gradskog puhačkog orkestra Vinkovci. Na programu su bile koračnice, a među ostalim izvedene su When the saints go marching in, Down by the riverside, Glory, glory hallelujah, ali i nekoliko zagorskih popevki. Većina članova ovog orkestra čine učenici Glazbene škole Josipa Runjanina. Orkestar vodi prof. klarineta Adam Koruga, a tajnica je Dinka Peti iz Glazbene škole Josipa Runjanina. A. Smajić



REPUBLIKA HRVATSKA  
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA  
ŽUPANIJSKA ŠKOLSKA NATJECANJA  
I SMOTRE

# Priznanje

*Glasbenoj školi Josipa  
Runjanina, Vinkovci*

*za osvojeno 1. mjesto  
na natjecanju pjevačkih zborova starijeg  
školskog uzrasta glazbenih škola.*

Vinkovci, lipanj 2014.



Župan Vukovarsko-srijemske županije:

**Božo Galić, dipl. ing.**

*Galić*



20. I. Zajc: Nikola Šubić Zrinski

Recitativ i ljuljanka Jelene

DARIJA AUGUŠTAN, sopran, II. s.

LAURA VIDOVIĆ, flauta, II. s.

21. V. Klaić: Tiček i tičica

LANA ŽIVČIĆ, sopran, I. pr.

EVA VITKOVIĆ, flauta, I. s.

22. P. Tosti: Marechiare

BRANIMIR GOGIĆ, tenor, I. s.

23. W. A. Mozart: Don Giovanni, arija Zerline, Vedrai carino

LUCIJA JELUŠIĆ, sopran, I. s.

24. W. A. Mozart: Don Giovanni, arija Masetta, Ho capito

JOSIP ROŠA, bas, II. s.

25. G. Verdi: Bal pod maskama, arija Oscara

LUCIJA JELUŠIĆ, sopran, I. s.

26. L. Bernstein: West Side Story, I feel pretty

LUCIJA JELUŠIĆ, sopran, I. s.

DARIJA AUGUŠTAN, sopran, II. s.

27. W. A. Mozart: Caro mio Druck und Schluck

LUCIJA JELUŠIĆ, sopran, I. s.

DARIJA AUGUŠTAN, sopran, II. s.

BRANIMIR GOGIĆ, tenor, I. s.

JOSIP ROŠA, bas, II. s.

Nastavnice:

mr. art. Nataša Šurina

Sanja Ćurko, prof. mentor, točke 7, 13, 16

Nevenka Preiss, prof. flaute, 20, 21,

Pratnja na klaviru:

mr. art. Nadia Varga Modrić

ULAZ SLOBODAN

GLAZBENA ŠKOLA  
PAVLA MARKOVCA

Glazbena škola Pavla Markovca

Zagreb, Trg žrtava fašizma 9

Školska godina 2013./2014.

295. priredba

## 4. smotra Odjela za solo pjevanje Glazbene škole Pavla Markovca



Dvorana Hrvatskog povijesnog muzeja

Zagreb, Matoševa 9

Petak, 23. svibnja 2014.

Početak u 19<sup>30</sup> sati



## PROGRAM

1. A. Caldara: Selve amiche  
BRANIMIR GOGIĆ, tenor, I. s.
2. F. Gasparini: Caro laccio, dolce nodo  
DAMAJANTI KONDRES, mezzosopran, I. pr.
3. A. Falconieri: Bella porta di rubini  
LANA ŽIVČIĆ, sopran, I. pr.
4. F. Gasparini: Lasciar d amarti  
ANA TOMAŠKOVIĆ, mezzosopran, II. pr.
5. A. Caldara: Sebben crudele  
DORA ILEKOVIĆ, sopran, II. pr.
6. G. F. Handel: Ombra mai fu  
BRANIMIR GOGIĆ, tenor, I. s.
7. J. Haydn: Jahreszeiten  
Recitativ i Cavatina Lucasa  
JOSIP PAULIĆ, tenor, IV. s.  
GŠ „Josip Runjanin“, Vinkovci
8. M. de Falla: Siete canciones populares Españoles  
Jota  
El paño moruno  
DARIJA AUGUŠTAN, sopran, II. s.
9. R. Schumann: Dichterliebe  
Im wunderschönen Monat Mai  
Aus meinem Tränen spriessen  
Die Rose, die Lilie, die Taube  
Wenn ich in deine Augen seh  
Ich will meine Seele tauchen  
JOSIP ROŠA, bas, II. s.
10. S. Rahmanjinov: San  
LUCIJA JELUŠIĆ, sopran, I. s.
11. F. Schubert: Lachen und Weinen  
ANA TOMAŠKOVIĆ, mezzosopran, II. pr.
12. F. Schubert: Halt  
JOSIP ROŠA, bas, II. s.
13. R. Strauss: Allerseelen  
Zueignung  
JOSIP PAULIĆ, tenor, IV. s.  
GŠ „Josip Runjanin“, Vinkovci
14. J. Brahms: Zigeuner Lieder  
Lieber Gott, du weisst  
Wisst ihr, wann mein Kindchen  
LUCIJA JELUŠIĆ, sopran, I. s.  
DARIJA AUGUŠTAN, sopran, II. s.  
BRANIMIR GOGIĆ, tenor, I. s.  
JOSIP ROŠA, bas, II. s.  
STANKA
15. F. Obradors: El Vito  
DARIJA AUGUŠTAN, sopran, II. s.
16. P. I. Čajkovski: Serenada Don Juana  
JOSIP PAULIĆ, tenor, IV. s.  
GŠ „Josip Runjanin“, Vinkovci
17. I. Lhotka-Kalinski: Roža  
DORA ILEKOVIĆ, sopran, II. pr.
18. I. Lhotka-Kalinski: Slap  
DAMAJANTI KONDRES, mezzosopran, I. pr.
19. I. Tijardović: Mala Floramye  
Arija Floramye  
LUCIJA JELUŠIĆ, sopran, I. s.



1907



Kazališna sezona 2013./2014.

*subota, 28. lipnja, 2014. u 21 sat - VINKOVCI*

# LIPANJSKA OPERNA NOĆ

*Dirigent* MLADEN TUTAVAC

***Solisti:***

DANIJELA BOŽIČEVIĆ, *sopran*  
JASNA KOMENDANOVIĆ, *sopran*  
BLAŽENKA TARGUŠ, *sopran*  
SANJA TOTH, *sopran*  
ISKRA STANOJEVIĆ, *mezzosopran*  
PREDRAG STOJIC, *tenor*  
LADISLAV VRGOČ, *tenor*  
ROBERT ADAMČEK, *bariton*  
DALIBOR HANZALEK, *bariton*  
VLAHO LJUTIC, *bariton*  
BERISLAV PUŠKARIĆ, *bas*

ZBOR I ORKESTAR OPERE HNK U OSIJEKU  
*Koncertni majstor* IOAN PAUNA

**RASPORED:**

G. Rossini: SEMIRAMIDA , uvertira  
**OPERNI ORKESTAR**

V. Bellini: LA SONNAMBULA, Arija Rodolfa - "Vi ravviso...,Ma fra voi, se non inganno..."  
**BERISLAV PUŠKARIĆ**

G. Puccini: TOSCA, Arija Tosce - "Vissi d'arte.. "  
**SANJA TOTH**

P. Mascagni: CAVALLERIA RUSTICANA, Arija Alfia - "Il cavallo scalpita..."  
**ROBERT ADAMČEK**

G. Puccini: LA FANCIULLA DELL WEST, Arija Johnsona "Ch'ella mi creda.."   
**PREDRAG STOJIC**

V. Bellini: I PURITANI, Duet Giorgia i Riccarda - "Il rival salvar tu dei ..."  
**DALIBOR HANZALEK i BERISLAV PUŠKARIĆ**

A. Catalani: LA WALLY, Arija Wally iz opere "Ebben, ne andrò lontana..."  
**BLAŽENKA TARGUŠ**

G. Puccini: TOSCA: "Te deum"  
**DALIBOR HANZALEK**

G. Bizet: CARMEN, Arija Toreadora  
**VLAHO LJUTIC**



G. Rossini: MOJSIJE U EGIPTU, Molitva - "Dal tuo stellato soglio"  
**BLAŽENKA TARGUŠ, ISKRA STANOJEVIĆ, PREDRAG STOJIC, BERISLAV PUŠKARIĆ**

A. L. Webber: CATS, "Memory"  
**SANJA TOTH**

Lara: GRANADA  
**LADISLAV VRGOČ**

R. Rodgers, O. Hammerstein: SOUTH PACIFIC (1958), "Some Enchanted Evening"  
**ROBERT ADAMČEK**

F. Sartori & L. Quarantotto: TIME TO SAY GOODBYE  
**SANJA TOTH i PREDRAG STOJIC**

J. Strauss: ŠIŠMIŠ, izbor iz Finala II čina  
**DANIJELA BOŽIČEVIĆ, JASNA KOMENDANOVIĆ, BLAŽENKA TARGUŠ, ISKRA STANOJEVIĆ,  
LADISLAV VRGOČ, ROBERT ADAMČEK, VLAHO LJUTIC**

*Korepetitori DAMIR ŠENK i IGOR VALERI  
Zborovođa LJUBICA VULETIĆ*

*Inspicijentica IRENA BUDAK*

*Tehničko vodstvo ŽELJKO BANDIĆ*

*Poštovani,  
Čast nam je pozvati Vas i Vaše prijatelje  
na koncert pod nazivom*

## *Lipanjaska operna noć u Vinkovcima*

*Subota, 28. lipnja 2014. u 21:00h  
Pješačka zona, Vinkovci*

*Radujemo se Vašem dolasku!*

*Solisti, zbor i orkestar Opere HNK u Osijeku*

*Dirigent: Mladen Tutavac*



**JOSIPA  
RUNJANINA**  
*glazbena škola*











# MEMORIJAL "ANDRIJA ANDABAK"

NUŠTAR, 06. SRPNJA 2014

Malonogometni turnir "Andrija Andabak"

ŠRC Hrvatski branitelj - Mlačuge, Nuštar

08:30 sati - otvorenje turnira

16:00 sati - proglašenje pobjednika i  
dodjela nagrada

Mjesno groblje Nuštar

10:00 sati - polaganje vijenaca

Župna crkva Duha Svetoga u Nuštru

11:00 sati - sveta misa

Kulturni program od 19:00 sati

Trg dr. Franje Tuđmana, Nuštar

Gradski muzej Vinkovci

- arheološka radionica i igraonica

Gradska knjižnica Vinkovci

- radionica i igraonica

Matica Hrvatska Vinkovci

- kratki film o Nuštru

Glazbena škola Vinkovci

- glazbeni program

Gradsko kazalište Vinkovci

- dječja predstava "Postolar i Vrag"



*Andabak  
Andrija*



Općina Nuštar



Vukovarsko-srijemska  
županija



JOZA IVAKIĆ



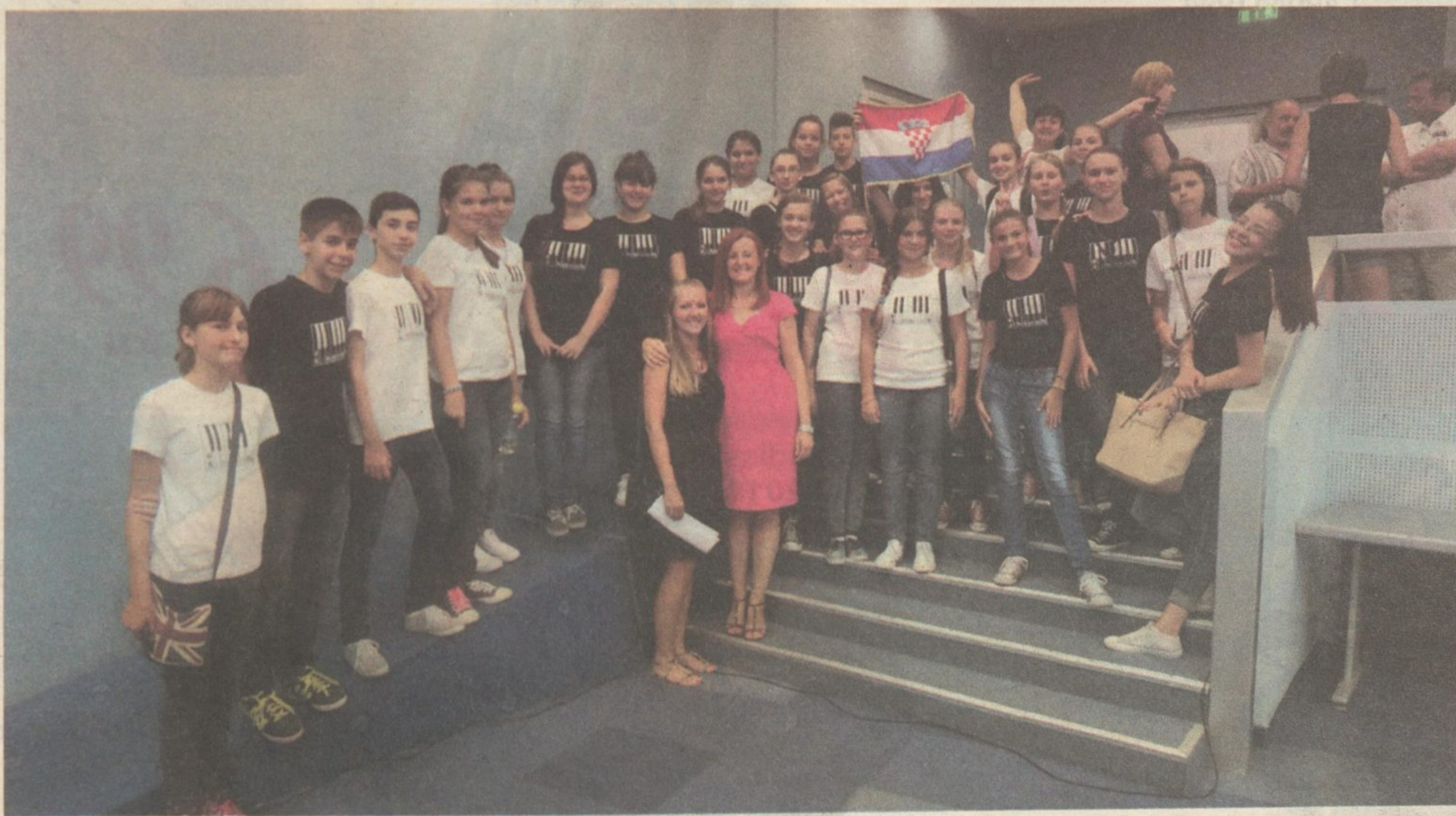
Auto Will  
Vinkovci

**ZEBRA**



**DJEČJI ZBOR GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA IZ VINKOVACA  
NA MEĐUNARODNOM ZBORSKOM FESTIVALU U OHRIDU**

# **Pokazao kvalitete zborskog višeglasnog pjevanja i maštovitost scenskog nastupa**



Dječji zbor Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca s dirigenticom Zrinkom Šimunović sudjelovao je na Međunarodnom zborskom festivalu "Ohridski horski festival 2014." u Makedoniji od četvrtka, 21. do ponedjeljka, 25. kolovoza. Na Festivalu je nastupilo 78 zborova iz 12 zemalja i to u tri kategorije: dječji zborovi, zborovi mladih i mješoviti zborovi. Svojim vrlo uspješnim nastupom u kategoriji pop glazbe Vinkovčani su oduševili mnogobrojnu publiku i ostale sudionike Festivala. Kao najmlađi sudionici pokazali su sve svoje kvalitete zborskog višeglasnog pjevanja i maštovitost scenskog nastupa. Boravak u Ohridu iskoristili su za turističko razgledavanje grada i okolice te kupanje i vožnju po jezeru. Kako bi se podržao i ostvario ovaj hvalevrijedan projekt bila je potrebna ne samo pomoć roditelja već i Grada Vinkovaca te drugih sponzora koje je u projekt uveo ravnatelj Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca Darko Domaćinović.

S.K.



REPUBLIKA HRVATSKA  
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA  
ŽUPANIJSKA ŠKOLSKA NATJECANJA  
I SMOTRE

# Priznanje

*Glasbenoj školi Josipa  
Runjanina, Vinkovci*

*za osvojeno 1. mjesto  
na natjecanju djevojačkih pjevačkih  
zborova glazbenih škola.*

Vinkovci, lipanj 2014.

Župan Vukovarsko-srijemske županije:  
**Božo Galić, dipl. ing.**



*Galić*



Tin Džaferović, nova hrvatska jazz nada

# Volim svirati iz srca

■ Prije nepunih mjesec dana u jednoj šetnji gradom profesor **Dubravko Šef** me upozorio: - Ovo je momak o kojem treba pisati. Upravo se upisao na prestižnu jazz akademiju u Grazu! - i predstavio mi **Tina Džaferovića**. Tin je završio Klasičnu gimnaziju fra Marijana Lanosovića u Slavanskom Brodu, gdje je svirao u školskom orkestru. Svirao je i u kvartetu "M. M. United" pod vodstvom profesora Dubravka Šefa, triju "Jazzero" te u nekoliko brodskih rock sastava, a godinu dana bio je i član Brodskog harmonikaškog orkestra. Upravo je primljen na Kunstuniversität Graz (KUG), smjer jazz, gdje će studirati kontrabas.

Prilika za susret ukazala se na dodjeli nagrada za najbolje maturalne radove brodskog ogranka Matice hrvatske gdje je nastupio trio brodskih maturanata: **Andrej Hatar** (vokal), **Vlatko Bognar** (gitara) i **Tin Džaferović** (električni bas). Tko poznaje njegova oca **Đulija** iz „Oriovačkih kuna“ i „Bravo banda“, neće se čuditi Tinovu talentu. No ipak neobično je da netko u našoj sredini ovako rano odredi svoj smjer prema jazzu. Otkuda to? - Zapravo sam počeo s rockom, ali nekako sam uvijek išao u improvizaciju, čak sam pokušavao ulaziti i u komponiranje, napravio sam nekoliko svojih pjesama, obrada s kojima nisam doživio prevelik uspjeh, ali volim raditi svoje. Nekako se sve svodi na to. Taj stari štih američkoga jazz-a mi paše, prije svega improvizacija, od toga mi nema draže. Volim svirati iz srca, bez nekog razmišljanja, bez čitanja nota - objašnjava Tin.

## Svi putovi vodili su u Graz

A zašto baš kontrabas? Zapravo, više iz potrebe: - Pet godina sviram električni bas (tako i na ovom nastupu na dodjeli nagrada), a u rujnu će biti dvije godine da sviram kontrabas. Naime, prije dvije godine sam razmišljao kako bih u Klagenfurtu upisao električni bas, no to je puno teže upisati i puno se više plaća, pa mi je profesor predložio da probam upisati kontrabas u Grazu. Ova su dva

instrumenta slična samo po ulozi u sastavu ili orkestru, ali sve ostalo je drugačije. Međutim, uvijek mi se činilo da je to baš *fora* instrument i baš sam htio probati. Tako je krenulo. Godinu dana sam išao u Vinkovce kod profesora **Nikice Karačića**, koji je klasični kontrabasist, s njim sam odradio osnove tehnike sviranja s gudalom i pizzicato i nekako se to sve pokrenulo. Sad sviram sam i super mi je, pa gdje god stignem sviram na kontrabasu - objašnjava Tin. I izbor bas gitare došao je slučajno. Naime, godinu dana stariji Tinov brat **Đani**, sada uspješan student pri kraju prve godine strojarstva, počeo je svirati gitaru pa je i Tin to poželio, ali mu se gitara učinila preteškom, jer treba hvatati akorde s više prstiju. Đani mu je predložio da uzme bas, jer on ima samo četiri žice. - Tako sam počeo svirati, a nisam ni znao što je to. Počeo sam raditi s profesorom **Hrvojem Bilićem**, koji sada predaje gitaru u Vinkovcima, i počeo sam baš od glazbe koju volim. Došao bih mu i zamolio da mi pomogne „skinuti“ neku pjesmu, jer ja tada još nisam „skidao“, kako to zovemo „preko uha“, nego sam gledao tabulatore i druge zapise koji nisu notni - veli Tin, dodajući da je njegova ljubav za glazbu bila presudna i pri odluci da upiše Klasičnu gimnaziju, jer tamo radi profesor **Damir Butković**, također basist. - S profesorom Bilićem sam radio sate basa, a profesor Butković me glazbeno opismenio, s njim sam naučio svirati note. Uvijek sam zapravo htio nešto više, ali nisam znao da ću se naći u jazzu. A sve je dalje bilo na nagovor prof. Butkovića koji mi je rekao da postoji ta akademija u Grazu, da bi bilo dobro da pogledam i vidim sviđa li mi se.

## Nisam očekivao da će me odmah primiti

- Nekako je sve godinama vodilo prema tome da ću otići u Graz na prijemni ispit za jazz akademiju. Iskreno, ove sam godine išao više informativno, vidjeti kakav je prijemni ispit, jer sam znao



da će biti velika konkurencija. Zanimao me prijemni, ljudi, jezik, ta cijela sredina jer Institut za jazz glazbu je velika institucija - objašnjava. Najprije je trebao položiti teorijski dio, solfeggio i teoriju sviranja, što mu nije bilo nimalo jednostavno jer nikada nije išao u glazbenu školu. Međutim, tek nakon teorije mogao je pristupiti praktičnom dijelu ispita, koji također nije bio jednostavan nekome tko dolazi iz Broda, bez iskustva. - I ništa, odsvirao sam tri *stvari* koje sam na njihov zahtjev poslao još u travnju, to su redom jazz standardi.

Stvarno nisam očekivao da će me odmah primiti. Rekli su mi da me žele na akademiji. Rekli su da sam mlad, da sam talentiran, da su vidjeli da želim, imam volju, a to im je jako bitno, i da sviram iz srca, a to mi je bilo i najdraže što su rekli - skromno veli Tin Džaferović. Sada očekuje dokumentaciju i sprema se za Graz na Kunstuniversität gdje predavanja počinju u listopadu.

Dunja Vanić

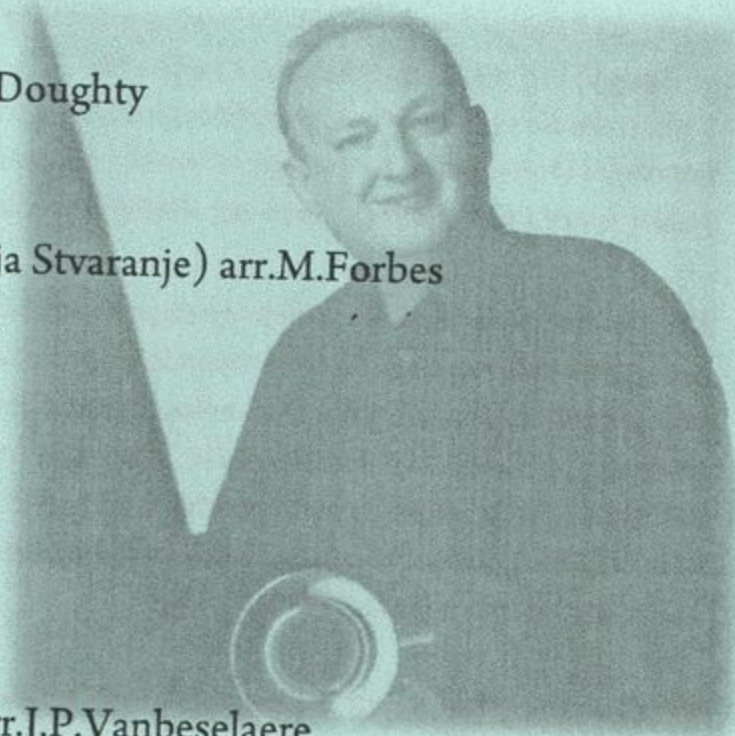




## Quartet tuba XL i

gost solist – Erik Aubier, Pariz, truba

1. W.A.Mozart-Uvertira operi „Čarobna frula“ arr.B.Doughty
2. T.Albinoni-Koncert za trubu B-dur
3. J.S.Bach-Contrapunctus IX arr.M.Forbes
4. J.Haydn-Achieved is The Glorius Work (iz oratorija Stvaranje) arr.M.Forbes
5. J.W.Hertel-koncert za trubu u Es-duru arr.V.Lisjak
6. J.Stevens-Viva Voce!
7. J.Stevens-Benediction
8. M.Forbes-Consequences
9. M.Forbes-Auburn is the Colour
10. N.Rota-Godfather's Waltz arr.V.Lisjak
11. E.Morricone-Once upon a time arr.V.Lisjak
12. Best of France-Medley of Famous French Tunes arr.J.P.Vanbeselaere



Organizatori:



JOSIPA  
RUNJANINA  
glazbena škola

U slučaju kiše koncert će se održati u  
koncertnoj dvorani Glazbene škole



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVCI

U ponedjeljak, 25. kolovoza u 10 sati

Duga ulica br. 11, Vinkovci

# KONCERT

## ZAVRŠNI ISPIT

**JELENA AJDUKOVIĆ, SOPRAN**

### PROGRAM:

1. F. Schubert: Lachen und Weinen, op. 59 br. 4;
2. J. Brahms: Liebestreu, op. 3 br. 1;
3. S. Rahmanjinov: Son, op. 8 br. 5;
4. G. C. Menotti: The Medium-The Black Swan;
5. P. I. Čajkovski: Uspavanka, op. 16 br. 1;
6. A. Dvorak, Zigeunermelodien: Když mne stara matka, op. 55 br.4;
7. B. Kunc: The World is empty, op. 52;
8. J. Hatze: Tiho noći;
9. W. A. Mozart, Figarov pir: Voi che sapete, arija Cherubina;
10. W. A. Mozart, Don giovanni: Vedrai carino, arija Zerline;

### PJEVANJE:

Tamara Šarlija, prof.

### KLAVIRSKA PRATNJA:

Tamara Krajnović, prof.

ULAZ SLOBODAN



# GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVCI

U ponedjeljak, 25. kolovoza 2014. u 10, 30 sati

Duga ulica, Vinkovci

# KONCERT

## ZAVRŠNI ISPIT

## JOSIP PAULIĆ, TENOR

### PROGRAM:

1. R. Schumann, Dichterliebe: Im wunderschönen Monat Mai, op. 48 br. 1;
2. F. Schubert: Schwanengesang: Ständchen, D 957, br. 4;
3. S. Rahmanjinov: Son, op. 8, br. 5;
4. R. Strauss, Zueignung, op. 10 br. 1;
5. P. I. Čajkovski: Njet toljka, op. 6;
6. N. Rimski-Korsakov: O čjom v tiši nočjej, op. 40 br.3;
7. I. pl. Zajc: Noć je tiha;
8. D Bobić: Mura;
9. G. F. Händel, Rinaldo: Cara sposa, arija;
10. G. Paisiello, Il barbiere di Siviglia: Saper bramate, arija di conte Almaviva,

### PJEVANJE:

Sanja Čurko, prof.

### KLAVIRSKA PRATNJA:

Tamara Krajnović, prof.

### ULAZ SLOBODAN



Pozivamo Vas na  
*VEČER ŠANSONE*

*28. kolovoza u 19 sati*

*Dvorana Glazbene škole  
Josipa Runjanina  
Istarska 3*



SRĐAN DEPOLO - pjevač, skladatelj i književnik iz Rijeke

Djeluje u žanru autorske pjesme i šansone. Koncertnim nastupima pod nazivom "Večer šansone" dugi niz godina obilazi Hrvatsku i Sloveniju **izvodeći svoje autorske pjesme za koje je napisao stihove, glazbu i orkestraciju, te šansone Jacquesa Brela, Gilberta Bécauda, Yvesa Montanda, Charlesa Treneta, Sergea Reggianija, na francuskom originalu ili u vlastitom hrvatskom prepjevu.**

Također je autor i brojnih prepjeva poezije i šansona s engleskog, francuskog, njemačkog i talijanskog jezika. Skladao je i glazbu za kratke filmove.

Kao književnik objavio je roman za odrasle "Gluhi auditorij" (*koji mu je pribavio naklonost i prijateljstvo prof. dr. Stanka Lasića, uvaženog hrvatskog krležologa i znanstvenika*), a autor je i dječje priče " Božićna pjesma čarobne krijesnice " koju adaptiranu za scenu uspješno izvodi kazalište " Svarog " iz Zagreba pod vodstvom našeg istaknutog glumca g. Dubravka Sidora.



