

ŠKOLSKA
GODINA
2017./2018.



Sponmenica



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA

ISTARSKA 3, 32100 VINKOVCI

(naziv i sjedište škole)

VUKOVARSKO - SRPSKA

(naziv županije)

Spomenica

KNJIGA br. _____

GODINA 2017.

M.P.

Ime i prezime i potpis ravnateljice/a
u vrijeme početka vođenja spomenice

Ime i prezime i potpis ravnateljice/a
u vrijeme završetka vođenja spomenice



REPUBLIKA HRVATSKA
Ministarstvo za demografiju,
obitelj, mlade i socijalnu politiku



Ur. broj: 458/2017.

Zagreb, 19. srpnja 2017.

POZIV NA 13. SUSRET DJEČJIH VIJEĆA HRVATSKE

Dragi vijećnici Dječjih vijeća, poštovane voditeljice/i,

pozivamo Vas na 13. susret Dječjih vijeća Hrvatske koji će se održati 8. i 9. rujna 2017. godine u Gradu Vinkovcima – prijatelju djece.

Susret će se održati u prostoru OŠ Ivana Gorana Kovačića, Ulica hrvatskih žrtava 11, a započet će 8. rujna 2017. godine u 11 sati.

Domaćin ovogodišnjeg 13. susreta Dječjih vijeća Hrvatske je Društvo „Naša djeca“ Vinkovci, Dječje gradsko vijeće Grada Vinkovaca i Grad Vinkovci. Djeca i voditelji Dječjeg vijeća bit će smješteni u Hotelu „Slavonija“, Duga ulica 1.

Za troškove smještaja i prehrane najaktivnijih 15 Dječjih vijeća koji kontinuirano rade najmanje tri godine, izravno pozvanih, osigurana su sredstva kroz projekt „Aktivna dječja participacija za održive lokalne zajednice - Dječja vijeća“ što ga Savez DND Hrvatske provodi u suradnji s Ministarstvom za demografiju, obitelj, socijalnu politiku i mlade.

Važna napomena!

Međutim, kako postoji interes od strane i drugih, mlađih Dječjih vijeća, da bi došli na Susret, organizator omogućuje dolazak, ali pod uvjetom da onda i za djecu i odrasle gradovi/općine osiguraju smještaj, prehranu i dolazak na Susret te Vam zato upućujemo ovaj poziv.

Smještaj možete prijaviti u Hotelu Slavonija za noćenje 8.-9.9. po cijeni od 225,00 kuna po noćenju i osobi u dvokrevetnoj sobi/ odnosno 300,00 kuna u jednokrevetnoj sobi, te svaki obrok (ručak/večera) po 70,00 kuna.

Ukoliko se odlučite na dolazak i prijavljujete smještaj i prehranu **MOLIMO VAS DA NAM OBAVEZNO ISPUNITE PRIJAVNICU U NASTAVKU sa svim potrebnim podacima!**

Nadamo se da ste već započeli s pripremama za 13. susret DV Hrvatske te Vas molimo da nam pošaljete prijave za dva djeteta i voditelja/icu iz Vašeg Dječjeg vijeća, najkasnije do 15. kolovoza na mail adresu: iva@savez-dnd.hr. Obrazac prijavnice nalazi se u prilogu.

Za sve dodatne informacije slobodno nam se obratite na kontakte:

SAVEZ DND HRVATSKE, za evidenciju prijava i organizacijska pitanja oko Susreta
Iva Mandić

iva@savez-dnd.hr

Tel: 01/4922-959

SAVEZ DND HRVATSKE, za informacije o programu Susreta

Sanja Škorić, voditeljica programa „Dječjim sudjelovanjem za svijet po mjeri djece“

Mob: 091/5437778

sanja@savez-dnd.hr

DND VINKOVCI, za dolazak i boravak u Vinkovcima

Antonija Spajić

dnd.vkci@gmail.com

Mob: 099/5167-089

RADUJEMO SE ZAJEDNIČKOM DRUŽENJU I AKTIVNOM SUDJELOVANJU!

SAVEZ DND HRVATSKE:

voditeljica programa „Dječjim sudjelovanjem za svijet po mjeri djece“

Sanja



PROGRAM ZA 8.9.2017.

KOMORNI DUO: Petra Karaban, flauta (klasa prof. Petre Marković) i Zdravko Petričušić, gitara (klasa prof. Igora Blaževića)

1.

- Benda: Sonata u G-duru I. st. adagio

- A. Prazzolla: Historie du Tango Night club 1960,

Mentor: Petra Marković, prof.

2.

KOMORNI TRIO: Marija Jurić, sopran (klasa prof. Sanje Čurko), Sara Rimac, sopran (klasa prof. Sanje Čurko) i Lorena Herman, klavir (klasa prof. Željke Berić)

- G. C. M. Clari: Tantum ergo sacramentum

- R. Schumann: In der Nacht, op. 74 br. 4

Mentor: Sanja Čurko, prof.

3. Marija Jurić, sopran:

- G. Puccini; Gianni Schicchi; O Mio babbino caro, arija Laurette

- G. Puccini, La boheme: Quando men vo, arija Musette (Mosette)

Klavirska pratnja: Tamara Krajnović, prof

Pjevanje: Sanja Čurko, prof.





PROGRAM

Marija Jurić, sopran:

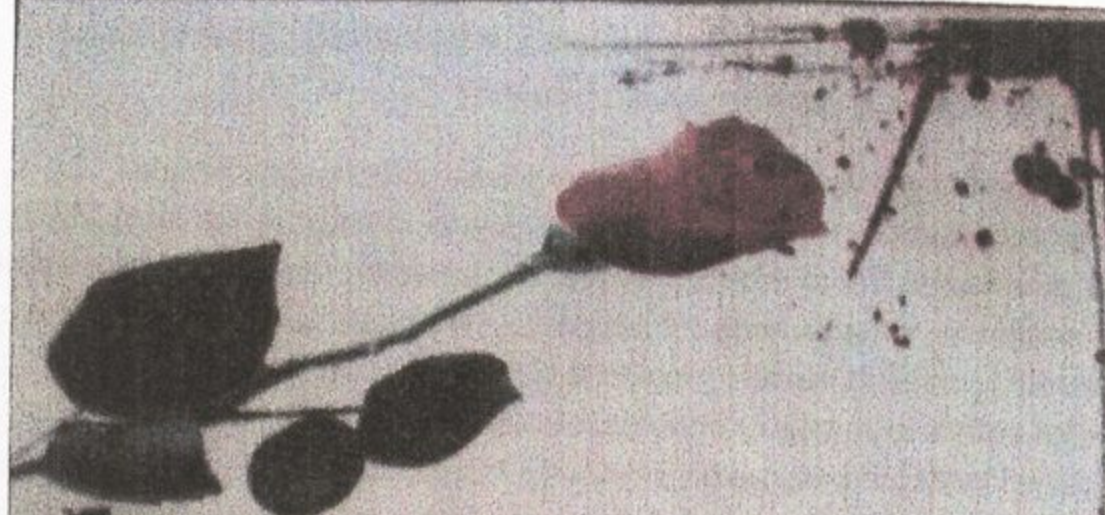
*-G. Puccini; Gianni Schicchi; O Mio babbino caro, arija
Laurette*

*-G. Puccini, La boheme: Quando men vo, arija Musette
(Mosette)*

Klavirska pratnja: Tamara Krajnović, prof

Mentor: Sanja Čurko, prof.





UDRUGA
»BRANITELJICE DOMOVINSKOG RATA VUKOVARSKO-
SRIJEMSKE ŽUPANIJE«
suorganizator
GRADSKO KAZALIŠTE »JOZA IVAKIĆ«

*»Branitelji u ratu -
umjetnici u miru«*

IZLOŽBA SLIKA BRANITELJICA I BRANITELJA

GRADSKO KAZALIŠTE »JOZA IVAKIĆ« VINKOVCI
ponedjeljak, 11. rujna 2017. u 20,00 sati

UDRUGA „BRANITELJICE DOMOVINSKOG RATA
VUKOVARSKO-SRIJEMSKE ŽUPANIJE“

Organizira u suradnji sa Gradskim kazalištem „Joza Ivakić“ Vinkovci izložbu slika pod nazivom „Branitelji u ratu-umjetnici u miru“.

Udruga je osnovana zbog potrebe da se istakne i prizna sudjelovanje žena u Domovinskom obrambenom ratu što je jedna od glavnih djelatnosti udruge. Ostale djelatnosti su promicanje Domovinskog rata kao obrambenog rata, poticanje mirotnih aktivnosti i domoljublja, organiziranje tribina i okruglih stolova na temu Domovinskog rata, organiziranje tematskih izložbi i projekcija filmova vezanih uz Domovinski rat, promocija knjiga autora braniteljske populacije i njihovih obitelji, isticanje važnosti očuvanja tradicije i kulturne baštine, organiziranje humanitarnih akcija, suradnja sa međunarodnim udrugama srodnog djelovanja, suradnja sa civilnim strukturama i sl.

Ovu izložbu organiziramo iz potrebe predstavljanja braniteljske populacije, kako bi široj javnosti ovakvim projektima pokazali da među braniteljima ima i ljudi koji se bave umjetnošću te su spremni učestvovati u kulturnim događajima u gradu Vinkovcima pa i šire. Isto tako, ovom izložbom želimo pokazati da nismo razjedinjeni, nego radimo zajednički, kako u ratu tako i u miru.

DOMAGOJ JURČIĆ-SREMAC rođen je 30.12.1971.g. u Geelong, Australija. Kao dijete sa obitelji dolazi u Vukovar, gdje pohađa osnovnu školu. Srednju školu završava u Osijeku, a fakultetsko obrazovanje prekida rat. Dragovoljac je Domovinskog rata, HRVI i pripadnik 1. gbr- Tigrovi. Aktivno počinje slikati 1996.g. a u radu se koristi svim tehnikama.

NENAD BARINIĆ-NENOS rođen 10.05.1972.g. u Zagrebu, hrvatski branitelj, pripadnik je Hrvatske policije od 1992.g. gdje je jedan od najboljih hrvatskih crtača foto-robota. Bavi se slikarstvom, ilustracijom stripova, knjiga i publikacija, oslikavanjem motora, kaciga i sl. koristeći airbrush tehniku, te je suradnik u snimanju dokumentarnih filmova. Također je voditelj strip-radionice za djecu i odrasle.

VIOLETA GRDIĆ-ETA rođena 02.10.1965.g. u Vukovaru. Dragovoljac Domovinskog rata, ratni vojni invalid, umirovljena dočasnica HV. Slikanjem se bavi iz hobija od 1998.g.

DUBRAVKO DUIĆ-DUNJA rođen je 08.07.1953.g. u Borovo naselju. Samouk, nadaren je slikar, kipar, pjesnik, ali se također bavi i medaljarstvom i ilustracijom knjiga. Izlagao je u Hrvatskoj i inozemstvu. Sudionik je Domovinskog rata, dragovoljac i branitelj Vukovara.

ANTUN FERBEŽAR-TONČA rođen 1961.g. u Otoku. 1993.g. intenzivnije se počinje baviti kiparstvom, a 1999.g. uključuje se u rad ULU-a Otočki virovi Otok. Od 2001.g. član je ULU-a –Petar Smaić Ernestinovo, a 2005.g. postaje član HDLU-a Vinkovci. Sudionik, pokretač i voditelj mnogih kiparsko-slikarskih kolonija. Od 2006.g. inicijator i voditelj humanitarnih kiparsko-slikarskih radionica. Član je međunarodnog udruženja umjetnosti Brčko (BiH) od 2014.g. Sudionik je mnogih humanitarnih donacija i kolonija. Do sada je imao 11 samostalnih izložbi, preko 80 skupnih izložbi u Hrvatskoj i inozemstvu, a sudjeluje na više od 90 kiparsko-slikarskih kolonija.

BERISLAV MEDIĆ-MEDO rođen 02.08.1965.g. u Vinkovcima. Osnovnu i srednju tehničku školu završava u Vinkovcima. Dragovoljac Domovinskog rata, HRVI, umirovljen 2003.g. Izrađuje skulpture u metalu, male skulpture, reljefe, te crteže u kredi i ugljenu.

TOMISLAV HOZMEC-BRADA rođen 25.03.1957.g. u Vukovaru. Sudionik je Domovinskog rata. Slikarstvom se bavi od 1986.g. Uglavnom radi apstrakcije u tehnici suhog pastela. Sudionik je brojnih likovnih kolonija te je izlagao svoje radove na više skupnih izložbi.

IVAN LONČAR-ŽAN rođen u Otoku 12.05.1950.g. Diplomirao povijest umjetnosti na akademiji u Novom sadu 1974.g. Sudjeluje na preko 800 skupnih, revijalnih, konceptijskih i žiriranih izložbi. Izuzetno aktivan slikar, ilustrator, strip crtač, karikaturist, pjesnik i scenograf. Dobitnik je odlikovanja za životno djelo i ukupan doprinos likovnoj kulturi grada Vinkovaca. Jedan je od osnivača županijske udruge HDLU-a u Vinkovcima i njen sadašnji predsjednik. U statusu je slobodnog umjetnika. Živi i radi u Vinkovcima.

SAŠA POJE rođen 19.01.1969.g. u Osijeku. 70-tih godina sa roditeljima dolazi živjeti u Vukovar. Osnovnu školu završava u Vukovaru, a srednju tehničku u Osijeku. Dragovoljac je Domovinskog rata i sudionik obrane Vukovara. Umirovljen je 2005.g. kao časnik HV. Tada se počinje aktivnije baviti slikarstvom i to isključivo u tehnici suhog pastela. Sudjelovao je na više skupnih izložbi humanitarnog karaktera. Od 1994.g. živi u Vinkovcima.

HRVATSKA AKADEMIJA
ZNAOSTI I UMJETNOSTI



CROATIAN ACADEMY
OF SCIENCES AND ARTS

CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVCI
THE CENTER FOR SCIENTIFIC WORK IN VINKOVCI

Ur. br.: 01-85/-2017.
Vinkovci, 7. rujna 2017.

POŠTOVANI GOSPODIN RAVNATELJ
DARKO DOMAČINOVIĆ, PROF.
GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA
ISTARSKA 3
32100 VINKOVCI

Poštovani gospodine ravnatelju Darko Domačinoviću, prof.

molimo Vašu suglasnost za sudjelovanje Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca u glazbenom dijelu programa na predavanju dr. sc. Anice Bilić *Kitica književnoga cvijeća* u srijedu 13. rujna 2017. u 18 sati u Gradskoj knjižnici i čitaonici, Gundulićeva 7, Vinkovci.

U glazbenom dijelu programa nastupile bi učenice Marija Jurić, sopran, Sara Rimac, sopran i Lorena Herman, klavir, klasa Željke Berić, prof. Mentor: Sanja Ćurko, prof. Klavirska pratnja solističkog dijela Tamara Krajnović, prof.

Unaprijed zahvalni s poštovanjem Vas pozdravljamo.

UPRAVITELJICA

Anica Bilić
Dr. sc. Anica Bilić,
znanstvena savjetnica

HRVATSKA AKADEMIJA
ZNAOSTI I UMJETNOSTI
CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVCI



PROGRAM

KOMORNI TRIO: Marija Jurić, sopran (klasa prof. Sanje Čurko), Sara Rimac, sopran (klasa prof. Sanje Čurko) i Lorena Herman, klavir (klasa prof. Željke Berić)

- G. C. M. Clari: Tantum ergo sacramentum

- R. Schumann: In der Nacht, op. 74 br. 4

Mentor: Sanja Čurko, prof.

Marija Jurić, sopran:

-G. Puccini; Gianni Schicchi; O Mio babbino caro, arija Laurette

-G. Puccini, La boheme: Quando men vo, arrija Musette (Mosette)

Klavirska pratnja: Tamara Krajnović, prof

Mentor: Sanja Čurko, prof.



52. VINKOVAČKE JESENI



Pozivamo vas
na popularno-znanstveno predavanje

dr. sc. ANICE BILIĆ,
znanstvene savjetnice i upraviteljice Centra za znanstveni rad
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima

KITICA KNJIŽEVNOGA CVIJEĆA

U glazbenom dijelu programa sudjeluju učenice
Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca:

Marija Jurić, sopran,

Sara Rimac, sopran

Lorena Herman, klavir, klasa Željke Berić, prof.

Mentor: Sanja Ćurko, prof.

Klavirska pratnja solističkog dijela: Tamara Krajnović, prof.

srijeda, 13. rujna 2017. u 18 sati,
u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci,
Gundulićeva 6 Vinkovci



POZIVNICA

na literarnu manifestaciju "Domsko sijelo"

U Vinkovcima, 22. rujna (petak) 2017.god. s početkom u 10:00h

Program:

- 9:45 h- Prigodni domjenak dobrodošlice
- 10:00 h- Pozdravna riječ ravnateljice Doma
- 10:05 h- Nastup pjevačke grupe Doma s pjesmom "Ja se konja bojim"
- 10:10 h- Natjecanje korisnika u kateoriji poezije
- 11:00 h- Nastup glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca
- 11:15 h- Natjecanje korisnika u kategoriji proze
- 11:35 h- Natup glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci
- 11: 50 h- Nastup pjevačke grupe Doma s pjesmom "Govori se da me varaš"- Z.Bogdan
- 12:05 h- Slobodno druženje
- 12:30 Zajednički ručak

Ravnateljica

Gordana Trifunović, dipl.soc.ped.

Vinkovci, 15. rujna 2017.

DOM ZA STARIJE
I NEMOĆNE OSOBE VINKOVCI
VINKOVCI 1

Program proslave 25.obljetnice osnivanja 5.gardijske brigade „Sokolovi“

Vinkovci, 4. do 06 .listopada 2017.godine

04.listopad 2017.g.

- 10:00** **3. Sportski susreti veterana 5.gardijske brigade „Sokolovi“**
(ekipe veterana hrvatskih branitelja, braniteljskih i stradalničkih udruga, udruga građana i sportskih udruga, izletišta „PIK-ov stan“, Vinkovci)

05.listopada 2017.g.

- 09:00-15:00** * **Likovna kolonija poznatih slikara i slikara amatera iz redova hrvatskih branitelja, TT zbor vojnog naoružanja i opreme, Dani otvorenih vrata**

(otvoreni prostor unutar vojarne „5.gardijske brigade Slavonski sokolovi“, za djecu školske i predškolske dobi, za sve posjetitelje i medije)
- 14:00–20:00** * **Sajam braniteljskih zadruga i udruga proisteklih iz Domovinskog rata**

(Gradski park u središtu Vinkovaca)
- 18:00** * **Otvorenje Izložbe ratnih fotografija 5.gardijske brigade „Sokolovi“ i izložba maketa borbene tehnike i zrakoplovstva**

*(Galerija Gradskog kazališta „Joza Ivakić“ Vinkovci)
Izložba je otvorena za posjetitelje 05.listopada 2017.godine. u vremenu od 18:00 do 20:00 sati, i dana 06.listopada 2017.g. od 10:00 do 12:00 sati.*

06.listopada 2017.g.

- 10:00** * **Okupljanje veterana 5.gbr i sudionika proslave**
(Pješačka zona, Trg bana Josipa Šokčevića)
- 11:00** * **Sveta Misa za sve poginule i umrle hrvatske branitelje**
(Crkva sv. Euzebija i Poliona, središte grada)
- 12:00** **Svečana akademija „Sokol živi vječno“**

(Gradskog kazališta „Joza Ivakić“ Vinkovci)

- 12:45 * **Priprema veterana za mimohod, postroj barjaka**
(Pješačka zona, Trg bana Josipa Šokčevića)
- 12:50 * **Početak mimohoda i dostojanstveno kretanje veterana 5.gbr i sudionika**
proslave prema vojarni „5.gardijske brigade Slavonski sokolovi“

Sudionici:

- *Sokolska garda (Povijesno društvo „Hrvatski sokol“ Vinkovci)*
- *Mažoretkinje grada Vinkovaca*
- *Gradski puhački orkestar grada Vinkovaca*
- *Klapa „Sveti Juraj“*
- *Počasno - zaštitna bojna HV-a, vojno – akrobatska vježba*
- *Zrakoplovno – akrobatska skupina „Krila oluje“*
- *Konjički klub Vinkovci, četverored konja i jahača*
- *Kulturno - povijesno društvo „Trenkovi panduri“*
- *Kulturno - povijesno društvo „Sinjski alkari“*
- *Kulturno - povijesno društvo kuburaša „Gromovi Slavonije“*
- *Moto klub „Gladijatori“*
- *Obitelji poginulih, umrlih i nestalih pripadnika 5. gardijske brigade „Sokolovi“ i ostalih postrojbi HV-a i Policije RH*
- *Veterani 5.gardijske brigade „Sokolovi“*
- *Veterani ratnih postrojbi HV-a i Policije RH*
- *Obitelji veterana HV*
- *Svi ljudi dobre volje*

(Pješačka zona - centar Vinkovaca - park „Lenije“ – vojarna „5.gardijske brigade Slavonski sokolovi“)

- 13:30-13:45 * **Dolazak u vojarnu „5.gardijske brigade Slavonski sokolovi“**
- 14:00 * **Polaganje vijenaca na spomen obilježju poginulim pripadnicima 5.gbr**
(spomen obilježje poginulim pripadnicima 5.gbr u vojarni „5.gardijske brigade „Slavonski sokolovi“)
- 15:00 * **Druženje i svečani domjenak**
(svi sudionici, izletište „PIK-ov stan“, Vinkovci)

Jer „Sokol“ živi vječno!

***Organizacijski odbor UV5GBR „SOKOLOVI“
za provedbu proslave
25.obljetnice osnivanja 5. gardijske brigade „Sokolovi“***

*Molim potvrditi dolazak do ponedjeljka 02.10.2017.
e-mail: 5gbrsokolovi@gmail.com ili na mob: 098/9608-777*



*Poštovani,
Čast nam je pozvati Vas
u ime udruge veterana 5.gardijske brigade „Sokolovi“
da svojom nazočnošću uveličate proslavu
25.obljetnice osnivanja 5.gardijske brigade „Sokolovi“
koja će se održati u petak 06.listopada 2017. godine
u gradu Vinkovcima pod visokim pokroviteljstvom
Predsjednice Republike Hrvatske gđe. Kolinde – Grabar Kitarović*

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Utorak, 3. listopada 2017. u 18 sati

Dvorana glazbene škole
Istarska 3, Vinkovci

KONCERT

UČENIKA KOJI SE PRIPREMAJU ZA REGIONALNO NATJECANJE

PROGRAM:

1. Marija Jurić, sopran 3. razred SGŠ:
 - A. Dvorak, Zegeunermelodien:
Ma pisen zas, op. 55 br. 1
Když mne stara matka, op. 55 br. 4
Široke rukavy, op. 55 br. 6
2. Petra Jozinović, violina, 4. razred OGŠ i Matea Gradečak, violina 3. razred OGŠ:
 - F. Mazos: Duo za dvije violine
Allegro moderato
Andante
 - H. Bilić: Sombrero, Un der the Mexican hat
3. Sara Rimac, sopran, 2. razred SGŠ, Marija Jurić, sopran, 3. razred SGŠ i Lorena Herman, klavir,
4. razred SGŠ (klasa prof. Željke Berić):
 - R. Schumann: In der Nacht, op. 74 br. 4
 - R. Schumann: Liebhabers Ständchen, op. 34 br. 2
 - G. C. M. Clari: Tantum ergo sacramentum
4. Petra Karaban, flauta, 4. razred SGŠ i Zdravko Petričušić, gitara, 3. razred SGŠ (klasa prof. Igora Blaževića):
 - F. Benda: Sonata u G-duru
1. st. Adagio
2. st. Allegro
3. st. Vivace
 - A. Piazzolla: Historie du Tango Nightclub 1960.
5. Marija Jurić, sopran, 3. razred SGŠ:
 - A. Vivaldi: Io son quel gelsomino
 - S. Rahmanjinov: Ne poy, krasavica op. 4. br. 4

PROGRAM PRIPREMILI:

Petra Marković, prof.: 4
Ivana Rački, prof.: 2
Sanja Čurko, prof.: 1,3,5

KLAVIRSKA PRATNJA SOLISTIČKOG DIJELA PROGRAMA:

Tamara Krajnović, prof.

ULAZ SLOBODAN

HRVATSKA AKADEMIJA
ZNANOSTI I UMJETNOSTI



CROATIAN ACADEMY
OF SCIENCES AND ARTS

CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVcima
THE CENTER FOR SCIENTIFIC WORK IN VINKOVCI

Pozivamo Vas na predavanje

dr. sc. ANICE BILIĆ,
znanstvene savjetnice i upraviteljice,

POGLAVLJE IZ LATINSKE BAŠTINE:
STJEPAN ADŽIĆ (1730. - 1789.), KANONIK, VIKAR,
REKTOR, PROSVJETITELJ, NEOLATINIST

u srijedu, 4. listopada 2017. u 10 sati
Vinkovci – Jurja Dalmatinca 22

U glazbenom dijelu programa sudjeluju učenice
Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca:

Marija Jurić, sopran, Sara Rimac, sopran

Lorena Herman, klavir, klasa Željke Berić, prof.

Klavirska pratnja solističkog dijela: Tamara Krajnović, prof.

Mentor: Sanja Čurko, prof.



PROVJEŽBAJ
MOZAK!

11. Tjedan cjeloživotnog učenja
Od 2. do 8. listopada 2017.



Cilj je predavanja
upoznavanje javnosti s
dijelom bogate, a
neistražene latinske
baštine u Slavoniji i
Srijemu te zaboravljenim, a
važnim postignućima
Stjepana Adžića, kanonika,
vikara i rektora, rođena
1730. u Rajevu Selu, koji je
zauzeo istaknuto mjesto u
Pečuškoj biskupiji,
crkvenom i svjetovnom
obrazovanju u Mađarskoj i
Hrvatskoj te ostavio
zapažen pjesnički opus na
latinskom jeziku, koji
pripada hrvatskoj i
mađarskoj književnosti.



HRVATSKO DRUŠTVO TAMBURAŠKIH PEDAGOGA

Vijenac Jakova Gotovca 7, 31000 Osijek
E-mail: hdtps.os@gmail.com Tel: 098 856 678

POZIV NA V. REDOVNU GODIŠNJU SKUPŠTINU „HRVATSKOG DRUŠTVA TAMBURAŠKIH PEDAGOGA” 4. LISTOPADA (SRIJEDA) 2017. GODINE

koja će se održati u

Glazbenoj školi pri Osnovnoj školi August Harambašić u Donjem Miholjcu
s početkom u 16:15 sati i prijedlogom ovog dnevnog reda:

- 1) Otvaranje redovne Godišnje skupštine i uvodna riječ predsjednika HDTP-a.
- 2) Usvajanje dnevnog reda i usvajanje zapisnika s prošle IV. redovne Godišnje skupštine HDTP-a.
- 3) Izvješće o radu i poslovanju HDTP-a za 2016. godinu i za razdoblje I.-X. 2017. godine, te Program rada HDTP-a za 2017. i 2018. godinu
- 4) Izvješće o financijskom poslovanju za 2016. godinu i Financijski plan HDTP-a za 2017. i 2018. godinu.
- 5) Usvajanje prijedloga izmjena i dopuna Statuta HDTP-a
- 6) Riječ gostiju, ostala pitanja, prijedlozi, komentari, razno.

Pozivamo članove HDTP-a da se odazovu i nazoče Godišnjoj redovitoj skupštini.
Molimo Vas da svoj dolazak obvezno potvrdite na e-mail HDTP-a

hdtp.os@gmail.com

Navedene i druge informacije mogu se dobiti kod tajnika HDTP-a Hrvoja Sušca na broj
mobitela: 092/183-7554

S poštovanjem,



Predsjednik HDTP-a
Marko Sesar, mag.

1. MATKO BACIĆ

2. TOMISLAV MAJAČIĆ



DR.SC. ANICA BILIĆ: "POGLAVLJE IZ LATINSKE BAŠTINE: STJEPAN ADŽIĆ KANONIK, VIKAR, REKTOR, PROSVJETITELJ, NEOLATINIST"

Upoznavanje javnosti s bogatom latinskom baštinom Slavonije i Srijema



U organizaciji Centra za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u srijedu, 4. listopada, u Vinkovcima je dr.sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica i upraviteljica, održala predavanje o temi: "Poglavlje iz Latinske baštine: Stjepan Adžić, kanonik, vikar, rektor, prosvjetitelj, neolatinist". Cilj predavanja bilo je upoznavanje javnosti s dijelom bogate, a neistražene latinske baštine u Slavoniji i Srijemu te zaboravljenim, a važnim postignućima Stjepana Adžića, kanonika, vikara i rektora, rođenog 1730. godine u Rajevu Selu, koji je zauzeo istaknuto mjesto u Pečuškoj biskupiji, crkvenom i svjetovnom obrazovanju u Mađarskoj i Hrvatskoj te ostavio zapažen pjesnički opus na latinskom jeziku koji pripada hrvatskoj i mađarskoj književnosti. "On je ostavio trajni trag koji se s vremenom zameo, ali je ostao zahvaljujući puno višoj marnosti Pečuških arhiva. Naime, objavljeno je tiskom 11 njegovih prigodnica, a još 9 smo pronašli u rukopisu koje ćemo objaviti. Mađarska jako brine o arhivskoj građi koja mi je bila stvarno dostupna, tako da smo skupili još arhivske građe za jednu knjigu rukopisa u kojoj ćemo rekonstruirati i nešto iz njegovog svakodnevnog života. No, osim kao pisac prigodničar, pjesnik prigodničar, neolatinist i neoklasicist Stjepan je vrlo veliki trag ostavio i kao prosvjetitelj, jer je bio uključen u opismenjavanje puka u 18. stoljeću, a i u osnivanje osnovnih, odnosno pučkih škola, budući je to bilo vrijeme kada svako mjesto nije imalo školu. Stjepan Adžić veliki je trag ostavio i u crkvenom životu. Bio je posljednji vikar za Slavoniju i to za one župe koje su pripadale Pečuškoj biskupiji. Iz Tovarnika i Nijemaca 20 je godina je upravljao cijelom Slavonijom kao vanjski vikar pečuškoga biskupa Klime, a 1781. godine je došlo do pripajanja tog slavonskoga područja Pečuške biskupije Đakovačkoj i Srijemskoj biskupiji.

Sudjelovao je u tom razgraničenju i pripajanju, a pri svakom takvom razgraničenju svaki svećenik ima pravo odrediti gdje će nastaviti dalje svoj svećenički, odnosno pastoralni rad. Stjepan Adžić se odlučio za Pečuh, tako da je od 1781. pa sve do svoje smrti 1789. godine živio u Mađarskoj. Bio je rektor Pečuškoga sjemeništa bogoslovne škole i tu je i napisao svoje ponajbolje stihove. Kamo sreće da je takve pjesme prigodnice napisao i posvetio Slavoniji jer bismo i mi mogli biti ponosni. Cijeli svoj opus napisao je na latinskom jeziku. Pjesnici neoklasicisti i latinisti 18. stoljeća pripadaju onim književnostima unutar kojih su djelovali, a on je djelovao podjednako u Hrvatskoj i u Mađarskoj, tako da zapravo pripada objema književnostima", rekla je dr.sc. Bilić, te dodala da se ovim predavanjem željelo nešto više naučiti o ovom zaboravljenom, ali značajnom čovjeku 18. stoljeća koji je uspio postići vrhunske pozicije unutar Katoličke crkve u kojoj je imao visoki status kanonika. "Ovim predavanjem želimo uputiti javnost na njegovo nepravedno zaboravljeno, zanemareno i neistraženo ime, a istovremeno i reći da je 80 posto pažnje na latinskom jeziku u Hrvatskoj posve neproučeno. Mi smo ovim projektom koji traje već osam godina objavili već do sada 4 knjige i time zapravo uveli Stjepana Adžića u suvremenu znanost, povijest, književnost, filologiju, a još nam je u pripremi za tisak jedna knjiga i na taj način smanjujemo ovaj postotak neistražene baštine na latinskom jeziku", zaključila je dr.sc. Anica Bilić. Predavanje je održano u sklopu Tjedna cjeloživotnog učenja, a u glazbenom dijelu programa nastupile su učenice Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci.

(Ž)



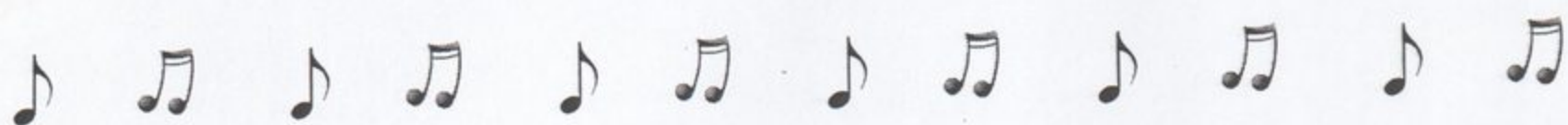
17. listopada Udruga veterana 5. gardijske brigade
„Sokolovi“ organizirala je aukciju na kojoj je sudjelovala
naša učenica solo pjevanja Marija Jurić s dva glazbena
broja-

1. A. Vivaldi- lo son quel gelsomino

2. S. Rahmaninov- Ne poy krasavica pri mne

Korepetitor nastavnik Mihael Raff.





Program učenika Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci
za dan 13.10. – Akcija „Kupujmo Hrvatsko“

TAMBURE

1. Učenik Lovro Bilandžija (2. r. SGŠ) – *Comm Cigany* iz operete *Grofica marica* (E. Kalman) – nastavnik Matko Bačić
2. Učenik Marko Palić (6. r. OGŠ) – *Mađarski ples br. 5* (J. Brahms) – nastavnik Tomislav Majačić
3. Učenik Luka Senčić (3. r. SGŠ) – *The Lark* (G. Dinicu) – nastavnik Tomislav Majačić

Korepetitor: Tomislav Majačić

SUVREMENI PLES

Učenici plesnog odjela Glazbene škole – koreografija
„Različitosti“ – nastavnik Mislav Šimić





Akcija "KUPUJMO HRVATSKO"

VINKOVCI

13. listopada 2017.

PROGRAM

Program je podložan izmjenama i dopunama

Petak, 13.10.2017.

Vrijeme	Događanje
9:00 – 10:00	POČETAK AKCIJE Moderator: Darko Janeš
10:00 – 10:30	Nastup Dječji vrtić Vinkovci
10:30 – 11:00	Nastup tamburaškog sastava Đeram
11:00 – 11:15	SVEČANO OTVARANJE POZDRAVNI GOVORI: - Ivan Bosančić, gradonačelnik Grada Vinkovaca - Božo Galić, župan Vukovarsko-srijemske županije - Luka Burilović, predsjednik HGK
11:15 – 11:20	SLAVLJENIČKA TORTA I PUŠTANJE BALONA
11:20 – 11:40	Nastup Šima Jovanovac
11:40 – 12:30	OBILAZAK ŠTANDOVA Izjave za novinare i TV
12:30 – 13:00	Nastup Glazbene škole Josipa Runjanina (plesna i tamburaška sekcija)
13:00 – 13:45	Dodjela nagrada učenicima osnovnih i srednjih škola dodjeljuju: predsjednik HGK i gradonačelnik
13:45 – 14:15	Nastup Lokalnog ansambla Lisinski
14:15 – 14:45	Nastup plesne skupine Ma&Ko



**HRVATSKA
GOSPODARSKA
KOMORA**



14:45 – 15:15	Darivanje posjetitelja (1. blok)
15:15 – 15:30	Nastup Kulturno umjetničkog društva Šumari
15:30 – 17:00	Glazba s razglasa
17:00 – 17:30	PROMOCIJA IZLAGAČA Moderator: Darko Janeš
17:30 – 18:30	Darivanje posjetitelja (2. blok)
18:30 – 19:00	Darko Janeš • Promocija izlagača • Glazba sa razglasa
19:00	Kraj programa

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima

Petak, 27. 10. 2017. u 19 sati

Svečana dvorana škole, Istarska 3

KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA

PROGRAM:

1. Petra Karaban, flauta, 4. s. i Zdravko Petričušić, gitara, 3. s.:
 - F. Benda: Sonata u G-duru
 - 1. st. Adaggio
 - 2. st. Allegro
 - A. Piazzolla: Historie du Tango Nightclub 1960.
2. Antonio Lukačević, tenor, 1. pr.:
 - I. Lhotka-Kalinski: Roža
3. Gabriela Krajinović, sopran, 1. pr.:
 - A. Falconieri: Bella porta di rubini
4. Larisa Kovačić, sopran, 1. pr.:
 - Anonimo: O leggiadri belli
5. Begović Marin, tenor, 1. pr.:
 - N. Vaccai: Lascia il lido
6. Ivona Rapić, sopran, 1. pr.:
 - L. van Beethoven: Marmotte, op. 52 br. 7
7. Begović Ivan, tenor, 1. pr.:
 - G. F. Händel, Alcina: Verdi prati
8. Marić Antonija, sopran, 1. pr.:
 - G. Caccini: Amor, ch'attendi?
9. Katarina Šarić, sopran, 4. s., Mia Mucić, mezzosopran, 4. s., Natalija Bartoš Vukić, mezzosopran, 3. s.:
 - Trad.: Greensleeves
10. Milinović Mislav, bariton, 2. pr.:
 - C. Monteverdi, Ariana: Lasciatemi morire
11. Matea Čepo, sopran, 2. pr.:
 - G. Caccini: Amor, ch'attendi?
12. Mislav Pranjić, bariton, 2. pr.:
 - A. Falconieri: Bella porta di rubini
13. Ema Bićanić, mezzosopran, 2. pr.:
 - A. Scarlatti: O cessate di piagarmi
14. Emanuel Ulman, bas-bariton, 1. s.:
 - C. S. Marchesi: Come possibile

15. Sara Rimac, sopran, 2. s.:
- J. S. Bach, Magnificat: Quia respexit
16. Marija Jurić, sopran, 3. s.:
- A. Vivaldi: Io son quel gelsomino
- F. Mendelssohn-Bartholdy: Andres Maienlied, Hexenlied
- S. Rahmanjinov: Ne poy, krasavica, op.4 br. 4
17. Natalija Bartoš Vukić, mezzosopran, 3. s.:
- J. Hatze: Suzi
18. Katarina Šarić, sopran, 4. s.:
- I. pl. Zajc: Lastavicam
- F. Schubert: Frühlingsglaube
19. Marija Jurić, sopran, Sara Rimac, sopran, Lorena Herman, klavir:
- R. Schumann: In der Nacht, op. 74 br. 4
- R. Schumann: Liebhabert Ständchen, op. 34 br. 2
- G. C. M. Clari: Tantum ergo sacramentum

PROGRAM PRIPREMILI:

PROF. SANJA ČURKO: 2, 4, 5, 7, 8, 10, 13, 15, 16, 19

PROF. TAMARA ŠARLIJA: 3, 6, 9, 11, 12, 14, 17, 18

PROF. PETRA MARKOVIĆ: 1

PROF. IGOR BLAŽEVIĆ: 1

PROF. ŽELJKA BERIĆ: 19

KLAVIRSKA PRATNJA:

PROF. TAMARA KRAJNOVIĆ

ULAZ SLOBODAN

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima
Petak, 27. 10. 2017. u 19 sati Svečana dvorana škole, Istarska 3

KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA

NASTUPAJU:

IVONA RAPIĆ, SOPRAN
NATALIJA BARTOŠ VUKIĆ, MEZZOSOPRAN
GABRIELA KRAJINOVIĆ, SOPRAN
MISLAV PRANJIĆ, BARITON
MARIJA JURIĆ, SOPRAN
MATEA ČEPO, SOPRAN
MIA MUCIĆ, MEZZOSOPRAN
KATARINA ŠARIĆ, SOPRAN
EMANUEL ULMAN, BAS-BARITON
ANTONIO LUKAČEVIĆ, TENOR
LARISA KOVAČIĆ, SOPRAN
BEGOVIĆ MARIN, TENOR
BEGOVIĆ IVAN, TENOR
MARIĆ ANTONIJA, SOPRAN
MILINOVIĆ MISLAV, BARITON
EMA BIĆANIĆ, MEZZOSOPRAN
SARA RIMAC, SOPRAN
PETRA KARABAN, FLAUTA
ZDRAVKO PETRIČUŠIĆ, GITARA

PROGRAM PRIPREMILI:

PROF. SANJA ČURKO, PROF. TAMARA ŠARLIJA, PROF. PETRA
MARKOVIĆ, PROF. IGOR BLAŽEVIĆ I PROF. ŽELJKA BERIĆ

KLAVIRSKA PRATNJA:
PROF. TAMARA KRAJNOVIĆ

ULAZ SLOBODAN

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA
SVEČANA KONCERTNA DVORANA
SUBOTA, 28.10.2017. U 11 SATI

KONCERT UČENIKA

koji se pripremaju za sudjelovanju na natjecanju komornih sastava

1. A.Diabelli: Alla Turca
2. E.Moy: Valse
3. J. M. Nuyten: Ples kiše

Glasovirski duo: Iva Šustić, 1. OGŠ
Petra Kramarić, 2. OGŠ

4. F. Mazas: Duo za dvije violine, op.38, br.2
Allegro moderato
Andante

5. H. Bilić: Sombrero (under the Mexican hat)

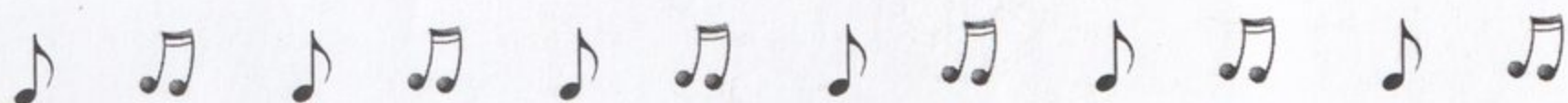
Violinski duo: Matea Gradečak, 3. OGŠ
Petra Jozinović, 4. OGŠ

Program pripremili: Mirta Katušić – br. 1,2,3
Jelena Ajduković- br. 1,2,3
Ivana Huk- br. 4,5

ULAZ SLOBODAN



*Dana 3.11.2017. u glazbenom dijelu
programa „Šokačka rič 15“- predstavljanje
knjige Marije Znike, Rječnik podgajačkoga
govora, sudjelovale su naše učenice Marija
Jurić, Sara Rimac i Lorena Herman,
Mentorice: nastavnice Željka Beriđ i Sanja
Čurko.*





Dana 4.11.2017. u pješačkoj zoni grada Vukovara u organizaciji Zaklade „Hrvatska za djecu“ u glazbenom programu dijelu promocije slikovnice „Učini mali korak velikim“, sudjelovali su učenici 1. SGŠ: Patrik Hodak i Carlito Uzelac.

Duet klarineta - program

1. W. A. Mozart: Kegelduett 10
2. W. A. Mozart: Kegelduett 11
3. W. A. Mozart: Kegelduett 12
4. Scot Joplin: The Entertainer
5. Robert Bruce: 24th Rag Street



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA
SVEČANA KONCERTNA DVORANA
SUBOTA, 04.11.2017. U 11:00

KONCERT UČENIKA

koji se pripremaju za sudjelovanju na natjecanju komornih sastava

1. A.Diabelli: Alla Turca
2. E.Moy: Valse
3. J. M. Nuyten: Ples kiše

Glasovirski duo: Iva Šustić, 2. OGŠ
Petra Kramarić, 3. OGŠ

4. F. Mazas: Duo za dvije violine, op.38, br.2
Allegro moderato
Andante

5. H. Bilić: Sombrero (under the Mexican hat)

Violinski duo: Matea Gradečak, 3. OGŠ
Petra Jozinović, 4. OGŠ

Program pripremili: Mirta Katušić – br. 1,2,3
Jelena Ajduković- br. 1,2,3
Ivana Huk- br. 4,5

ULAZ SLOBODAN



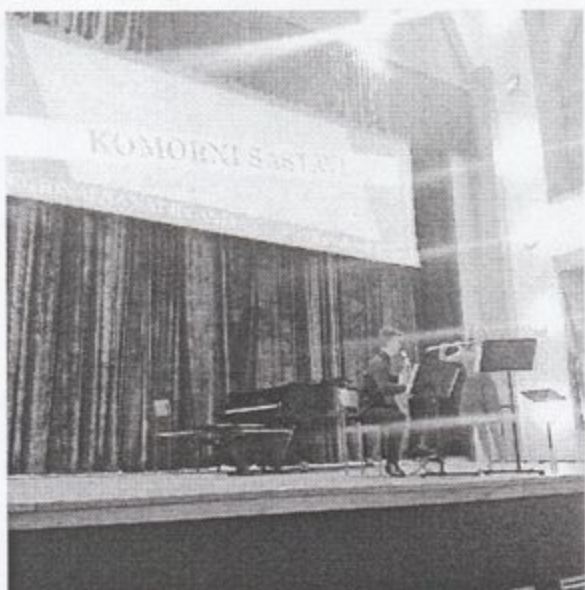
Na 55. hrvatskom regionalnom natjecanju učenika i studenata glazbe - Komorni sastavi, koji je održan u Bjelovaru u organizaciji HDGPP-a, 9. studenog, sudjelovali su učenici Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca.



Učenice violine Petra Jozinović i Matea Gradečak osvojile su u disciplini Duo u II. kategoriji 1. nagradu sa 92,67 bodova - mentorica nastavnica Ivana Huk.



Na natjecanju su također sudjelovale učenice pjevačkog odjela Marija Jurić, Sara Rimac i Lorena Herman koje su osvojile 1. nagradu u disciplini Trio u II. kategoriji s 90,67 bodova - mentorica nastavnica Sanja Čurko.



Učenici nastavnice Petre Marković, Petra Karaban-flauta i Zdravko Petričušić-gitara, osvojili su 1. nagradu s 93,33 boda u disciplini Duo u II. kategoriji.



Učenice klavira Iva Šustić i Petra Kramarić u I. kategoriji, disciplini Klavirska dua osvojile su 1. nagradu s 91,33 boda pod mentorstvom nastavnica Jelene Ajduković i Mirte Katušić.



NA 55. HRVATSKOM REGIONALNOM NATJECANJU UČENIKA
I STUDENATA GLAZBE-KOMORNI SASTAVI

Odlični rezultati učenika Glazbene škole Josipa Runjanina



90,67 bodova, a mentorica im je bila nastavnica Sanja Čurko. Učenici nastavnice Petre Marković, Petra Karaban-flauta i Zdravko Petričušić-gitara, osvojili su 1. nagradu s 93,33 boda u disciplini Duo u II. kategoriji, a učenice klavira Iva Šustić i Petra Kramarić u I. kategoriji, disciplini Klavirska dua osvojile su 1. nagradu s 91,33 boda pod mentorstvom nastavnica Jelene Ajduković i Mirte Katušić. Čestitamo svim sudionicima i njihovim mentorima na izvrsnim rezultatima koji su osigurali sudjelovanje na državnom natjecanju.

Na 55. hrvatskom regionalnom natjecanju učenika i studenata glazbe-komorni sastavi, koji je održan u Bjelovaru u organizaciji HDGPP-a 9. studenoga, sudjelovali su učenici Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca. Učenice violine Petra Jozinović i Matea Gradečak osvojile su u disciplini Duo u II. kategoriji 1. nagradu s 92,67 bodova, a mentorica im je bila nastavnica Ivana Huk. Na natjecanju su također sudjelovale učenice Pjevačkog odjela Marija Jurić, Sara Rimac i Lorena Herman koje su osvojile 1. nagradu u disciplini Trio u II. kategoriji s





14. KONFERENCIJA - NACIONALNI PROGRAM „ŽIVJETI ZDRAVO“

Zavod za javno zdravstvo Vukovarsko-srijemske županije

Kongresna dvorana Hotela Slavonija, Vinkovci

13. studeni 2017. 10:20-10:30

Program:

1. A. Diabelli: Alla Turca
Edgar Moy: Valsette
J. Michael Nuyten: Ples kiše

Izvode: Iva Šustić - klavir 2 OGŠ

Petra Kramarić - klavir 3 OGŠ

Pripremle: Mirta Katušić i Jelena Ajduković, učiteljice klavira

2. A. Piazzolla „Histoire du Tango“
Nightclub 1960

Izvode: Petra Karaban - flauta 4 SGŠ

Zdravko Petričušić - gitara 3 SGŠ

Pipremila: Petra Marković, profesorica flaute



POSVEĆEN STJEPANU ĐAKOVIĆU, VINKOVAČKOM HORACIJU



Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima organizirao je u četvrtak, 16. studenoga, književnoznanstvenu manifestaciju Knjiški Krnjaš III. i posvetio Stjepanu Đakoviću (1862.–1948.) u povodu 155. obljetnice njegova rođenja. Upraviteljica Centra Anica Bilić voditeljica je skupa i autorica projekta Knjiški Krnjaš, pokrenuta 2015. Otada se u rodnoj kući Ivana Kozarca na dan njegove smrti 16. studenoga održava Knjiški Krnjaš posvećen piscima s Krnjaša. Ove je godine u fokusu bio Stjepan Đaković, rođen 1862. u Šarengradu, a veći dio života proveo je na Krnjašu i Vinkovcima, gradu za kojega je živio i radio. Knjiški Krnjaš III. financijski su poduprli tvrtka Boso, d. o. o., Grad Vinkovci i Vukovarsko-srijemska županija te pozdravili dr.sc. Mario

Banožić, pročelnik Upravnog odjela za kulturu i turizam Grada Vinkovaca i Katarina Stanić, vlasnica kuće.

Ime Stjepana Đakovića široj javnosti uglavnom je nepoznato premda pripada plejadi značajnih i znamenitih osoba koje su svojim radom i postignućima unaprijedile Vinkovce te Đakovačku i Srijemsku biskupiju krajem 19. stoljeća i prve polovice 20. stoljeća. Stoga je cilj Znanstvenoga skupa "Stjepan Đaković, Horatius cibaliensis" u povodu 155. obljetnice rođenja okupiti znanstvenike i istraživače koji će pouzdanim činjenicama ispisati njegov životopis, usustaviti njegovu građu i literaturu o njemu te ocijeniti njegov rad i upotpuniti portret. Svojom svestranošću Stjepan Đaković plijenjen i danas pozornost zbog čega je bio nužan interdisciplinarni pristup.

Luka Marijanović (Đakovo) osvjetlio je Đakovićev cjelokupan život i različite interese s posebnim osvrtom na svećeničko zvanje i položaj tijekom 62 godine misništva, katehetski rad u osječkoj i vinkovačkoj gimnaziji tijekom 36 i pol godina, kulturni, književni i prevodilački rad, kao i brojne druge aktivnosti kojima se uspješno bavio zbog čega su ga nazivali „uresom vinkovačkoga dekanata, ponosom i dikom biskupije“. Zlatko Virč (Vinkovci) upotvornio je portret Stjepana Đakovića društvenim i kulturnim radom kojim je pridonosio boljitku Vinkovaca, napose kao agilni tajnik Hrvatske čitaonice, koji je sudjelovao u podizanju spomen-ploča Josipu i Ivanu Kozarcu te u drugim vrijednim aktivnostima. Kristina Repar (Zagreb) posvetila je svoje izlaganje Stjepanu Đakoviću kao muzikologu, orguljašu, zborovodi mješovitoga pjevačkoga zbora te suradniku časopisa za sakralnu glazbu Sveta Cecilija, koji ove godine obilježava 140. obljetnicu izlazenja. Kruna stvaralačkoga životopisa Stjepana Đakovića latinsko je prigodno pjesništvo kojemu se posvetila Irena Galić Bešker (Zagreb) te ga pozitivno ocijenila i potvrdila opravdanost vokacije vinkovačkoga Horacija/Horatiusa Cibaliensis. Budući da je Stjepan Đaković bio gimnazijski profesor u Vinkovcima od 1894. do 1924., odgojio je brojne naraštaje vinkovačkih gimnazijalaca, a učenici su mu bili, uz brojne druge, Joza Ivakić, Ivan Kozarac, đakovački biskup Antun Akšamović i Vladimir Kovačić. Bivši učenik i susjed Vladimir Kovačić posvetio je Poslanicu Stjepanu Đakoviću, umirovljenom profesoru i začasnom kanoniku u

povodu 50. godišnjice misništva punu zahvalnosti te objavio u Hrvatskom braniku 1936., a Đaković u sljedećem broju piše Odjek na Poslanicu miloga mi đaka a sada prijatelja književnika Vladimira Kovačića. Njihovom prigodnom epistolarnom komunikacijom bavi se Anica Bilić (Vinkovci) te osvjetljuje veze vinkovačkoga književnoga kružoka. Ne samo da je rad Stjepana Đakovića neproučen i neocijenjen, nego i nedostupan jer je rasut po periodici te su nastojanja Ankice Landeka (Đakovo) usmjerena na prikupljanje, sređivanje i usustavljivanje prijeko potrebne bibliografije radova Stjepana Đakovića, kao i bibliografije radova o njemu, što je preduvjet i poticaj budućim istraživanjima. Zaključci su znanstvenoga skupa da je Stjepan Đaković vrijedan pozornosti, da je veći nego se mislilo prije održa-

vanja skupa, da je njegovo značenje premašilo vinkovačke, lokalne okvire te da ima važno mjesto u hrvatskoj književnoj povijesti ne samo kao jedan od posljednjih pjesnika latinista nego da svojim latinskim prigodnicama zavrjeđuje naziv vinkovačkoga Horacija, a ovaj skup zbornik radova. Njemu u čast održan je recital Laudator temporis acti u kojemu su se interpretirali njegovi latinski tekstovi te prijevodi na hrvatski jezik. U glazbenom dijelu programa sudjelovala je i svojim solo-pjevanjem uveličala recital Kristina Repar iz Zagreba te Petra Karaban na flauti i Zdravko Petričušić na gitari, učenici Glazbene škole Josipa Runjanina iz Vinkovaca, s programom kojega je pripremila Petra Marković, mag. mus.



Knjiški Krnjaš III.



Stjepan Đaković

ZNANSTVENI SKUP
*Stjepan Đaković, Horatius cibaliensis,
u povodu 155. obljetnice rođenja*

Vinkovci, 16. studenoga 2017.



HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI
CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVcima

Knjiški Krnjaš III.

ZNANSTVENI SKUP

*Stjepan Đaković,
Horatius cibaliensis,
u povodu 155. obljetnice rođenja*

PROGRAMSKA KNJIŽICA

KNJIŽICA SAŽETAKA



Zagreb – Vinkovci
2017.

Urednici

Akademik Slavko Matić

Dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica

HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI
CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD U VINKOVcima

Organizator

CENTAR ZA ZNANSTVENI RAD
HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI
U VINKOVcima

Znanstveni skup finansijski su poduprli

GRAD VINKOVCI
BOSO, d. o. o., Vinkovci
VUKOVARSKO-SRIJEMSKA ŽUPANIJA

ZNANSTVENI SKUP

*Stjepan Đaković,
Horatius cibaliensis,
u povodu 155. obljetnice rođenja*

četvrtak, 16. studenoga 2017.

*Rodna kuća Ivana Kozarca
Ulica Josipa Kozarca 38, Vinkovci*

PROGRAM

12 sati – POZDRAVNI GOVORI

Akademik Slavko Matić, voditelj Centra za znanstveni rad
Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Vinkovcima
Ivan Bosančić, mag. oec., gradonačelnik Vinkovaca
Božo Galić, dipl. ing., vukovarsko-srijemski župan
Katarina Stanić, vlasnica Rodne kuće Ivana Kozarca

12,15 sati – ZNANSTVENI SKUP *STJEPAN ĐAKOVIĆ,* *HORATIUS CIBALIENSIS, UPOVODU* *155. OBLJETNICE ROĐENJA*

Voditelji skupa

akademik Slavko Matić i prof. dr. sc. Anica Bilić

Msgr. mr. sc. Luka Marijanović, sveučilišni prof. u miru, Đakovo
Stjepan Đaković, istaknuti vjeroučitelj u Đakovačkoj i Srijemskoj
biskupiji (zapisi u našem vjerskom tisku)

Dr. sc. Irena Galić Bešker, Zagreb
Đakovićeve latinske prigodnice

Mr. sc. Zlatko Virc, Vinkovci
Stjepan Đaković kao društveni i kulturni radnik Vinkovaca

Kristina Repar, prof., Zagreb
Prilozi Stjepana Đakovića u časopisu „Sveta Cecilija“ – povodom 140.
obljetnice izlaženja časopisa za sakralnu glazbu (1877. – 2017.)

Prof. dr. sc. Anica Bilić, Vinkovci

Prigodna epistolarna komunikacija Stjepana Đakovića i Vladimira Kovačića

Ankica Landeka, dipl. teol. i dipl. knjižničar, Đakovo

Bibliografija Stjepana Đakovića

Rasprava

Zaključci

14 sati – RECITAL

Laudator temporis acti, u povodu 155. obljetnice rođenja

Stjepana Đakovića

Stjepan Đaković, *Carmen honoribus ecclesiae cathedralis quae nocte fatali A. D. IX. Kalendas sextiles an. MCMXXXIII. Ex incendio gravia detrimenta passa per triennium assidue reficitur – laudibus omnium quorum heroicis laboribus e totali conflagratione aripitur* – na latinskom interpretira Luka Marijanović, na hrvatskom Ksenija Petričić

Stjepan Đaković, *In piam memoriam, Epitaphium Illustrissimi ac Rssimi domini Georgii Tordinac, olim parochi Brodensis, cancellariae diocesanae directoris, cathedralis ecclesiae canonici, magistri senioris, seminarii rectoris, Summi Pontificis Pii IX., Camerarii ad honores, ss. Trinitatis de Petrovaradin abbatis, lectoris, vicarii generalis atque praepositi maioris* – Irena Galić Bešker, Tomislava Skender

Stjepan Đaković, *In piam memoriam. Cl. Domini Nicolai Tordinac, in r. gymnasio syrmiensi (Mitrovica) catechistae; Romae in instituto ad s. Apollinarem iuris canonici studiosi; atque in seminario diocesano philosophiae*

et linguae latinae professoris – Luka Marijanović, Katarina Stanić

Rudolf barun Maldini, *U slavu 50. god. svećeništva umirov. prof. katehete i začas. kanonika Stjepana Đakovića*, 1936. – Zlatko Virc

Ivan Vučevac Vinkovčanin, *Pozdrav Prečasnom gospodinu Stjepanu Đakoviću, um. profesoru i začasnom kanoniku u Vinkovcima za njegovu Zlatnu Svetu Misu, koju čita dana 19. rujna 1937. u spomen pedeset godišnjice misništva, koje je dne 14. rujna 1936. navršio* – Anica Bilić

Glazbeni program

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA, VINKOVCI

F. Benda: Sonata u G-duru

1. st. Adagio

2. st. Allegro

A. Piazzola: "Historie du Tango"

3. st. Nightclub 1960

Izvode:

Petra Karaban, 4. razred srednje škole flauta

Zdravko Petričušić, 3. razred srednje škole gitara

Program pripremila: Petra Marković, mag. mus.

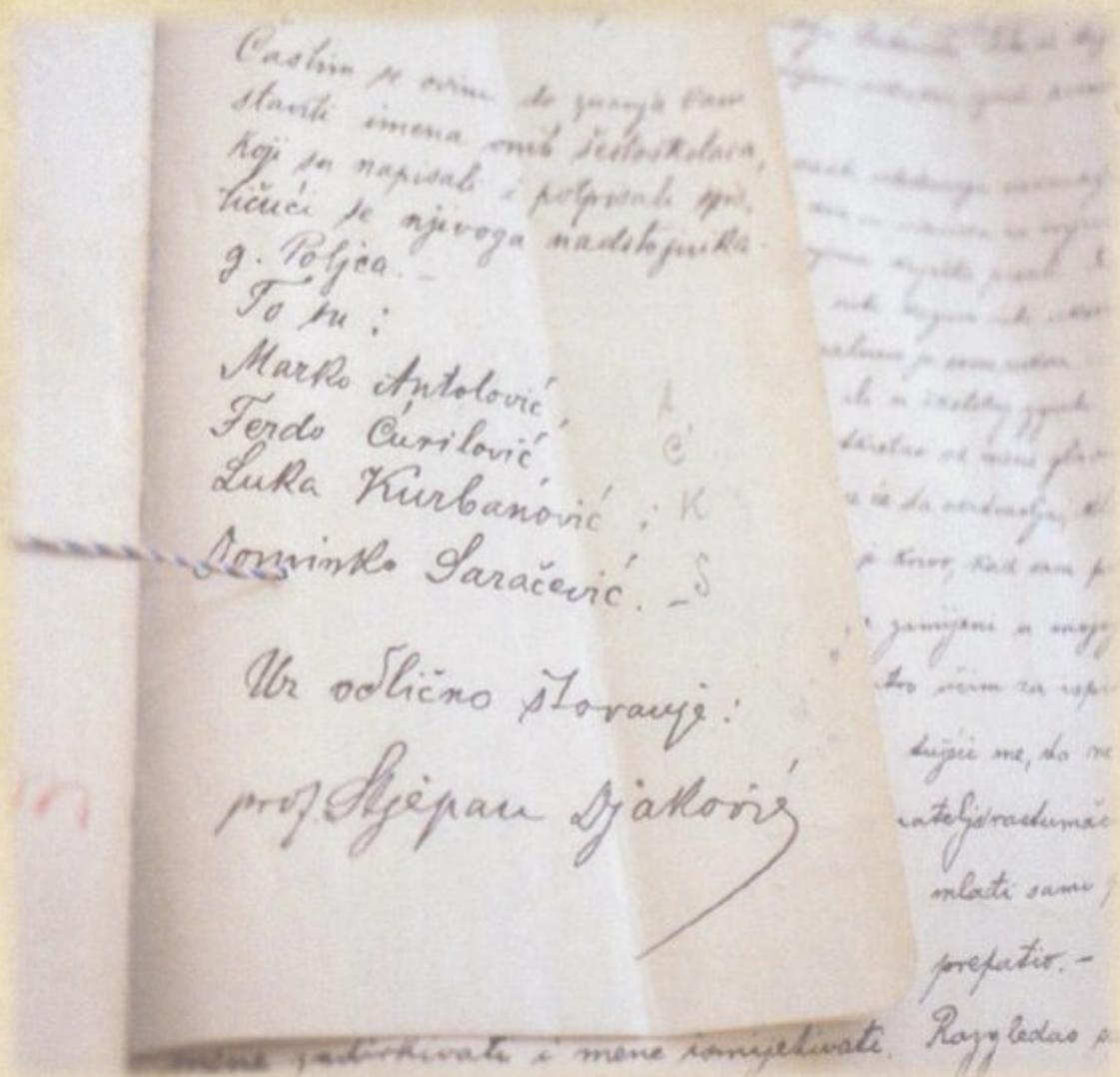
KRISTINA REPAR, SOLO-PJEVAČICA, ZAGREB

Dragutin Domjanić, *K suncu prosi vsaka roža*

Jacob Arkadelt, *Ave Maria*

Ante Škobalj, *Život svoj prikazujemo Bogu*

Franz Schubert, *Ko košuta*



SAŽETCI

Faksimil rukopisa Stjepana Đakovića,
Arhivski sabirni centar u Vinkovcima, Državni arhiv u Vukovaru,
Fond: Gimnazija Matije Antuna Reljkovića, Vinkovci, 1775. – 1989.
HR-DAVU-SCVK-35/SI-1

Msgr. mr. sc. Luka Marijanović, sveučilišni profesor u miru

Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera
u Đakovu

STJEPAN ĐAKOVIĆ, ISTAKNUTI VJEROUČITELJ U ĐAKOVAČKOJ I SRIJEMSKOJ BISKUPIJI (ZAPISI U NAŠEM VJERSKOM TISKU)

Profesor Stjepan Đaković (Šarengrad, 1862. – Vinkovci, 1948.), svećenik, kulturni djelatnik, latinski pjesnik. Pohadao je gimnaziju u Vinkovcima i đakovačkom Liceju. Bogoslovski fakultet svršio je u centralnom sjemeništu *Pazmaneum* u Pešti. Zareden je za svećenika 1886. Poslije boravi u bečkom zavodu *Augustineum*. Od 1888. nalazi se na službi katehete u Osijeku, a od 1894. kateheta je u vinkovačkoj gimnaziji sve do umirovljenja 1924. godine.

Bavio se poezijom, umjetnošću, tj. glazbom i drvodjelstvom. Imao je čak vlastitu rezbarsku radionicu, bavio se dakle znanošću, edukacijom i kulturnim pregalaštvom. Jedan je od posljednjih hrvatskih pjesnika latinista. Kao takav nosio je počasni naslov: *Horatius cibaliensis*! Prevodio je s francuskoga i engleskoga jezika. Svoje je radove objavljivao u raznim časopisima: *Vijencu*, *Katoličkom listu*, vinkovačkoj *Svjetlosti* itd. Osobito je bio zauzet u radu vinkovačke čitaonice, kasnije Hrvatske čitaonice u Vinkovcima i to kao tajnik, kasnije kao počasni tajnik.

Sve u svemu: bio je najznačajnija osoba vinkovačkoga kulturnoga kruga s kraja 19. stoljeća i prvih triju desetljeća 20. stoljeća. Povjesni-

čar Vinkovaca, kateheta i zborovoda. Svoje pjesme prigodnice objavljivao je pod pseudonimom *Laudator temporis acti*.

Ključne riječi: kateheta u Osijeku i Vinkovcima, vinkovačka čitaonica, povjesničar Vinkovaca, zborovoda, rezbar, posljednji hrvatski latinist

Dr. sc. Irena Galić Bešker

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

ĐAKOVIĆEVE LATINSKE PRIGODNICE

Latinske prigodnice Đaković je počeo objavljivati 1934., u 62. godištu *Glasnika Biskupija bosanske i srijemske* i nastavio ih je objavljivati sve do 1942. Potpisivao ih je svojim pravim imenom ili horacijevskom sintagmom *Laudator temporis acti*.

Svoje prve objavljene prigodnice Đaković je popratio kratkim tekstom u kojem je iznio svoja pjesnička načela i istaknuo snažno oslanjanje na klasičnu antiku. Đaković je u svojim prigodnicama bio pjesnik koji je ovjekovječio istaknute pojedince, ali i manje poznate osobe koje su bile vrijedne njegova poštovanja i njegovih prijateljskih osjećaja. Opjevao je još i strašan požar u đakovačkoj katedrali iz 1933. te Božićnu svetkovinu 1934. Riječ je o kraćim pjesničkim ostvarajima u kojima je autor brižno njegovao svoj pjesnički izraz i žanrovski ih oblikovao prema uzusima klasične poetike i retorike. Svoj pjesnički izraz Đaković razvija birajući ustaljene metričke forme klasičnoga pjesništva (heksametri i elegijski distisi) koje ispunjava stvarnim sadržajima. Đakovićevi pjesnički pokušaji potvrđuju da antička književnost može biti poticajna za novovjekovno pjesničko stvaralaštvo. U latinskim je prigodnicama autor pokazao ne samo izvrsno poznavanje ponajboljih pjesničkih ostvarenja klasične antike već i zavidnu spretnost u stvaranju i dotjerivanju stihova pomno pazeći na zakonitosti antičke metrike.

Teme svojih pjesama Đaković kao svećenik bira iz svakodnevnoga kršćanskog života, a pjesnički izraz razvija kao naobražen teolog i izvrstan poznavatelj klasične antike. Vidljivo je to u njegovu cjeloku-

pnom pjesničkom izrazu, u kojemu se snažno oslanja na pretkršćanske autore i na Bibliju. Uz većinu Đakovićevih latinskih prigodnica objavljen je i njihov prijevod na hrvatski, koji estetski i jezično ne zaostaje za latinskim izvornikom.

Ključne riječi: antička metrika, poetika, prigodnice, retorika, topos, žanrovska osnova

Mr. sc. Zlatko Virč

Vinkovci

STJEPAN ĐAKOVIĆ KAO DRUŠTVENI I KULTURNI RADNIK VINKOVACA

Vinkovci su na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće bili na najboljem putu transformacije iz jedne vojničke sredine u građansku dinamičnu društvenu zajednicu. Transformacija je tekla paralelno s materijalnim jačanjem obrtničkoga, činovničkoga i intelektualnoga sloja građanstva. Tada se u Vinkovcima osnivaju, razvijaju i dinamično rade razna kulturno-umjetnička i karitativna društva. Nisu sva ona bila jednaka po svom značenju ili važnosti, ali u ukupnosti svima je zajedničko da su Vinkovcima davali pečat dinamične i kreativne sredine.

Đaković je bio naročito angažiran u radu Hrvatske čitaonice gdje je zbog svojih angažiranja bio nagrađen titulom počasnoga tajnika društva. Bio je angažiran u društvenim akcijama oko promicanja akcije podizanja spomen-ploča pojedinim književnicima, obilježavanju pojedinih obljetnica te pisanju članaka koji su popularizirali povijesni značaj grada. Neki od tih članaka bili su pionirski, prvi pristupi temama što samo potvrđuje Đakovićovo djelo.

Stjepan Đaković kao društveni i kulturni radnik Vinkovaca, svojim životom i odnosom prema okolini ostavio je veoma pozitivan dojam i zato je bio neobično cijenjen i poštovan.

Ključne riječi: Stjepan Đaković, Hrvatska čitaonica, promicanje kulturnih ličnosti, povijesni članci, Vinkovci

Kristina Repar, prof.

Ženska opća gimnazija Družbe sestara milosrdnica u Zagrebu

PRILOZI STJEPANA ĐAKOVIĆA U
ČASOPISU SVETA CECILIJA
–POVODOM 140. OBLJETNICE IZLAŽENJA
ČASOPISA ZA SAKRALNU GLAZBU
(1877. – 2017.)

Stjepan Đaković rođen je 1862. godine u Šarengradu, a umro je 1948. godine u Vinkovcima. Taj svestrani kulturni djelatnik i pjesnik djelovao je kao tajnik Hrvatske čitaonice u Vinkovcima, zborovoda, dopisnik različitih glasila, a poznat je i kao posljednji hrvatski pjesnik latinist.

Objavljivao je brojne priloge o povijesti glazbe, između ostaloga i u časopisu *Sveta Cecilija*. *Sveta Cecilija* časopis je za duhovnu glazbu, a ujedno i glasilo Instituta za crkvenu glazbu „Albe Vidaković“. Prvi broj objavljen je 1. srpnja 1877., pod naslovom *Sveta Cecilija: list za pučku crkvenu glazbu i pjevanje*. Uređivao ga je Miroslav Cugšvert, a tijekom prvih dviju godina izlaženja glazbeni je urednik bio Ivan pl. Zajc. Časopis, uz povremene prekide, izlazi i danas, pod naslovom *Sveta Cecilija – časopis za sakralnu glazbu*, a ove se godine navršava 140. obljetnica izlaska prvoga broja. Stjepan Đaković u tom je časopisu objavio nekoliko članaka u razdoblju od 1929. do 1932. godine, koji govore o crkvenom pjevanju, autorovim uspomnama na rodni kraj te ljudima koji su svojim djelovanjem zadužili hrvatsku kulturu.

Članci koji se analiziraju u ovome radu su: *Crkveno pjevanje u Vinkovcima* (1929.), *U spomen na stoti rodendan glazbenika Ivana*

Nep. Tropscha (1930.), *Cecilijino društvo u Vinkovcima* (1931.) i *Dva-deset i pet godina poslije* (1932.)

Ključne riječi: Stjepan Đaković, časopis *Sveta Cecilija*, obljetnica, glazba, Vinkovci, crkveno pjevanje, Ivan Nepomuk Tropsch, *Cecilijino društvo*

Dr. sc. Anica Bilić, znanstvena savjetnica-upraviteljica
Centar za znanstveni rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
u Vinkovcima

PRIGODNA EPISTOLARNA KOMUNIKACIJA STJEPANA ĐAKOVIĆA I VLADIMIRA KOVAČIĆA

U radu ćemo interpretirati *Poslanicu* što ju je hrvatski književnik Vladimir Kovačić (1907. – 1959.) objavio u *Hrvatskom braniku* 1936. kao čestitku i zahvalu u svečanom obličju i prigodnom kontekstu svojem nekadašnjemu gimnazijskomu profesoru, začasnom kanoniku i pjesniku latinistu Stjepanu Đakoviću (1862. – 1948.) u povodu obilježavanja pedesetogodišnje svećeničke obljetnice. Predmetom interpretacije bit će i druga polovica odgovora *Odjek na Poslanicu* što ga je Stjepan Đaković u sljedećem broju *Hrvatskoga branika* uzvratio svojem bivšemu učeniku Vladimiru Kovačiću, hrvatskom pjesniku na književnom početku.

U njihovoj javnoj, prigodnoj, društvenoj i književnoj komunikaciji detektirat ćemo topiku javnoga i pohvalnoga govora te (auto)biografičnost, tranzitornost, okazionalnost, reprezentativnost i funkcionalnost. Cilj je analizom rekonstruirati autentično, referencijalno, (auto)biografsko i prigodno te ih odvojiti od literarnoga, retoričkoga i klasičnoga kako bismo uočili posljednje odjeke epistolarne prigodne stihovane prakse, stoljećima popularne društvene korespondencije i književne komunikacije, koja tijekom 20. stoljeća postupno postaje anakronizmom izlazeći s književnoga obzora te kako bismo istaknuli njezinu nefunkcionalnost u književnoj komunikaciji 21. stoljeća. Zaključno ćemo odrediti položaj i status Stjepana Đakovića

kao jednoga od posljednjih hrvatskih latinista i vinkovačkoga Horacija u zalasku.

U susretu s književnim Vinkovcima i knjiškim Krnjašem dešifrirat ćemo kodove i područja brižnosti zahvaljujući insajderskoj pozicioniranosti iz koje se taj prostor može razumjeti poznavanjem prostornih putanja, osoba kulturne i književne povijesti Vinkovaca te doživjeti emocionalno „iznutra“ i mapirati u književnom zemljovidu.

Ključne riječi: Stjepan Đaković, epistolarna korespondencija, društvena komunikacija, književna komunikacija, Krnjaš, područja brižnosti

Ankica Landeka, dipl. knjižničar i dipl. teol.
Katolički bogoslovni fakultet u Đakovu
Voditeljica knjižnice

BIBLIOGRAFIJA STJEPANA ĐAKOVIĆA

Izrada bibliografije radova Stjepana Đakovića potaknuta je znanstvenim skupom *Stjepan Đaković, Horatius Cibaliensis, u povodu 155. obljetnice rođenja*. Malo je kome poznat značajan doprinos đakovačkih svećenika na području književnosti, teologije, glazbe i znanstvenoga rada općenito. Stjepan Đaković pisao je anonimno ili pod pseudonimom *Laudator temporis acti*, pa je često vrlo teško odgonetnuti ili ustanoviti njegovo autorstvo. Ovaj rad je pokušaj sabiranja cjelokupne bibliografije svećenika i kulturnoga djelatnika Stjepana Đakovića.

Ključne riječi: bibliografija, Stjepan Đaković, autorstvo, pseudonim, periodika

KNJIŠKI KRNJAŠ III.

Znanstveni skup

*Stjepan Đaković, Horatius cibaliensis,
u povodu 155. obljetnice rođenja*

Nakladnik

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti
Trg Nikole Šubića Zrinskog 11, HR – 10000 Zagreb

Za nakladnika

Akademik Pavao Rudan, glavni tajnik

Adresa uredništva

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti,
Centar za znanstveni rad u Vinkovcima
Jurja Dalmatinca 22, HR-32100 Vinkovci
032 332 316
hazu.centar-vk@vk.t-com.hr

Grafički urednik

Ranko Muhek

Tisak

Stega tisak, d. o. o.

Naklada

100 primjeraka

ISBN 978-953-347-181-5

studeni 2017.

VEČERI HRVATSKE GLAZBE



PREDAVANJE UČENIKA

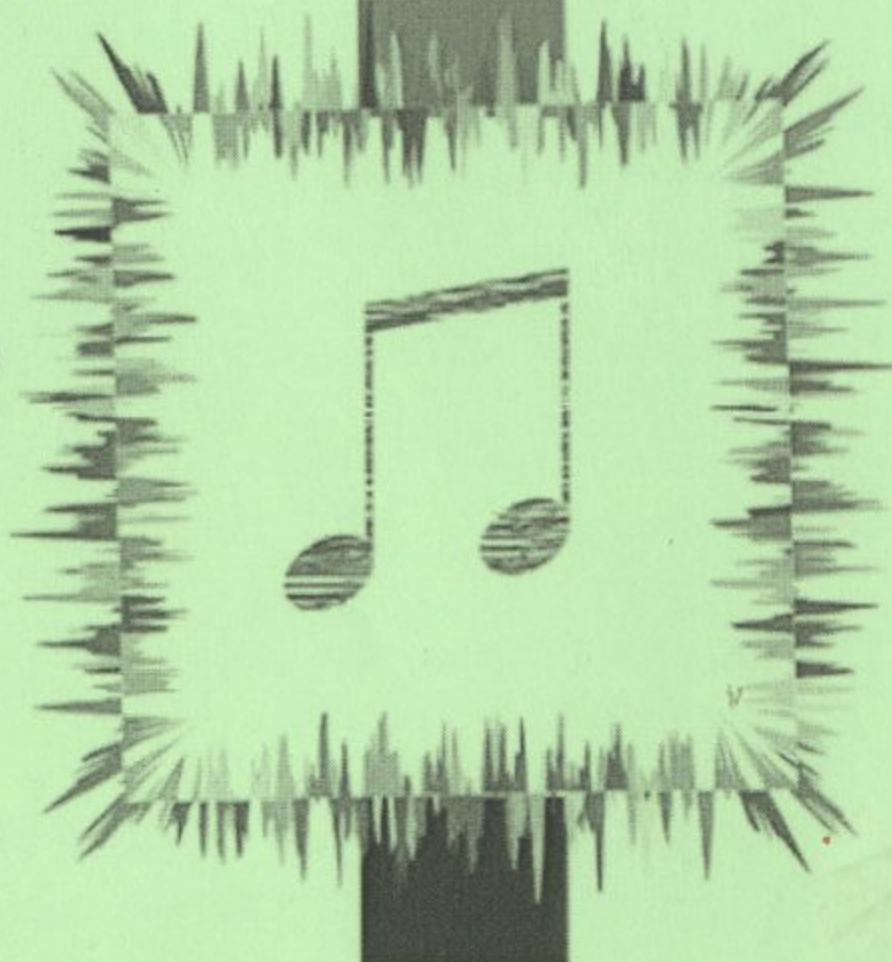
ODJEL ZA TEORIJU SGŠ JOSIPA RUNJANINA

Mentorica: Zdenka Ivanković, prof.

Koncertna dvorana Glazbene škole
Josipa Runjanina, Vinkovci
Subota, 18. studenog 2017. godine, u 10h

TEMA:
HRVATSKO GLAZBENO STVARALAŠTVO
Izbor iz hrvatske povijesti glazbe

ULAZ SLOBODAN





KONCERT

ODJELA ZA GITARU

Četvrtak 23.11. 2017. u 18 sati Dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, Istarska 3, Vinkovci

Program

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 01. Lyse Gingras: Jesenski Valcer | LUKA MATIJAŠEVIĆ, 2. OGŠ /nast. I. Blažević |
| 02. N. Koškin: La Marelle | KNEŽEVIĆ MARTIN, 2.OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 03. F. Sor: Etida op. 44, br. 3 | JAKOV PALJUŠAJ, 2. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 04. M. Caracassi: Valcer | ŠIMUN ČOVIĆ, 3. OGŠ /nast. H. Bilić |
| 05. Nepoznat autor: Greensleewes | IVAN GALUNIĆ, 3. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 06. M. Giuliani: Allegro | LOVRO KATIČIĆ, 3. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 07. J. M. Zanemon: Dreaming | NIKOLA MATAK, 3. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 08. F. Sor: Andante op. 44, br. 1 | ANJA BANIĆ, 3. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 09. Nepoznat autor: Packingtons Paund | PAVAO KNEZ, 3. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 10. G. Sanz: Paradetas | DAVID KNEŽEVIĆ, 4. OGŠ /nast. H. Bilić |
| 11. N. Munitić: Jutro u prosincu | NIKO ŠTEKO, 4. OGŠ /nast. I. Blažević |
| 12. B. Calatuyud: Pasodobille | GRGUR ŠUKER, 4. OGŠ /nast. H. Bilić |
| 13. J.-B. Besard: Branle Gay | LANA VIDA KOVIĆ, 4. OGŠ /nast. H. Bilić |
| 14. J. J. Buscaglia: Adrianita | KARLO ČAČIĆ, 5. OGŠ /nast. H. Bilić |
| 15. M. Coghlan: Travellin | ROKO PERIĆ, 6. OGŠ / nast. M. Vuletić |

16. **F. Tárrega: Adelita**

VALENTINA DRAGIČEVIĆ 1. SGŠ/ nast. I. Blažević

17. **D. Riera: Serenata Ingenua**

BARBARA RAKONIĆ, 1. SGŠ/ nast. I. Blažević

18. **A. Brescianello: Partita in D, I. st. Entree**

DANIEL BUTKOVIĆ, 2. SGŠ/ nast. I. Blažević

19. **F. Tárrega: Tango**

MIA ČORAK, 2. SGŠ/ nast. I. Blažević

20. **S. Fumić: Sjene**

ZDRAVKO PETRIČUŠIĆ, 3.SGŠ /nast. I. Blažević

**Osvojena I. nagrada (93,33) u disciplini duo (zajedno s Petrom Karaban-flauta) u II. kategoriji na Regionalnom natjecanju komornih sastava 9. studenog 2017. u Bjelovaru*

Zahvaljujemo na posjeti!



Glazbena škola Josipa Runjanina – Vinkovci
Dvorana glazbene škole, četvrtak 30. studenoga 2017. u 18:00 sati

JAVNI SAT UČENIKA GITARE



Program:

- | | |
|---|---|
| 1. Traditional (Engleska, XIX. st.): The Star | Luka Dražić, 1.o.g.š. |
| 2. Jean-Baptiste Lully (1632.-1687.): In The Moonlight | Marija Jozinović, 1.o.g.š. |
| 3. Traditional (Njemačka): Pfeifen | Ljubo Puljić, 1.o.g.š. |
| 4. Anonymous (XVI. st.): Greensleeves | Šimun Čović, 3.o.g.š. |
| 5. Vjenceslav Samboliček (1904.-1970.): Preludij | Gabrijela Kujundžija, 3.o.g.š. |
| 6. Traditional (Njemačka, XX. st.): O Tannenbaum | Ante Lukenda, 3.o.g.š. |
| 7. Ferdinando Carulli (1770.-1841.): Op. 333/I No. 13. Vals | Antonia Požgaj, 3.o.g.š. |
| 8. Klaus Schindler (1958.): Kleiner Gelber Vogel | Grgur Šuker, 4.o.g.š. &
David Knežević, 4.o.g.š. |
| 9. Dionisio Aguado (1784.-1849.): Studija | Maja Šlopar, 4.o.g.š. |
| 10. Jean-Baptiste Besard (1632.-1687.): Branle Guy | Lana Vidaković, 4.o.g.š. |
| 11. Juan José Buscaglia (1893.-1958.): Adrianita | Karlo Čačić, 5. o.g.š. |
| 12. John Dowland (1563.-1626.): Orlando Sleepeth | Karla Greifenstein, 5.o.g.š. |

Nastavnik: Hrvoje Bilić

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large loop followed by a horizontal line.

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

Četvrtak, 30. studenoga 2017. u 19 sati

Dvorana glazbene škole
Istarska 3, Vinkovci

KONCERT

UČENIKA SOLO PJEVANJA IZ KLASJE PROF. SANJE ČURKO

GOSTI:

MIRNA VIDOVIĆ, MEZZOSOPRAN
KATARINA TOPLEK, SOPRAN

PROGRAM:

STARI MAJSTORI, ROMANTIZAM, XX. STOLJEĆE, KOMORNA
GLAZBA, ARIJE

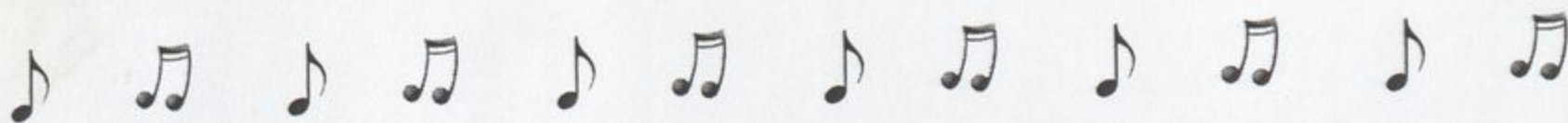
NASTUPAJU:

LARISA KOVAČIĆ, SOPRAN
ANTONIJA MARIĆ, SOPRAN
ANTONIO LUKAČEVIĆ, TENOR
MARIN BEGOVIĆ, TENOR
IVAN BEGOVIĆ, BARITON
EMA BIĆANIĆ, MEZZOSOPRAN
MISLAV MILINOVIĆ, BARITON
KATARINA ŠARIĆ, SOPRAN (klasa prof. Tamare Šarlija)
LORENA HERMAN, KLAVIR, (klasa prof. Željke Beriće)
SARA RIMAC, SOPRAN
MARIJA JURIĆ, SOPRAN

KLAVIRSKA PRATNJA:

TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.

ULAZ SLOBODAN



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA, VINKOVCI

Božićni koncert učenika Pjevačkog odjela



U ponedjeljak, 4. prosinca, održan je božićni koncert učenika Pjevačkog odjela. Nastupili su: Matea Čepo, sopran, Natalija Bartoš Vukić, mezzosopran, Gabriela Krajinović, sopran, Mislav Pranjić, bariton, Marija Jurić, sopran, Antonija Marić, sopran, Mia Mucić, mezzosopran, Katarina Šarić, sopran, Ivona Rapić, sopran, Begović Marin, tenor,

Larisa Kovačić, sopran, Begović Ivan, bariton, Mislav Milinović, bariton, Ema Bičanić, mezzosopran, Sara Rimac, sopran, Antonio Lukačević, tenor i Lorena Herman, klavir. Program su pripremile: prof. Sanja Čurko, prof. Tamara Šarlija i prof. Željka Berić, a učenici su nastupali uz klavirsku pratnju prof. Tamare Krajnović.



3. Međužupanijska smotra klarinetista u Vinkovcima

Istarska 3, dvorana škole, 15.11.2017.

početak u 9.30

jutarnja zakuska uz druženje

PRVI DIO PROGRAMA (počinje u 10h)

GŠ Josipa Runjanina, Vinkovci

- | | |
|---|-----------------------|
| 1. Drugović-Hrašovec: Mladi klarinetist – Abeceda | Fabijan Matković, 1.o |
| 2. L. Vlahović: Naučimo svirati klarinet 1 - Plovi barka | Roman Franzutti, 1.o. |
| 3. L. Vlahović: Naučimo svirati klarinet 1 - Pjevala je ptica kos | Ivano Šuker, 1.o. |
| 4. L. Vlahović: Naučimo svirati klarinet 1 - Oda radosti | Antea Lozančić, 1.o. |
| 5. L. Vlahović: Naučimo svirati klarinet 1 - Kiša pada | Ivano Radošević, 1.o. |
| 6. Drugović-Hrašovec: Mladi klarinetist - Dobro jutro | Ema Lončarić, 1.o. |
| 7. W. Dorselaer: Invocation et Danse | Lana Herman, 4.o. |

Nastavnik: Adam Koruga, prof.

Korepetitor: Silvija Bauer, prof.

GŠ Franje Kuhača, Osijek

8. G.F Handel: Allegro

Paula Stanković, 1.pr

9. J. Devogel: Clarinis

Paula Stanković, 1.pr

Nastavnik: Mirko Hrženjak, prof.mentor

Klavijska pratnja: Domagoj Maras, prof.

GŠ Ferdo Livadić, Samobor

10. C. Nielsen: Fantasiestykke

Nela Bošnjak, 5.o

11. J. Naulais: Prise de bec

Veronika Maros, 6.o

12. C. Gundman: Bagatelle

Nela Bošnjak, 5.o

Arwen Frlan, 6.o

Veronika Maros, 6.o

Jakov Jagodić, 6.o

Nastavnica: Vesna Radinčić, prof.

Klavijska pratnja: Lucija Stanec, prof.

OGŠ K. Š. Gjalskog, Zabok

13. Emil Cossetto: Giocoso

Magdalena Škreblin, 6.o.

Nastavnica: Magdalena Poljančić, prof.

Klavijska pratnja: Helena Vidović, prof.

GŠ Josipa Runjanina, Vinkovci

14. R. Djawadi (arr. Adam Koruga): Igra prijestolja

Adam Koruga, prof.

Iva Nera Čačić, 1.s.

Patrik Hodak, 1.s.

Carlito Uzelac, 1.s.

Lana Herman, 4.o.

- pauza -

DRUGI DIO PROGRAMA (počinje u 11.15)

GŠ Franje Kuhača, Osijek

15. T.H. Rollinson: Grand fantasia

Ivan Lazić, 1.s

Nastavnik: Mirko Hrženjak, prof.mentor

Klavirska pratnja: Domagoj Maras, prof.

SGŠ ŠUDIGO, Zabok

16. Jerome Naulais: Prise de bec

Patricija Bartol, 1.s

17. C. M. von Weber: Koncert za klarinet i orkestar u Es-duru (1.st. Allegro)

Tihana Car, 2.s

Nastavnik: Mihovil Dorotić, prof.

Klavirska pratnja: Helena Vidović, prof.

GŠ Ferdo Livadić, Samobor

18. E. Bozza: Aria

Ana-Maria Klasan, 1. S

19. F. Danzi: Sonata za klarinet i klavir

II Andante sostenuto

III Allegretto

Jan Plevko, 4. S

Nastavnica: Vesna Radinčić, prof.

Klavirska pratnja:

GŠ Josipa Runjanina, Vinkovci

20. Jerome Naulais: Prise de bec

Iva Nera Čačić, 1.s

Nastavnik: Adam Koruga, prof.

Korepetitor: Silvija Bauer, prof.

GŠ Jan Vlašimsky, Virovitica

21. H.Rabaud: Solo de Concours

Ivana Mikec 3.s.

Nastavnik: Bruno Philipp, prof.

Nastavnica: Marina Novosel, prof.

Klavirska pratnja: Sanja Spahija, prof.

GŠ Vatroslav Lisinski, Zagreb

22. H. Rabaud: Solo de concours

Danijela Ivanović, 3.s.

Nastavnik: Ante Krpan, prof.

Klavirska pratnja: Dina Dorotić, prof.

GŠ Blagoja Bersa, Zagreb

23. J.S.Bach: (iz U.Delecluse) etuda br. 11

Monika Popović, klarinet 3. s.

24. W.Lutoslawski: 3 plesna preludija za klarinet i klavir - - Allegro molto, Andantino, Allegro giocoso

Monika Popović, klarinet 3. s.

Nastavnik: Bruno Philipp, prof.mentor

Klavirska pratnja: Dario Nikolić, prof.

GŠ Ferdo Livadić, Samobor

25. Kreuzer: Duetto

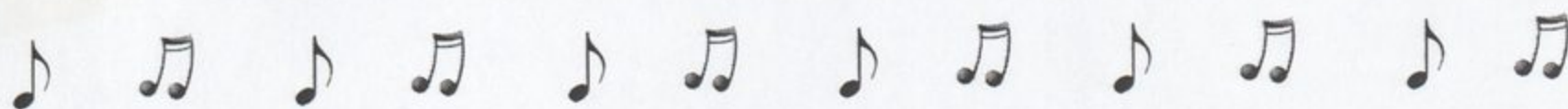
- Allegro Moderato

Ana-Mario Klasan, 1S

Jan Plevko, 4. S

Nastavnik: Bruno Philipp, prof.mentor

Korepetitor: Dario Nikolić, prof.



55. HRVATSKO NATJECANJE UČENIKA I STUDENATA GLAZBE DRŽAVNO NATJECANJE KOMORNIH SASTAVA

Na Državnom natjecanju učenika i studenata glazbe koji je održan u Zagrebu 7.12. sudjelovali su učenici Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci.

U disciplini Duo, II. kategorija, 1. nagradu (98,40 bodova) osvojili su učenici nastavnice Petre Marković: Petra Karaban 4. SGŠ - flauta i Zdravko Petričušić 3. SGŠ - gitara.

U disciplini violinski Duo Matea Gradečak 3. OGŠ i Petra Jozinović 4. OGŠ u I. kategoriji osvojile su 2. nagradu (97,34 bodova). Mentorica Ivana Huk.

Učenice Iva Šustić 2. OGŠ i Petra Kramarić 3. OGŠ su nastupile kao klavirski Duo u I. kategoriji i osvojile 3. nagradu (94,48 bodova). Mentorica Jelena Ajduković.

Učenice Marija Jurić 3. SGŠ, Sara Rimac 2. SGŠ (pjevanje) i Lorena Herman 4. SGŠ (klavirska pratnja) su nastupile kao Trio, u II. kategoriji i osvojile 2. nagradu (97,80 bodova).



GŠ Josipa Runjanina,
Istarska 3, Vinkovci
Svečana koncertna dvorana

13
PROSINAC



18:15

Klasa: prof. Ivana Huk (Violina)
i
prof. Irena Kranjčević (Violončelo)

JAVNI SAT



nastupaju učenici

Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci

(klasa: Andreja Gribl, mag. mus.)

Zvonimirova 1

13. 12. 2017. u 17.00h

PROGRAM:

- | | |
|---|------------------|
| 1. R. Matz: Božićna (Prigorje) | Sara Marijanović |
| 2. R. Schumann: Vojnički marš | Kristijan Čuić |
| 3. A. Rowley: Mala fuga | Iva Pavlović |
| 4. J. S. Bach: MUsette | Kristina Kisegi |
| 5. J. S. Bach: Poloneza u g-molu | Petra Šebalj |
| 6. J. S. Bach: Mali preludij u g-molu, br. 10 | Dora Kampić |
| 7. T. Haslinger: Sonatina u C-duru, I st. | Nikola Marinić |
| 8. J. S. Bach: Menuet u G-duru | Danijel Butković |
| 9. J. S. Bach: Menuet u d-molu | Carlito Uzelac |
| 10. J. S. Bach: Menuet u g-molu | Barbara Rakonić |
| 11. R. Schumann: Divlji jahač | Andrej Činčurak |

Veselimo se Vašem dolasku!



KONCERT KOMORNIH SASTAVA

ODJELA ZA GITARU

Četvrtak 14.12. 2017. u 19 sati Dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, Istarska 3, Vinkovci

Program

- | | |
|--|---|
| 01. ANONYMUS: Menuet | TRIO GITARA / nast. M. Vuletić
KNEŽEVIĆ MARTIN, 2. OGŠ
JAKOV PALJUŠAJ, 2.OGŠ
PAVAO KNEZ, 4. OGŠ |
| 02. K. SCHINDLER: Tempus Fugit | DUO GITARA /nast. H. Bilić
DAVID KNEŽEVIĆ, 4. OGŠ
GRGUR ŠUKER, 4. OGŠ |
| 03. ANONYMUS: Le Rossignol | DUO GITARA / nast. I. Blažević
1. g. VALENTINA DRAGIČEVIĆ, 1. SGŠ
2. g. BARBARA RAKONIĆ, 1. SGŠ |
| 04. J.S.BACH: Dvoglasna invencija u a-molu | DUO GITARA / nast. I. Blažević
1. g. DORA KAMPIĆ, 3. SGŠ
2. g. DANIEL BUTKOVIĆ, 2. SGŠ |
| 05. S. MYERS: Cavatina | DUO GITARA / nast. I. Blažević
1.g. MIA ČORAK, 2. SGŠ
2.g. HRVOJE BOGOVIĆ, 2. SGŠ |
| 06. Z. ABREU: Tico-tico no fuba | TRIO GITARA / nast. I. Blažević
1. g. ZDRAVKO PETRIČUŠIĆ, 3.SGŠ
2. g. DANIEL BUTKOVIĆ, 2. SGŠ
3. g. DORA KAMPIĆ, 3. SGŠ |

**Osvojena I. nagrada (98,40) u disciplini duo (Zdravko Petričušić zajedno s Petrom Karaban-flauta) u II. kategoriji na Državnom natjecanju komornih sastava u Zagrebu*

Zahvaljujemo na posjeti!



KONCERTNA DVORANA GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA, VINKOVCI,
ISTARSKA 3

ČETVRTAK, 14. PROSINCA, 2017. U 17:30

ZIMSKI KONCERT VIOLINA

PROGRAM PRIPREMILA: ALEKSANDRA STOČKO, PROF.

1. ANA TURIC, 1. r ogš.....*Blistaj, blistaj, zvijezdo mala*
2. DUNJA SENTE 1./2. r ogš*Blistaj, blistaj, zvijezdo mala*
.....*Bratec Martin*
..... L. v. Beethoven: *Oproštajna pjesma*
3. MATEJ PERIŠIĆ, 2. r ogšJ. Brahms: *Mađarska narodna pjesma*
..... J. Ph. Rameau: *Menuet*
4. HANA ŠOKČEVIĆ, 2. r ogš*Dva Menueta*
5. PETRA KUNTIĆ, 3. r ogš*Njemački narodni ples*
6. TEREZIJA MATKOVIĆ, 4. r ogš*Campagnoli: Valcer*
.....Ch. Dancla: *Etida*
7. LAURA VUJČIĆ, 4. r ogš – PROGRAM ZA REGIONALNO NATJECANJE; 2. KATEGORIJA
.....D. Bukvić: *Etida br.2*
.....P. Jardany: *Concert, 1. stavak*
.....M. Šlik: *Igra*
.....B. Papandopulo: *Studija br.1*
8. Marija Nikolić, 5. r ogš*Ples; XVIII st.*
.....*Campagnoli: Ples*
9. EMA MARTINOVIĆ, 5. r ogšG. Perlman: *Concert, 1. stavak "Izraelski"*
10. MIA IVIĆ, 5. r ogšG. Tartini: *Sonata u g – molu, 1. stavak*
11. MIRA BELAMARIĆ, 5. r ogšG. Perlman: *Concert, 1. stavak "Izraelski"*
12. DORA VUČKO, 5. r ogš – PROGRAM ZA REGIONALNO NATJECANJE; 3. KATEGORIJA:
.....A. Klobučar: *Studija br.3*
.....O. Rieding: *Concert, 1. stavak u D – duru*
.....D. Pejačević: *Romansa*
13. LUCIJA DELAŠ, 5. r ogš*Campagnoli:*
.....Beriot: *Etida*



15.12.2017. u 17:00

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA

ISTARSKA 3, VINKOVCI

SVEČANA KONCERTNA DVORANA

BOŽIĆNI KONCERT FLAUTISTA



Klasa profesorice Petre Marković, mag.mus.

sa klavirskom pratnjom Tamare Krajnović



Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, Istarska 3
"Zimski koncert" klavirskog odjela
Petak, 15.12.2017. u 19h
Ulaz slobodan

1. M. Tarengi: Ples marioneta
2. P. Čajkovski: Ples šećerne vile, klavir četveroručno
3. D. Kabalewsky: Mala pjesma
4. J.B.Lully: Vojnički menuet
5. D. Kabalevski: Klauni
6. J. Wanhal: Sonatina u F – duru, 1 st.
7. J.Thompson: Jocularity
8. D.Bobić: Mali pijanist
9. W.Gillock: Flamenco
10. J.B.Wanhal: Sonatina u F-duru, 1. st.
11. J.F.Burgmuller: Harmonije anđela
12. S.Majkapar: Varijacije na rusku temu
13. R.Matz: Božićna (Prigorje)
14. D.Kabalevski: Toccata
15. E. Grieg: Ples vila
16. S. Prokofiev: Marš, op.65 br.10
17. D.Pejačević: Ljubica
18. E. Grieg: Kod kuće, op.62 br.6
19. R.Stepovoj: Preludij
20. J.F.Burgmuller: " Les Sylphes"
21. E. Grieg: Poetične slike, op.3 br.1
22. G. F. Händel: Passacaglia u g - molu
23. F.Chopin: Poloneza u B -. duru op. posth
24. I. Albeniz: Pavana - Capricho, op. 12
25. S. Rachmaninov: Preludij u g - molu, op. 23 br. 5
26. F. Chopin: Etida op.10 br.9 u f- molu
27. F.Mendelssohn: Capriccio op.33 br.1

Dora Domaćinović, 4.OGŠ
Martina Kuterovac, 3.SGŠ
Beatrice Bogdanović, 3.SGŠ
Naomi Humaan, 2.OGŠ
Mia Štajcer, 2.OGŠ
Ena Jelić-Jurić, 2.OGŠ
Karlo Lion, 2.OGŠ
Vilim Šuker, 2.OGŠ
Dunja Sente, 2.OGŠ
Iva Šustić, 2.OGŠ
Isabela Malkoč, 2.OGŠ
Barbara Milovac, 3.OGŠ
Tereza Jurić, 3.OGŠ
Sara Marijanović, 3.OGŠ
Ema Hvala, 4.OGŠ
Mirna Godanj, 4.OGŠ
Martin Vuković, 4.OGŠ
Daniel Cikač, 5.OGŠ
Antonia Cvrković, 5.OGŠ
Antonela Majić, 5.OGŠ
Lana Trabak, 5.OGŠ
Laura Olde, 6.OGŠ
Lada Sente, 6.OGŠ
Petra Lion, 6.OGŠ
Marija Kumburić, 2.SGŠ
Mihovil Begović, 2.SGŠ
Ana Jović, 2.SGŠ
Martina Kuterovac, 3.SGŠ

Učenike pripremile nastavnice:

Željka Berić: 2, 5, 10, 26
Maja Đaković: 3, 6, 8, 11, 20, 23, 27
Andreja Gribl: 13
Mirta Katušić: 4, 7, 9, 12, 14, 17, 19
Kristina Senčić: 1, 15, 16, 18, 21, 22, 24, 25



Božićni koncert

Božićna pjesma uz tamburu

18.12.2017.

Tamburaški
orkestri i
zborovi

19:30 h



Dvorana glazbene škole
Josipa Runjanina

DAVOR BILIĆ
LORENA HERMAN



Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima
Općina Andrijaševci
Gimnazija M.A. Reljkovića Vinkovci



Čast nam je pozvati Vas

Predavanje dr.sc. Ante Nazora,
ravnatelja Hrvatskog memorijalno-dokumentacijskog centra Domovinskog rata

"DOMOVINSKI RAT – činjenice i interpretacije"

Srijeda, 20. prosinca 2017, 14 sati, potkrovlje Gimnazije M.A. Reljkovića Vinkovci

Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima



Čast nam je pozvati Vas

Večer poezije Vladimira Živaljića

"Rasulo se sunce pitomom ravnicom"

Sudjeluju: Vladimir Živaljić, Višnjica Sorčik, prof., učenici vinkovačke gimnazije

Srijeda, 20. prosinca 2017., 20 sati, dvorana OMH u Vinkovcima, J. Dalmatinca 22

Ogranak Matice hrvatske u Vinkovcima
Hrvatska kulturna zajednica iz Švicarske
Hrvatska matica iseljenika – Podružnica Vukovar



Čast nam je pozvati Vas

Koncert učenica Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima

Marija Jurić, sopran i Lorena Herman, klavir

Klavir: Željka Berić, prof., klavirska pratnja: Tamara Krajnović, prof., pjevanje: Sanja Čurko, prof.

Četvrtak, 21. prosinca 2017., 18 sati, dvorana OMH u Vinkovcima, J. Dalmatinca 22



Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti,
Centar za znanstveni rad u Vinkovcima

čestita Vam Božić i novu 2018. godinu

i poziva na predavanje
upraviteljice i znanstvene savjetnice
dr. sc. Anice Bilić

*Božić i kulturne prakse
u hrvatskoj književnosti*

u 18 sati u srijedu, 20. prosinca 2017.
u prostoru Centra, Ulica Jurja Dalmatinca 22, Vinkovci.

U glazbenom dijelu programa sudjeluje
Pjevački odjel Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima.



Pjevački odjel Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima

Sanja Čurko, prof. pjevanja – savjetnica
Tamara Krajnović, prof., klavirska pratnja

Program

Marija Jurić, sopran, 3. razred srednje škole:

Kirie eleison

M.A. Cesti, *Orontea: Intorno all' idol mio*

A. Vivaldi: *Io son quel gelsomino*

Mislav Milinović, bariton, 2. pripremnici razred:

Djetešce nam se rodilo

Marin Begović, tenor, 1. pripremnici razred, Ivan Begović, bariton, 1. pripremnici razred:

F. Gruber, *Stille Nacht*

Antonio Lukačević, tenor, 1. pripremnici razred:

Svim na zemlji

Larisa Kovačević, sopran, 1. pripremnici razred:

Rodite se, narodi

Antonija Marić, sopran, 1. pripremnici razred:

O Betleme, grade slavni od Boga

Ema Bičanić, mezzosopran, 2. pripremnici razred:

Narodi nam se

Sara Rimac, sopran, 2. razred srednje škole:

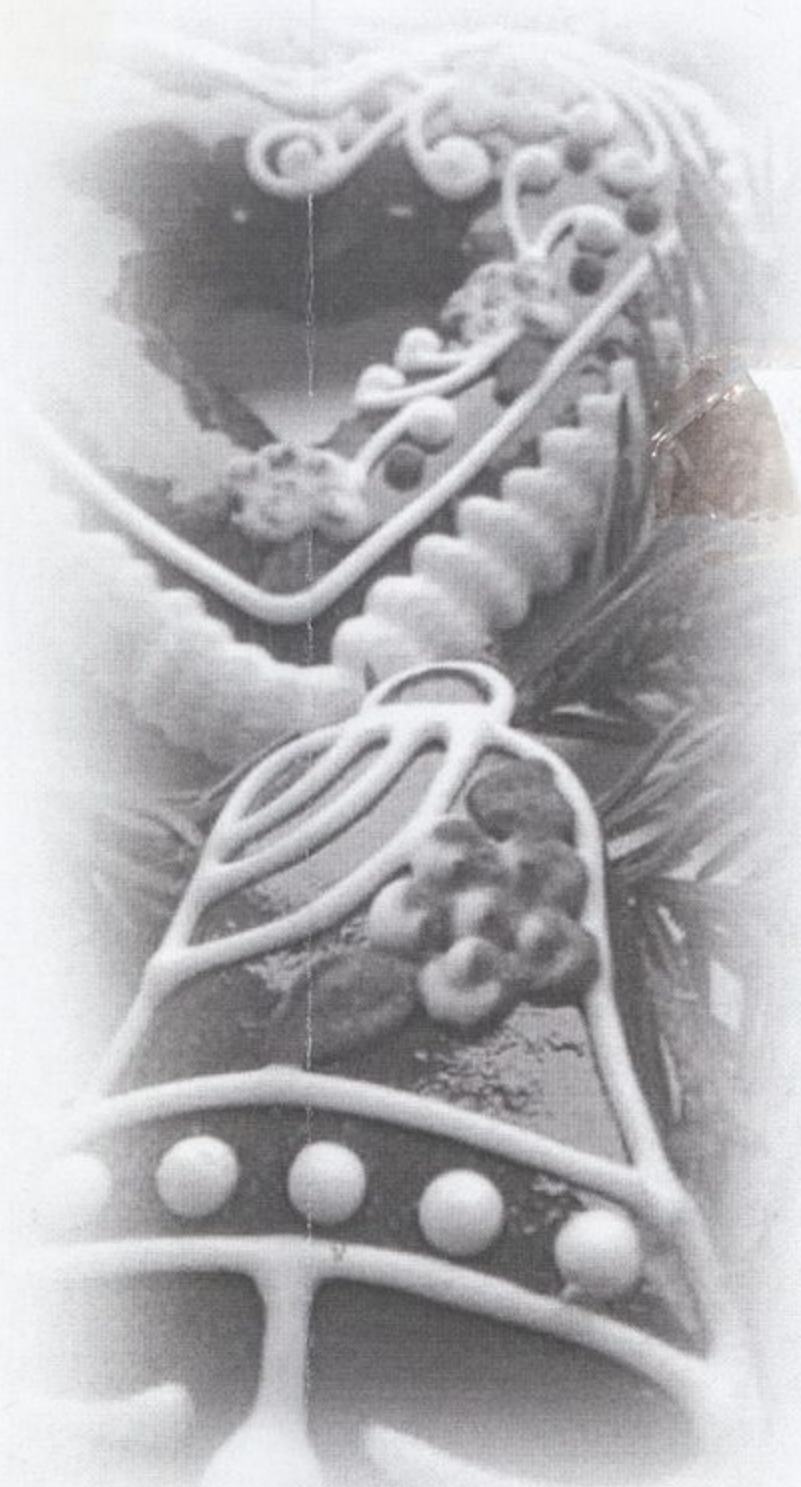
Veselje ti navješćujem

Marija Jurić, sopran, 3. razred srednje škole:

F. Mendelssohn-Bartholdy, *Neue Liebe*, op. 19 br. 4

F. Mendelssohn-Bartholdy, *Andres Maierlied*, op. 8 br. 8

F. Gruber, *Tihá noć*





JOSIPA
RUNJANINA
glazbena škola

ZIMSKI KONCERT

učenika puhačkog odjela

nastupaju:

klarineti, flaute, puhački orkestar

i specijalni gost: Martin Raguž na klaviru

četvrtak, 21.12.2017. u 19.30h

Istarska 3, dvorana škole

ZIMSKI KONCERT

Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci

21.12.2017. Dvorana glazbene škole, Istarska 3

1. Abeceda Ivano Šuker, 1.o, klarinet
2. Bratec Martin Ivano Radošević, 1.o, klarinet
3. Klad'vo bije Roman Franzutti, 1.o, klarinet
4. Luka Vlahović: Duet no.1 Ema Lončarić, 1.o, klarinet
Fabijan Matković, 1.o, klarinet
5. Zvončići Ema Lončarić, 1.o, klarinet
Laura Lončarić, 5.o, harmonika
6. Mykola Leontovych: Carol of the Bells Maja Stolar, 6.o, flauta
Dunja Pavić, 5.o, flauta
Paula Grubač, 5.o, flauta
7. Eric Satie: Gnossienne no.1 Martin Raguž, 4.s, klavir
8. John Williams: Imperijalni marš (arr. M. Raguž)..... Martin Raguž, 4.s, klavir

Puhački orkestar

9. Tiha Noć

10. U to vrijeme godišta

11. Radujte se narodi

12. Okitimo grančice

13. Joy to the world

14. Mariah Carey: All i want for Christmas is you (arr. A. Koruga)

Program priredili: M. Raguz, P. Markovic, prof., A. Koruga, prof.

ULAZ SLOBODAN

OGRANAK MATICE HRVATSKE U VINKOVcima
HRVATSKA KULTURNA ZAJEDNICA IZ ŠVICARSKE
i
HRVATSKA MATICA ISELJENIKA – PODRUŽNICA VUKOVAR

Čast nam je pozvati Vas na Božićni koncert učenica Glazbene škole Josipa
Runjanina iz Vinkovaca:

MARIJA JURIĆ, sopran

i

LORENA HERMAN, klavir

uz klavirsku pratnju

prof. TAMARE KRAJNOVIĆ



DVORANA OMH U VINKOVcima, JURJA DALMATINCA 22
ČETVRTAK, 21. PROSINCA 2017. U 18 SATI



Božićni koncert Marije Jurić i Lorene Herman



U organizaciji Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima, Hrvatske Matice iseljenika Podružnica Vukovar i Hrvatske kulturne zajednice u Švicarskoj, u četvrtak, 21. prosinca, božićni koncert u dvorani Matice hrvatske u Vinkovcima održale su Marija Jurić, sopran, učenica Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci, 3. razred srednje u klasi prof. Sanje Čurko i Lorena Herman, klavir, učenica 4. razred srednje u klasi prof. Željke Beriće, uz klavirsku pratnju prof. Tamare Krajnović. Koncert je održan na inicijativu Marije Jurić kojoj je ovo bio prvi cjelovečernji koncert, kao i njezinoj školskoj kolegici, ali i dobroj prijateljici Loreni, pa prema tome i doista poseban doživljaj za obje. "Već sam sudjelovala na brojnim natjecanjima i seminarima pa sam svoj trud i napredak odlučila pokazati ovim koncertom", kazala je Marija. "Završila sam Tehničku školu Ruđera Boškovića, smjer arhitektonski tehničar, a sada sam maturant u srednjoj glazbenoj školi i trenutno se bavim samo glazbom i pripremam za

upis na akademiju", kazala je Lorena Herman.

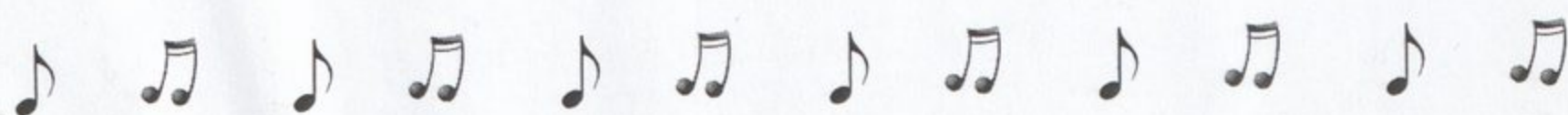
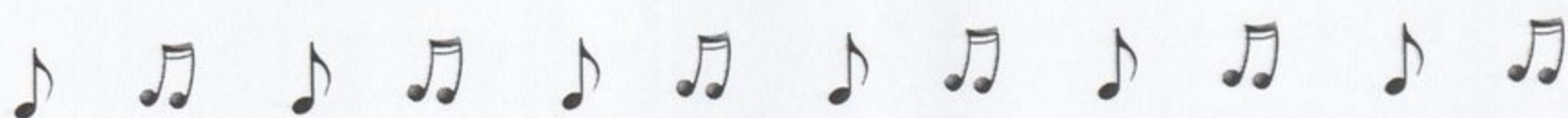
Uz prvi cjelovečernji koncert, za Mariju Jurić posebna je bila cijela ova godina. Iza nje su vrijedni rezultati na glazbenim natjecanjima, među kojima i prva nagrada na državnom natjecanju u Zagrebu, a sada se priprema za međunarodno natjecanje u Beogradu u siječnju 2018. godine. Uz to, na

poticaj Matice hrvatske Vinkovci i Hrvatske Matice iseljenika-Podružnica Vinkovci, Mariji i njezinoj obitelji, koji su živjeli u vrlo teškim uvjetima, Grad Vinkovci na korištenje je dodijelio gradski stan, a Crveni križ Vinkovci pobrinuo se da Marija dobije i namještaj za svoju sobu. A da bi ovogodišnji Božić za Mariju bio još ljepši, po završetku koncerta, kao posebno iznenađenje, predsjednik Matice hrvatske Vinkovci doc.dr.sc. Dražen Švagelj uručio joj je računalo, dar Hrvatske kulturne zajednice u Švicarskoj, koja s MH Vinkovci i HMI-Podružnica Vukovar, organizira Vinkovački orguljaški festival.

Zahvaljujući na svemu nije mogla sakriti svoju radost i uzbuđenje. "Zahvaljujem svima koji su mi pomogli na svemu, ali i na prilici što ste mi pružili da održim ovaj koncert. Stvarno se nadam da vam se svidjelo i da je bilo dobro za prvi koncert", kazala Marija Jurić.

ap



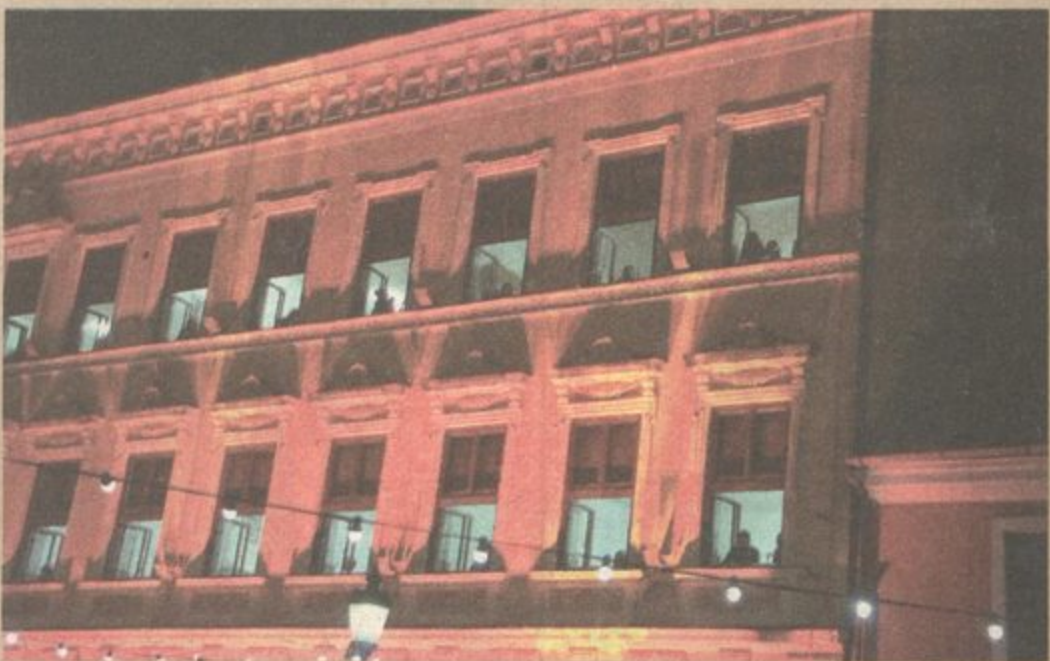


I OVE GODINE U VINKOVcima VELIKI BOŽIĆNI KONCERT

Spektakularni koncert s prozora Gimnazije

Veliki broj posjetitelja u subotu, 23. prosinca, uživao je u spektakularnom koncert s prozora vinkovačke Gimnazije. Koncert je to kakvim se mogu podičiti samo Vinkovcima, a dolično ga je primila i publika koja već četvrtu godinu za redom u velikom broju dolaziti uživati u duhovnim i svjetovnim skladbama. Svaku skladbu nagradili su dugotrajnim pljeskom nagrađujući tako mlade pjevače za uloženi trud. Ove godine njihov pljesak zaslužili su pjevači zbora Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci, Zbora mladih župe sv. Euzebija i Poliona, Zbora župe Presvetog Srca Isusova, Zbor "Fra Vjekoslav Mičuda" župe Bezgrešnog Srca Marijina, Zbora mladih samostana sv. Antuna Padovanskog te Zbora mladih župe sv. Ćirila i Metoda iz Vinkovaca. Zborovima je ravnala dirigentica Katarina Baotić (Glazbena škola Josipa Runjanina) uz instrumentalnu pratnju mladih zbora Župe sv. Euzebija i Poliona. „Mi smo više nego zadovoljni izvedbom s obzirom da je ovo jedan vrlo zahtjevan projekt u kojem su svi izvođači dali svoj maksimum kako bi imali pravi spektakl i ove godine. Puno je bilo rada, no kraju se trud isplatio. Želim uputiti zahvalu svim župama koje su došle i omogućile prostor za vježbanje, kao i Glazbenoj školi koja nam je izašla u susret, a pogotovo roditeljima, baka i djedovima koji su dovodili djecu na probe. Na ovom koncertu predstavili smo se tradicionalnim božićnim pjesmama, filmskom glazbom, te popularnom glazbom, uglavnom bilo je za svakoga ponešto“, istaknula je prof. Katarina Baotić, dirigentica iz Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci.

Ovaj jedinstveni koncert bio je vrhunac ovogodišnjeg "Adventa u Vinkovcima", bogatijeg, sadržajnijeg i ljepšeg nego ikada. Gradonačelnik Ivan Bosančić kaže kako je vrlo brzo prošlo vrijeme Adventa uz druženje i brojna događanja u pješačkoj zoni, a i vrijeme je poslužilo tako da su se građani mogli družiti, uživati i klizati. Koncert s gimnazijskih prostora već je tradicionalan, rekao je gradonačel-



nik, i nešto što se čeka cijele godine. Zahvalio je svima koji su na bilo

koji način sudjelovali u organizaciji koncerta.

Zadovoljstvo organizacijom koncerta izrazio je u ime organizatora pročelnik Upravnog odjela za kulturu i turizam Grada Vinkovaca Mario Banožić koji je rekao kako su građani i ove godine oduševljeno primili ovaj koncert. „Ove godine je bilo nešto drugačiji u odnosu na protekla tri, te smo ove godine imali uz Glazbenu školu Josipa Runjanina Vinkovci, zborove vinkovačkih župa“, istaknuo je Banožić.

Vinkovčani i njihovi gosti s nestrpljenjem očekuju 5. po redu veliki božićni koncert s prozora vinkovačke Gimnazije.



U svakom pogledu gledam ka pjevanju

“Kako sam stjecala iskustvo i učila, pjevanje mi je bilo sve fascinantnije. I stvarno sam se na kraju u tome našla: pjevanje, ali ne samo pjevanje nego pjevanje kao izazov i to je ono što me najviše razveselilo. To je uistinu izazov. Toliko toga ima u pjevanju da jednostavno ne mogu opisati. Mogu samo reći da u svakom pogledu gledam ka pjevanju.”



Seminar u Sloveniji

Devetnaestogodišnja Marija Jurić, učenica Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima, 3. razred srednje - pjevanje, u klasi prof. Sanje Čurko, nadarena je mlada sopranistica. Pjevanje je njezin svijet, a koliko je u tome uspješna svjedoče i rezultati na

PREDSTAVLJAMO

natjecanjima, među kojima i prva nagrada u disciplini pjevanje u III. kategoriji (učenice dobi 21 godina i mlađe), na državnom natjecanju, 55. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa (Muzička

akademija u Zagrebu, travanj 2017.). Marija se sada priprema za međunarodno natjecanje u Beogradu, a nama je ispričala svoju glazbenu priču koja počinje još u djetinjstvu. “Uvijek sam mogla zapamtiti i otpjevati sve što sam čula, ali mi je uvijek nedostajalo još glazbe, pa sam počela smišljati svoje pjesme i skladbe. Tako mi pjevanje bilo omiljena igra, a onda se rodila i želja da idem u glazbenu školu. Stalno sam to tražila sve dok se nismo preselili u Vinkovce”. I tako je i upisala osnovnu glazbenu školu - klavir, a kako bi nadoknadila zakašnjenje krenula je s dvije godine za jednu. Uz klavir, pak, tu je uvijek bilo i pjevanje. “Komponirala sam pjevanjem, a na kraju mi je pjevanje pomoglo i da se oslobodim u osnovnoj školi gdje se nikad nisam osjećala tako dobro kao u glazbenoj. Od tada pjevanje nije bilo samo za dušu, nego i za samopouzdanje i za sazrijevanje i shvatila sam da svojim pjevanjem mogu dotaknuti druge i to me očaralo”.

U glazbenoj školi, pak, priču s pjevanjem pokrenula je prof. Zdenka Ivanković koja je Mariji rekla kako jednostavno mora upisati pjevanje. “Tako sam došla kod prof. Sanje Čurko koja me je toliko toga naučila i kao pjevačicu i kao osobu. Nisam tada još shvaćala zapravo što je operno pjevanje. Nisam znala koliko moram učiti i vježbati. Nisam znala kako je riječ o pokretanju cijele anatomije tijela da bi izašao jedan ton kako treba, kao i o još toliko toga. Glazba se mora živjeti. Ne možeš izaći na pozornicu samo zato što si ponosan što ti nešto ide. Onda to više nije to. Profesorica me odmah uključila i u natjecanja i seminare, a kako sam stjecala



Božićni koncert, Lorena Herman i Marija Jurić

iskustvo i učila, pjevanje mi je bilo sve fascinantnije. I stvarno sam se na kraju u tome našla: pjevanje, ali ne samo pjevanje nego pjevanje kao izazov i to je ono što me najviše razveselilo. To je uistinu izazov. Toliko toga ima u pjevanju da jednostavno ne mogu opisati. Mogu samo reći da u svakom pogledu gledam ka pjevanju”.

Danas, u 3. razredu srednje glazbene škole Marijin cilj za nju nije upitan. Želi biti operna pjevačica. Pjevanje kao svoj put pronašla je bez obzira na sva životna iskušenja i taj put uvijek je pratila. I onda kada je vježbala na nacrtanim klavirskim tipkama. I kada je trčala između tri školske lokacije kako bi iskoristila 20 ili 30 minuta kada bi negdje klavir bio slobodan, sve dok nije dobila priliku nesmetano vježbati u dvorani Ogranka Matice hrvatske u Vinkovcima. I kada je odlučila napustiti redovnu srednju školu, u kojoj baš nije bilo sluha za njezinu glazbenu priču i gdje su joj znali reći

“ili škola ili ono drugo”, a pjevanje za nju nikada nije bilo “ono drugo”. I zato su danas iza nje zapaženi rezultati, a pred njom ozbiljne pripreme za upis na akademiju. I zato je i ovaj Božić bio poseban jer je s prijateljicom Lorenom Herman, učenicom 4. razreda srednje - klavir, u klasi prof. Željke Beriće, u dvorani Matice hrvatske u Vinkovcima, 21. prosinca, održala prvi cjelovečernji koncert uz sudjelovanje prof. Tamare Krajnović, klavirska pratnja.

A uz pjevanje, koje živi punom dušom i srcem, pomalo se slažu i neke druge stvari. Tako, između ostaloga, Marija već dulje vrijeme ima priliku nesmetano vježbati klavir u dvorani Matice hrvatske u Vinkovcima, a proteklu godinu, osim njezinoga napredovanja u glazbenoj školi i uspjeha na natjecanjima, obilježili su još neki lijepi događaji važni za nju i njezinu obitelj.



Dvorac Eltz, Vukovar



Marija Jurić, učenica Glazbene škole na jakom natjecanju u Beogradu

Najbolja u jakoj konkurenciji

Učenica Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci Marija Jurić, iz klase prof. Sanje Čurko, nastupila je na 15. Međunarodnom natjecanju solo pjevača "Lazar Jovanović" u Beogradu, gdje je u I. kategoriji i u konkurenciji 30 pjevača iz deset zemalja osvojila 1. nagradu s ocjenom 94.00.

Marija Gerovac
glavna.urednica@novosti.hr

Prema propozicijama natjecanja, trebalo je izvesti jednu skladbu iz zadanog razdoblja te dvije po osobnom izboru. Jurić se odlučila za M. A. Cestija "Intorno all'idol mio", te dvije skladbe iz Mendelssohnovih ciklusa - Neue Liebe Op. 19 br.4 i Hexenlied Op. 8 br.8.

Ovo je natjecanje značajna glazbena i edukativna manifestacija i jedno od najznačajnijih opernih natjecanja u ovom dijelu Europe. Namijenjeno je mladim umjetnicima na početku profesionalne karijere, koji pred autoritativnim međunarodnim žirijem žele pokazati svoje znanje, umjetničke kvalitete i talent.

Svake godine natjecanje okupi više od stotinu sudionika iz desetak zemalja. U žiriju su bila neka od najvećih imena domaće i svjetske glazbene scene, a ove godine to su bili: Tamara Marković (Srbija), Dejan Pešić (Srbija) i Davor Mikulić (Slovenija).



Vinkovačka glazbena škola prvi je put nastupila na ovom natjecanju, a uspjeh Marije Jurić potvrda je predanoga rada.



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA, VINKOVCI



ODJEL ZA GITARU

ODJEL ZA KLAVIR

organiziraju

4. ŠKOLSKO NATJECANJE UČENIKA

26.- 30. siječnja 2018. godine

Koncertna dvorana, Istarska 3



Svečano otvorenje natjecanja i koncert učenika GŠ J.Runjanina
Petak, 26. siječnja 2018., u 19h

Natjecanje, Odjel za Klavir
Subota, 27. siječnja 2018., u 9h

Natjecanje, Odjel za Gitaru
Subota, 27. siječnja 2018., u 12h

Svečana podjela diploma i koncert nagrađenih učenika
Utorak, 30. siječnja 2018., u 19h

Ulaz na sva događanja je slobodan!



Zahvalnica

GRADSKI PUHAČKI ORKESTAR

GRADA VINKOVACA

ZA SUDJELOVANJE NA 21. VINKOVAČKOM KARNEVALU

VINKOVCI,
4. veljače 2018.





„Maskirane note“

Koncert pod maskama

Srijeda, 07. veljače 2018. godine, u 19h

Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina

Istarska 3, Vinkovci

Ulaz slobodan



"Čestitamo našim učenicama Ivi Šustić i Sari Grubišić i njihovim mentoricama Mirti Katušić i Jeleni Ajduković na postignutom uspjehu na Državnom natjecanju učenika osnovnih glazbenih škola "Mladi Padovec" koje se održalo 16.02.2018. Učenice su se u Novom Marofu natjecale u 1.kategoriji III. discipline (klavir) i postigle sljedeći rezultat:

Iva Šustić, 1. nagrada (91,67 bodova)

Sara Grubišić, 2. nagrada (89,00 bodova)

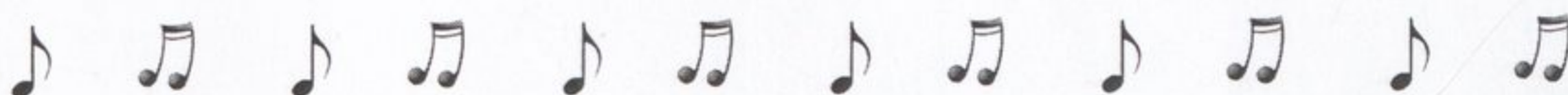
Ivi i Sari je ovo tek drugo solističko natjecanje i želimo im uspješan nastavak rada i još puno ovako lijepih rezultata!"





Čestitamo našoj učenici Ivi Šustić i njezinoj mentorici Mirti Katušić na nastupu završnog koncerta najboljih natjecatelja Međunarodnog natjecanja "Sonus", na kojem je Iva postigla najviši rezultat u svojoj kategoriji.

Koncert je održan na Muzičkoj akademiji u Zagrebu 19.02.2018. u 20 h. Veliki je to uspjeh i izuzetna čast koju imaju samo najbolji u svojim kategorijama, te ovim putem čestitamo našoj mladoj učenici i njezinoj mentorici te im želimo puno uspjeha u daljnjem radu!





Povodom proslave 12. rođendana Bibliobusa i proglašenja najčitatelja 2017. godine koji su održani u Gradskoj knjižnici i čitaonici Vinkovci 20.02.2018. u 11:00h nastupio je učenik Glazbene škole Josipa Runjanina, Zdravko Petričušić.



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA, VINKOVCI

Petak, 23. veljače 2018. u 19 sati

Dvorana glazbene škole
Istarska 3, Vinkovci

KONCERT

UČENIKA SOLO PJEVANJA IZ KLASSE PROF. SANJE ČURKO

PROGRAM:

STARI MAJSTORI, ROMANTIČARI, KLASIČARI,
DVADESETO STOLJEĆE

NASTUPAJU:

GOST: JOSIP PAULIĆ, TENOR
GOŠĆA: PETRA MARKOVIĆ, SOPRAN
ZBOR GLAZBENE ŠKOLE

LARISA KOVAČIĆ, SOPRAN
ANTONIJA MARIĆ, SOPRAN
ANTONIO LUKAČEVIĆ, TENOR
IVAN BEGOVIĆ, BARITON
MARIN BEGOVIĆ, TENOR
EMA BIČANIĆ, MEZZOSOPRAN
MISLAV MILINOVIĆ, BARITON
SARA RIMAC, SOPRAN
MARIJA JURIĆ, SOPRAN

ZBOR PRIREDILA:

ZRINKA ŠIMUNOVIĆ, PROF.

KLAVIRSKA PRATNJA:

TAMARA KRAJNOVIĆ, PROF.
JELENA AJDUKOVIĆ, PROF.

ULAZ SLOBODAN

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA U VINKOVcima

Petak, 1. ožujak 2018. u 19 sati

Svečana dvorana škole, Istarska 3



KONCERT

UČENIKA PJEVAČKOG ODJELA

NASTUPAJU:

MATEA ČEPO, SOPRAN

NATALIJA BARTOŠ VUKIĆ, MEZZOSOPRAN

MISLAV PRANJIĆ, BARITON

IVONA RAPIĆ, SOPRAN

MIA MUCIĆ, MEZZOSOPRAN

KATARINA ŠARIĆ, SOPRAN

GABRIELA KRAJNOVIĆ, SOPRAN

PROGRAM PRIPREMILA:

PROF. TAMARA ŠARLIJA



KLAVIRSKA PRATNJA: PROF. TAMARA KRAJNOVIĆ

ULAZ SLOBODAN

Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci

Petak, 09.03.2018.godine, u 19h

Ulaz slobodan

KONCERT UČENIKA

- | | |
|---|---|
| 1. Š. Rak: Ljetno poslijepodne | Dora Vrselja, gitara, 1. razred OGŠ |
| 2. A. Muro: Ples | Nika Zalaj, gitara, 1. razred OGŠ |
| 3. J. Thompson: Moljci | Sara Grubišić, klavir, 2. razred OGŠ |
| 4. J. Ferrer: Mazurka | Martin Knežević, gitara, 2. razred OGŠ |
| 5. J.F. Dandrieu: Svirale | Vlatka Perić, klavir, 2. razred OGŠ |
| 6. A. Rowley: Motoristi | Marta Kolarević, klavir, 2. razred OGŠ |
| 7. B. Calatuyud: Caramba- Habanera | Ivan Galunić, gitara, 3. razred OGŠ |
| 8. P. I. Čajkovski: Sahrana lutke | Tereza Jurić, klavir, 3. razred OGŠ |
| 9. P. Nuttall: Žitna polja | Gabrijel Mustapić, gitara, 3. razred OGŠ |
| 10. D. Bobić: Lutka se razboljela | Jakov Maletić, klavir, 4. razred OGŠ |
| 11. M. Carcassi: Brevier | David Knežević, gitara, 4. razred OGŠ |
| 12. F. Burgmuller: Oluja, op. 109 | Sara Vučko, klavir, 4. razred OGŠ |
| 13. G. Faure: Pavane | Mila Vučinić, flauta, 4. razred OGŠ
Ena Edelinski, gitara, 6. razred OGŠ |
| 14. P. Nuttall: Mexicana | Karla Greifenstein, gitara, 5. razred OGŠ |
| 15. E. Grieg: Vilenjak | Dominik Šebalj, klavir, 5. razred OGŠ |
| 16. Anonimni autor: Menuet | Karlo Čačić, gitara, 5. razred OGŠ |
| 17. H. Bilić: Romansa | Mia Čorak, gitara, 2. razred SGŠ |
| 18. F. Mendelssohn: Capriccio op.33 br. 1 | Martina Kuterovac, klavir, 3. razred SGŠ |

Program pripremili nastavnici:

Marijana Vuletić, prof. (1, 2, 4, 7, 9, 13), Jelena Ajduković, prof. (3, 5, 6, 10, 12, 15)

Mirta Katušić, prof. (8), Mateja Matić, prof. (11, 14, 16), Petra Marković (13)

Igor Blažević, prof. (17), Maja Đaković, prof. (18)

Organizacija koncerta: Jelena Ajduković, prof.

GLAZBENI TJEDAN

12-16 ožujka 2018. godine

Najznačajnija manifestacija u organizaciji Glazbene škole Josipa Runjanina u Vinkovcima- Glazbeni tjedan, održati će se od 12.-16. ožujka 2018. godine. U tjedan dana, priliku da nastupe u Koncertnoj dvorani škole (Istarska 3) i Kazalištu Joza Ivakić dobiti će učenici svih odjela koji su svojim radom i zalaganjem tijekom godine pokazali visoku razinu tehničke spretnosti i umjetničke spremnosti.

Na rasporedu su sljedeći koncerti:

u ponedjeljak 12.03., Glazbeni tjedan počinje koncertom učenika 1. razreda OGŠ koji će se u 19h održati u Gradskom kazalištu Joza Ivakić. Učenici Osnovne glazbene škole (2.-6. razred) će na istom mjestu imati koncert u utorak, 13.03. u 19h.

Zborovi i orkestri škole zauzimaju pozornicu Gradskog kazališta Joza Ivakić u srijedu, 14.03. u 19h, a u četvrtak 15.03. u 19h na redu su učenici Srednje glazbene škole.

Ovaj koncert se održava u Koncertnoj dvorani Glazbene škole (Istarska 3).

Petak 16.03. je ispunjen s čak 2 događanja- učenici Odjela za suvremeni ples Ane Maletić nastupaju u 18h u Gradskom kazalištu Joza Ivakić, a u 19h u Koncertnoj dvorani Glazbene škole, Glazbeni tjedan zatvaraju sami profesori koncertom posvećenim poznatom skladatelju C. Debussyju, čija 100 obljetnica smrti se globalno obilježava ove godine.

Pozivamo Vas da svojim dolaskom podržite rad učenika i napore Glazbene škole u stvaranju prilika da se njihov talent i veliki trud pokaže i nagradi najvećom nagradom koju mladi umjetnik priželjkuje - gromoglasnim pljeskom!

Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci



JOSIPA
RUNJANINA
Vinkovci

runjanina.hr

Glazbena škola J. Runjanina

Glazbeni tjedan

Nastupom 44 prvašića u Gradskom kazalištu "Joza Ivakić" u ponedjeljak, 12. ožujka, počeo je tradicionalni Glazbeni tjedan Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci. Glazbeni tjedan, kazala je Slavica Serenčeš, prof. klavira, učenicima znači puno jer je riječ o velikom događaju, pravom koncertu, a znači puno i roditeljima. Važan je i za školu koju promovira, a i za grad jer se nešto događa. U Kazalištu u utorak su nastupili učenici od 2. do 6. r OGS, a u srijedu zborovi i orkestri. U Glazbenoj školi jučer su se predstavili učenici SGS.

Večeras, zadnjeg dana Glazbenog tjedna, u Kazalištu u 18 sati predstaviti će se Odjel za suvremeni ples Ane Maletić, a u Glazbenoj školi u 19 sati počinje koncert profesora.

A.P.

JOSIPA
RUNJANINA
glazbena škola

**PČELARSKI SAVEZ
VUKOVARSKO-SRIJEMSKJE ŽUPANIJE**

U sklopu 15. Pčelarskih dana - međunarodnog
pčelarskog sajma opreme, pčelinjih proizvoda
i edukativno stručnog skupa održanih
u Vinkovcima 16. i 17. ožujka 2018.

odjeljuje

Zahvalnicu

**GLAZBENOJ ŠKOLI
«JOSIP RUNJANIN» VINKOVCI**

*za sudjelovanje i pomoć u organizaciji
«Pčelarskih dana»*

Vinkovci, 16. 3. 2018.

Predsjednik
Stanko Čuljak



15. PČELARSKI DANI



z a h v a l n i c a



Mješoviti zbor Srednje glazbene škole
Josipa Runjanina, Vinkovci
i voditeljici Zrinki Šimunović

Za sudjelovanje na 13. natjecanju školskih pjevačkih
zborova Vukovarsko-srijemske županije

U Vinkovcima 27. ožujka 2018.

Stručno vijeće za glazbenu kulturu
Vukovarsko-srijemske županije



PROJEKT TRI ŠKOLE - PROMOCIJA HARMONIKE

Mladi se odrekli slobodnog vremena preko praznika

Učenici triju slavonskih škola pokazali su strast za zajedničkim sviranjem

koncertom

U VIROVITIČKOM KAZALIŠTU ZAVRŠIO JE PROJEKT

Narcisa VEKIĆ

VUKOVAR

Učenici harmonike Glazbenog odjela pri OŠ Dragutina Tadijanovića dobili su poziv za radionicu harmonikaškog orkestra Projekt Tri škole VIVU, održanog u Glazbenoj školi "Jan Vlašimsky", a u kojem su, osim vukovarskih i škole domaćina, sudjelovali i učenici vinkovačke GS Josipa Runjanina. Idejna voditeljica projekta je Beatrica Šušak, pročelnica harmonikaškog odjela, a predavači i dirigenti orkestra Blanka Brlić, Trajko Iljovski i Beatrica Šušak. Spajajući učenike iz različitih gradova, zajedničkim učenjem i sviranjem zadatak je bio potaknuti druženje i rad na kolektivnom izražavanju kroz zajedničke kompozicije, kao i kroz različite karaktere skladbi upoznati različite izvedbe i razne tehničke zahtjeve. Kako bi potaknuli raznovrsnost, orkestrom su dirigirala tri dirigenta da učenici upoznaju metodiku rada svakog od njih. Jedan od ciljeva bio je i zajednički cjelovečernji koncert polaznika, održan u Kazalištu Virovitica. Nije isključena ni mogućnost da se u svibnju ponovi koncert u Vinkovcima i



Vukovaru, što će pridonijeti javnoj prezentaciji i popularizaciji harmonike u sva tri grada i međusobnom druženju učenika, nastavnika te suradnji škola - ističe Trajko Iljovski.

- Bilo je to neprocjenjivo iskustvo i za članove orkestra i za nas voditelje. Tri dana vrlo aktivnih proba krasilo je i divno druženje i nova prijateljstva koja se ne zaboravljaju. U ime Glazbene škole iz Vinkovaca, članova orkestra i u svoje osobno hvala ravnatelju Da-

Blanka Brlić
Vinkovci

Mislim da je dovoljno ponoviti pitanje djece pri povratku kući: "Kad idemo opet?"

miru Mihaljević i dirigentici Beatrici Šušak na prekrasnom gostoprimstvu, savršenoj organizaciji i ideji koju su uspješno realizirali - kaže Blanka Brlić, dodajući:

- Mislim da je dovoljno ponoviti pitanje djece pri povratku kući: "Kad idemo opet?" Beatrica Šušak kao voditeljica projekta sretna je i zadovoljna jer su kroz projekt dobili spoj gradova u kojima je klasična harmonika pomalo podcijenjena, spoj učenika koji su pokazali strast za zajedničkim sviranjem, odričući se slobodnog vremena preko praznika, te učitelje, voditelje radionice s voljom i entuzijazmom da sve to ujedine.

Tri orkestra spojena su u jedan koji su činile harmonike, violine, bas-gitara, bubnjevi, klavir, saksofon i klarinet, a uz tri dirigenta pomagali su i kolege

učitelji Slavica Serenčes na klaviru, Nikola Šujica na harmonici, Darko Kujundžić na bas-gitari i Aleksandra Stočko na violini.

- U tri dana radionice marljivim sviranjem ostvareno je i više nego što se planiralo jer se program rada od devet zadanih skladbi proširio na 11, a to je moguće samo uz učenike željne zajedničkog druženja uz sviranje. Naravno da ideja ne bi bila ostvarena bez podrške ravnatelja Mihaljevića, koji je od početka podržao projekt i omogućio svu tehničku logistiku. Simfonija dobrih i pozitivnih vibracija kulminirala je cjelovečernjim koncertom, koji su učenici odradili kao profesionalni glazbenici, a brojna je publika bila oduševljena programom poznatih tema od Libertanga, preko Pink Pantera Loonely tunesa,

Muppet showa do skladbi Michaela Jacksona. Time smo postigli svoj cilj: razbiti predrasudu o harmonici kao isključivo narodnom instrumentu i popularizirati harmoniku kao instrument neizmjenjnih mogućnosti - dodaje Beatrica Šušak, pročelnica harmonikaškog odjela GS "Jan Vlašimsky".

I Trajko Iljovski smatra da je projekt pokazao veliku pozitivnu energiju, a naporna tri dana ispunjena su bila glazbom i sviranjem harmonike:

- Bez dvojbe sam ušao u ovaj veliki projekt i želim zahvaliti domaćinima, kolegama, ravnateljima i učenicima. Velika je to promocija harmonike na ovim prostorima i mislim da polako dobiva svoje pravo mjesto. Nadam se da će se ova priča nastaviti koncertima u Vukovaru i Vinkovcima. ■





Učenici Glazbene škole Josipa Runjanina Vinkovci sudjelovali su na 62. Glazbenom tjednu Glazbene škole Franje Kuhača Osijek, zajedno s učenicima ostalih glazbenih škola iz Slavonije i Baranje. Na zajedničkom koncertu pokazali su svoje glazbeno umijeće i napredak.

Koncert učenika osnovnih glazbenih škola naše regije održao se u ponedjeljak, 16.04.2018. s početkom u 16 sati u dvorani Glazbene škole Franje Kuhača Osijek.



Glazbena škola
FRANJE KUHAČA
Osijek

62.



GLAZBENI TJEDAN

od 16. do 21. travnja 2018.

Glazbena škola
FRANJE KUHAČA

od 16. O s i j e k a 2018.

Ponedjeljak, 16. travnja 2018. u 16,00 sati

Koncert učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje

Utorak, 17. travnja 2018. u 17,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Utorak, 17. travnja 2018. u 19,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Četvrtak, 19. travnja 2018. u 17,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Četvrtak, 19. travnja 2018. u 19,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Petak, 20. travnja 2018. u 19,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

62.

GLAZBENI TJEDAN

od 16. do 21. travnja 2018.

Izdavač:

Glazbena škola Franje Kuhača Osijek

Za izdavača:

Sunčana Bašić, prof.

Naslovnica:

Ana Svalina

Organizacijski odbor:

Goranka Šenk, prof.

Tomislava Karačić-Šoljić, prof. mentor

Priprema:

Mirjana Brunčić

Marin Sabljo

Tisak:

Krešendo Osijek

62.

GLAZBENI TJEDAN

od 16. do 21. travnja 2018.

Ponedjeljak, 16. travnja 2018. u 16,00 sati

Koncert učenika glazbenih škola Slavonije i Baranje

Utorak, 17. travnja 2018. u 17,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Utorak, 17. travnja 2018. u 19,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Četvrtak, 19. travnja 2018. u 17,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Četvrtak, 19. travnja 2018. u 19,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Petak, 20. travnja 2018. u 19,30 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

Subota, 21. travnja 2018. u 10,00 sati

Koncert učenika Glazbene škole Franje Kuhača Osijek
polaznika I. razreda osnovne glazbene škole

KONCERT UČENIKA GLAZBENIH ŠKOLA SLAVONIJE I BARANJE

Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek

UMJETNIČKA ŠKOLA BELI MANASTIR

1. F. Drdla:
CARMEN FANTAZIJA Mihael Šišić, violina, O VI.
2. A. Grečanjnov:
VESELJAČEK Teo Jakšić, bisernica, O III.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA PRI O.Š. „August Harambašić“ DONJI MIHOLJAC

3. E. Grieg:
VALCER u a-molu Marija Kovač, klavir, O III.
4. I. Bogнар:
ČETIRI MALA KOMADA
Igra
Uspavanka Karlo Maroslavac, harmonika, O III.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA PRI O.Š. „Ivan Goran Kovačić“ ĐAKOVO

5. E. Pozzoli:
24 PICCOLI STUDI FACILI E PROGRESSIVI
ETIDA br. 20 Marko Funarić, klavir, O I.
6. H. Arlen:
SOMEWHERE OVER THE RAINBOW India Funarić, violina, O III.
7. W. Gillock:
SPANISH GYPSIES
- J. F. Burgmüller:
TARANTELLA op. 100 br. 20 Ivan Cigić, klavir, O II.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA KONTESA DORA NAŠICE

8. I. L. Kalinski (obr. S. Krajna):
DVIJE BAGATELE – STARA PRIČA Lana Prišč, bisernica, O II.
9. F. Kückler (obr. S. Krajna):
CONCERTINO u D-duru, op. 15
1.st. i 3. st. Luka Tomljanović, bisernica, O VI.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA PAKRAC

10. A. Komarovskij:
VESELI PLES Stefani Škariot, bisernica, O II.
11. G. Schenderjow:
RUSKI PLES Josip Slijepčević, harmonika, O VI.

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA POŽEGA

12. J. Derbenko:
CIGANSKI PLES Benjamin Varžak, harmonika, O IV.
13. A. Pieczonka:
TARANTELLA Patrick Tomljanović, klavir, O IV.
14. H. A. Vandercook:
MARIGOLD Žarko Dominik Jakovljević, truba, O IV.

GLAZBENA ŠKOLA MILKA KELEMENA SLATINA

15. D. Bruce:
COOL BLUES Lana Potalec, klarinet, O I.
16. B. Bartok:
SKLADBA br. 25 Ino Pavić, gitara, O III.
17. H. A. Vandercook:
MARIGOLD Lorena Novković, truba, O IV.

GLAZBENA ŠKOLA SLAVONSKI BOD

18. L. van Beethoven (obr. D. Kujundžić)
ŠKOTSKI PLES Josip Matanović, brač, O II.
19. E. Derbenko:
RUSKE SKICE
Patnje Lara Smolić, harmonika, O VI.

PODRUČNI GLAZBENI ODJELI O.Š. M. P. KATANČIĆA VALPOVO

20. N. Navidis:
SAX SYMBOLE Tomislav Slačanac, saksofon, O IV.

21. G. Rossini:
TEMA IZ UVERTIRE OPERE „GUILLAUME TELL“

A. Vivaldi:
CONCERTO ALLA RUSTICA
Presto
Adagio
Allegro

Lana Šarčević, bisernica, O V.
Ivan Cimerman, brač, O V.
Ivan Čamagajevac, brač, O VI.
Luka Turk, čelo, O VI.

GLAZBENA ŠKOLA J. RUNJANINAVINKOVCI

22. W. A. Mozart:
DON GIOVANNI – arija VEDRAI CARINO Katarina Šarić, sopran, S IV.

23. D. Bobić:
MELODIJA NOSTALGIČNOG ČARDAŠA Laura Lončarić, harmonika, O V.

O.Š. D. TADIJANOVIĆA VUKOVAR – GLAZBENI ODJEL

24. B. Bjelinski:
PINOCCHIO I LUTKE Ana Božičković, klavir, O III.

25. W. Popp:
ŠPANJOLSKI PLES Ema Tomić, flauta, O II.

26. J. Brahms:
MAĐARSKI PLES br. 6 Ante Subotić, brač, O VI.

O.Š. I. KOZARCA ŽUPANJA – GLAZBENI ODJEL

27. C. H. Joubert:
CHANSON DE ROBIN Petra Hladek, klarinet, O II.

28. A. Hačaturjan:
VALCER IZ „MASQUERADE“ Petra Jovanovac, klavir, O V.
Brigita Pejić, klavir, O V.

GLAZBENA ŠKOLA FRANJE KUHAČA OSIJEK

29. L. Boccherini:

MENUET

P. Silva:

PRIMEIRO AMOR

Karlo Pančić, bisernica, O IV.

30. H. Rabaud:

SOLO DE CONCOURS

Ivan Lazić, klarinet, S II.

DOMJENAK**Nastavnici:**

Čaba Zima	1
Dinko Glavaš	2
Robert Tešanović	3
Silvio Gumbarević	4
Brigita Menrat	5
Agneza Hegyi	6
Maja Varga	7
Dean Kopri	8, 9
Aleksandar Gašparović	10
Ivan Golub	11
Bruno Mršić	12
Emilija Navratil	13
Matija Šeremet	14
Petra Fürnstein	15
Filip Janković	16
Jelena Škvorc	17
Gorana Jagarinec	18
Anita Krajnović	19
Denis Ravlić	20
Hrvoje Nemec	21
Tamara Šarlija	22
Blanka Brlić	23
Maja Pavošević	24
Jadranka Uzelac	25
Darko Kujundžić	26
Željko Krezo	27
Ana Zlatunić	28
Domagoj Petrović	29
Mirko Hrženjak, prof. mentor	30

Klavirska pratnja:

Ivan Husnjak	1,2
Sandro Funarić	6
Dean Kopri	8, 9
Kornelija Boršodi	10
Matea Šeremet	14
Mateja Tomas	15
Josip Jagušić	17
Ivana Bušić	18
Branimir Pepić	20
Tamara Krajnović	22
Vedrana Matić	25
Maja Pavošević	26
Ivana Bogdanović	27
Sunčana Turk, prof. mentor	29
Domagoj Maras	30

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. J. F. Burgmüller:
NEVINOST Katja Perković, klavir, O II.
2. P. I. Čajkovski:
LUTKIN POGREB Bruna Lamza, klavir, O II.
3. R. Matz:
SUNČANI DAN Nora Uzelac, violončelo, O II.
4. P. I. Čajkovski:
NAPULJSKA PJESMA Olivera Tomašević, klavir, O III.
5. P. Zilcher:
VALCER Ernest Svjetličić Metzger, klavir, O II.
6. J. S. Bach:
MENUET u G-duru Iva Boršoš, klavir, O II.
7. E. Thorlaksson:
VALS Ivan Rajle, gitara, O II.
8. J. F. Burgmüller:
ARABESKA op. 100 br. 2 Angela Pavić, klavir, O II.
9. D. Kabalevski:
MALA PJESMA Lara Poljarević, klavir, O II.
10. W.A.Mozart:
ABECEDA
Narodna:
VESLANJE Sara Rušpić, oboa, O II.
11. I. Pleyel:
SONATINA u D-duru
Andante Dina Ćorković, klavir, O II.
12. J. S. Bach:
MUSETTE Lana Zec, klavir, O II.
13. R. Matz:
VEDRA ČELA Bartol Mišir, violončelo, O II.
14. F. Churchill:
WHILE YOU WORK Ana Trconić, klavir, O III.
15. F. Kuhač:
SJEDI MAČKA NA PROZORU Petra Mihaljević, klavir, O III.

16. P. I. Čajkovski:
ŠEVINA PJESMA Iris Majić, klavir, O III.
17. T. Tisserand:
REGGAE DES BRUMES Andrej Dobrović, gitara, O III.
18. R. Schumann:
RADOSTAN SELJAK Emma Mitrović, klavir, O III.
Dino Kovačević, klavir, O IV.
19. R. Schumann:
RADOSTAN SELJAK Katarina Kristek, klavir, O III.
20. R. Schumann:
VOJNIČKI MARŠ Gabriel Batistuta, klavir, O III.
21. M. Šlik:
CONTRADANZA Ivano Schnaider, violina, O III.
22. I. L. Kalinski:
TU PAK TAM Lovro Šibalić, klavir, O II.
23. B. Dvarionas:
PRELUDIJ
E. Gnesina:
ETIDA u G-duru Greta Galić, klavir, O II.
24. P. I. Čajkovski:
STAROFRANCUSKA PJESMA Petra Zelenika, klavir, O II.
25. H. Purcell:
BOURRÉE Patricija Peran, violina, O II.
26. A. Grečanjnov:
VALCER
I. Šamo:
SKERCO Emma Mitrović, klavir, O III.
27. I. K. Kalinski:
PERLIPAJA Filip Biljan, klavir, O III.
28. C. M. von Weber:
ZBOR LOVACA Ana Krstin, violina, O II.
29. J. S. Bach:
MENUET u d-molu Dora Pocrnić, klavir, O III.
30. T. Tisserand:
VALE EN SATIN Gea Đurašević, gitara, O III.

31. F. K  chler:

CONCERTINO ZA VIOLINU I KLAVIR

Dora Ugljarevi , violina, O III.

32. G.F.H  ndel:

NESTAŠLUK

A. Rowley:

GROTESKA

J. Haydn:

ANDANTE CANTABILE

Petar Prpić, brač, O III.

33. J.Rae:

HACIENDA

Maja Kos, flauta, O II.

34. B. Kunc:

TAKO JE NEKOĆ BILU...

Cvijeta Ambrinac, klavir, O II.

Nastavnici:

Grica Alić, prof. mentor	19, 23
Vedran Oršolić	8, 11
Goranka �enk	20, 22, 24
Ana Stanković	9
Zlatko Knezović	5, 6
Igor Rončević	2, 4, 14
Sunčana Turk, prof. mentor	34
Stanka Džambić	1, 15, 16, 18, 26
Andreja Gribl	12
Irma Knežić-Galić	29
Mirta Masle	27
Tomislava Karačić-Šoljić, prof. mentor	33
Josipa Erhardt, prof. mentor	25, 28
Tomislav Hühn	31
Zvonimir Liker	3, 13
Nensi Krupić	21
Domagoj Petrović	32
Željko Vukadinović	7
Marko Rimac	17, 30
Antonija Bogner	10

Klavirska pratnja

Sunčana Turk, prof. mentor	32
Milica Ajduković (S 4.)	25, 28
Petra Ugljarevi� (S 1.)	31
Domagoj Maras	3, 13
Zlatko Knezović	21
Igor Rončević	33
Jan Plazibat (O 4.)	10

KONCERT**Dvorana Glazbene  kole Franje Kuhača Osijek**

1. F. Chopin:

POLONEZA u es-molu op. 26 br. 2

Petra Ugljarevi , klavir, S I.

2. E. Granados/F. Kreisler:

ŠPANJOLSKI PLES br. 5 „ANDALUZA“

Martina Zbiljski, violina, S II.

3.G. Pierne:

SERENADE

Dora Filipović, oboa, S I.

4.E. Grieg:

SVADBENI DAR NA TROLDHAUGENU

Sara Svilar, klavir, S I.

5. F. Sor:

VARIJACIJE NA TEMU**„FOLIES D'ESPAGNE“ op. 15a**

Donald Dubrović, gitara, S I.

6.F. Livadić:

DVA SCHERZA

Ana Topalović, klavir, S I.

7. A. Piazzolla:

OBLIVION

Dora Prusina, violina, S III.

8. T.Tisserand:

MILONGA SEGUNDA

Ida Antunović, gitara, S I.

9. E. Grieg:

PLES PATULJAKA

Danijel Marinović, klavir, S I.

10. W.A.Mozart:

TRIOLorena Ober, flauta, S II.
Ivan Lazić, klarinet, S II.
Maja Milas, klavir, S II.

11. E. Grieg:

PROLE U

Doris Falami , klavir, S II.

12. S. Fumić:

PRELUDIJ br. 5

Jakov Trbara, gitara, S III.

13. F. Chopin:

BALADA F-dur op. 38

Nikola Varžić, klavir, S III.

14. C. Debussy:

SUITA BERGAMASQUE – PRELUDIJ

Elena Mili evi , klavir, S IV.

15. B. Papandopulo:

ARIOSU

Bruna  esti , violončelo, S I.

16. A. Skrjabin:

24 PRELUDIJA op. 11 br. 4, 23, 6

F. Chopin:

ETIDA u As-duru op. 25 br. 1

Milica Ajduković, klavir, S IV.

17. D. Boario:

ALHAMBRA

Mirko Hrženjak, sopran sax, prof. mentor

Leona Bijelić, alt sax, O V.

Luciano Princip, tenor sax, S I.

Arijan Mačak, bariton sax, S IV.

Nastavnici:

Antonija Bogner	3
Mirko Hrženjak, prof. mentor	10, 17
Mirta Masle	4
Mihaela Hoffmann	6
Goranka Šenk	9, 11, 14
Grlica Alić, prof. mentor	1, 16
mr. art. Sandra Mikulandra Tutavac	13
Zvonimir Liker	15
Nensi Krupić	7
Josipa Erhardt, prof. mentor	2
Marko Rimac	5, 8
Mario Husnjak	12

Klavirska pratnja:

Igor Rončević	3
Domagoj Maras	2, 7, 14
Vedran Oršolić	15

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. V. Kossenko:

KIŠA

Ena Jurišić, klavir, O III.

2. G. Perlman:

ISRAELI CONCERTINO

Frane Mijić, violina, O IV.

3. J. F. Burgmüller:

OLUJA

Dino Kovačević, klavir, O IV.

4. A. Vinitsky:

ČAPA

Karlo Erhardt, gitara, O IV.

5. T. Uhlik:

CZARDAS

Danijel Krišto, klarinet, O V.

6. E. Grieg:

VALCER u a-molu

Denny Noah Kovačević, klavir, O IV.

7. F. Schollar:

VALCER

Niko Jukić, truba, PR II.

8. J.B. Breval:

CONCERTINO u F-duru
Allegro

Iris Šebo, violončelo, O IV.

9. S. Bortkiewicz:

MAJKA op. 39

Nora Gašparović, klavir, O III.

10. Anonimus:

MALAGUEÑA

Bartol Kamenar, gitara, O IV.

11. G. Mayerber:

CAVATINA

Nitja Beraković, klarinet, O VI.

12. P. I. Čajkovski:

GODIŠNJA DOBA op. 37 – Travanj

Ivan Horak, klavir, O VI.

13. F. Tárrega:

LAGRIMA

Elvira Horvat, gitara, O VI.

14. R. Clerisse:

PROMENADE

Paula Stanković, klarinet, PR I.

15. G. Goltermann:

CONCERTO u G-duru

Petra Jurković, violončelo, O VI.

16.R. Korsakoff (obr. M. Eckstein):

BUMBAROV LET

Lucija Pejić, klavir, O IV.

17.J. B. Singelee:

CONCERTINO

Leona Bijelić, saksofon, O V.

18. E. Grieg:

LEPTIR op. 43

Iskra Kujundžić, klavir, O IV.

19. C. Debussy:

MALI CRNAC

Ana Ambrinac, flauta, O V.

20. J. Strauss:

PIZZICATO POLKA

Mirko Hrženjak, klarinet, prof. mentor

Ivan Lazić, klarinet, S II.

Paula Stanković, klarinet, PR I.

Danijel Krišto, klarinet, O V.

Nastavnici:

Mirko Hrženjak, prof. mentor	5, 11, 14, 17, 20
Tomislava Karačić-Šoljić, prof. mentor	19
Viktor Martinjuk	7
Ana Stanković	1
Sunčana Turk, prof. mentor	9
Mirta Masle	6
Ivana Glavočević	16, 18
Stanka Džambić	3
Mihaela Hoffmann	12
Nensi Krupić	2
Zvonimir Liker	8, 15
Mario Husnjak	10
Marko Rimac	13
Željko Vukadinović	4

Klavirska pratnja

Zlatko Knezović	2
Domagoj Maras	8, 15
Igor Rončević	11, 14, 17, 19
Dorotea Pavlinić (S 4.)	5
Leon Luka Čelić (S 4.)	7

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. A. Komarowski:

KONCERT BR. 2 ZA VIOLINU I KLA VIR

Allegro giocoso

Ita Blašković, violina, O III.

2. C. Cowles:

KONJIĆ

Anja Ištoka Otković, flauta, O III.

3. F. Liszt:

ZABORAVLJENI VALCER br. 1

Jan Plazibat, klavir, O IV.

4. D. Pejačević:

MENUETT op. 18

Alex Čapo, violina, O V.

5. H. Busser:

ASTURIAS

Luciano Princip, saksofon, S I.

6. F. Tárrega:

MARIA

J. Morel:

SONATINA

Andante espressivo

Marija Magdalena Purgar, gitara, S I.

7. A. Ginastera:

TRI ARGENTINSKA PLESA op. 2

Ples lijepe djevojke

I. Lang:

TOCCATA op. 50 br. 4

Dorotea Pavlinić, klavir, S IV.

8.R. Dyens:

SAUDADE br. 3

Borna Valentić, gitara, S III.

9. J. S. Svendsen:

ROMANZE FUR VIOLINE op. 26

Petra Sušić, violina, S II.

10. F. A. Hoffmeister:

KONCERT ZA VIOLINU I ORKESTAR u D-duru

Allegro

Iskra Matijanić, viola, S III.

11. F. Liszt:

MAĐARSKA RAPSODIJA br. 15

Rakozcy marsch

Leon Luka Čelić, klavir, S IV.

12. H. Wieniawski:

KONCERT u d-molu op. 22

Allegro moderato

Tin Reba, violina, S II.

13. R. Schumann:

ABEGG VARIJACIJE op. 1

Ruben Habuda, klavir, S I.

14.E. Lalo:

SYMPHONIE ESPAGNOLE op. 21

Allegro non troppo

Mia Štimac, violina, S II.

Nastavnici:

Josipa Erhardt, prof. mentor	4, 14
Tomislav Hühn	1, 9, 10, 12
Marko Rimac	6
Mario Husnjak	8
Irma Knežić-Galić	7
Goranka Šenk	11
Mihaela Hoffmann	3
Sunčana Turk, prof. mentor	13
Mirko Hrženjak, prof. mentor	5
Tomislava Karačić-Šoljić, prof. mentor	2

Klavirska pratnja:

Domagoj Maras	1, 4, 5
Vedran Oršolić	9, 10, 12, 14
Igor Rončević	2

KONCERT**Dvorana Glazbene škole Franje Kuhača Osijek**

1. O. Rieding:

CONCERTINO op. 5

Allegro moderato

Tirsa Habuda, violina, O III.

2. G. Paisiello:

LA MOLINARIA

Leonarda Kavedžić, solo pjevanje, S II.

3. R. Schumann:

ABEGG VARIJACIJE op. 1

Lana Gašpert, klavir, S IV.

4. J. Štolcer – Slavenski:

PJEVANJE I IGRANJE

Gustav Kujundžić, violina, O VI.

5.J. Hatze:

VEČE NA ŠKOJU

W. Gluck:

ARIA ORFEA – CHE FARO SENZA EURIDICE

Marija Kolar, solo pjevanje, S IV.

6.S. Rachmanjinov:

PRELUDIJ u g-molu

Mina Ždinjak, klavir, S III.

7. E. Cossetto:

ADAGIO

Hanna Kovačević, violina, O VI.

8. F. Durante:

VERGIN TUTTO AMOR

D. Pejačević:

U LOVU JE MJESEC NA SUNCE

Vlatka Kladarić, solo pjevanje, S III.

9.F. Krežma:

SCHERZINO ZA VIOLINU I KLAVIR

Filip Nemet-Gužvić, viola, S IV.

10.C. M. von Weber:

KONCERT ZA FAGOT I ORKESTAR u F-duru

Allegro ma non troppo

Domagoj Pećar, fagot, S IV.

11. H. Schütz:

ERHÖRE MICH

F. Mendelssohn - Bartholdy:

ICH HARRETE DES HERRN

Vlatka Kladarić, solo pjevanje, S III.

Leonarda Kavedžić, solo pjevanje, S II.

Nikola Varžić, klavir, S III.

12. P.M. Dubois:

CONCERTO

Lento allegro

Lento espressivo – Allegro

Arijan Mačak, saksofon, S IV.

13. J. Brahms:

MAĐARSKI PLES u g-molu br. 1

F. Chopin:

ETIDA u c-molu op. 25 br. 12

Timon Fumić, klavir, S IV.

Nastavnici:

mr. art. Vesna Coufal Jaić, prof. savjetnik	2, 8, 5, 11
Mirko Hrženjak, prof. mentor	12
Mykhaylo Kraynyk	10
Sunčana Turk, prof. mentor	3
Grlica Alić, prof. mentor	6, 13
Tomislav Hühn	1, 7, 9
Josipa Erhardt, prof. mentor	4
Mihaela Hoffmann	3

Klavirska pratnja:

Igor Rončević	10
mr. art. Sandra Mikulandra Tutavac	2, 5, 8
Vedran Oršolić	4
Domagoj Maras	1, 7, 9, 12



*Povodom Svjetskog dana glasa u ponedjeljak 16.4.2018. u 19:00 u koncertnoj
dvorani glazbene škole na adresi Istarska 3 održati će se koncert.
Koncert priređuju učenici i nastavnici srednje glazbene škole.*

WORLD VOICE DAY 2018, APRIL 16

Make the Choice



To Cherish Your Voice!





*Na 10. međuzupanijskoj smotri mladih pijanista u Slatini,
18.04.2018.god., u 4 kategorije nastupili su i naši učenici Nikola
Nemeš, Karla Sedlar, Iva Šustić, Dorian Kralj, Mihovil Begović i
Martina Kuterovac.*

Čestitamo učenicima i njihovim nastavnicama!



GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA



VINKOVCI

Javni sat (Gitara)

23.04.2018; 18:00



1. L.V. Beethoven: Oda radosti
2. F. Carulli: Valse
3. W. Bauch: Comanche
4. Š. Rak: Furiant
5. Anon: Greensleeves is all my joy
6. B. Calatuyud: Vals
7. P. Nutall, J. Whitworth: Three Note Chords
8. C. Susser: Aria
9. F. Carulli: Tema s varijacijama(tema)
10. N. Munitić: Kapljice
11. P. Nutall, J. Whitworth: Westminster Bells
12. F. Sor: Valcer
13. Z. Badrov: Karavana
14. F. Molino: La Serieuse
15. J. Viñas: Valcer
16. Anon: Packington's Paund
17. F. Molino: La Serieuse
18. S. Papas: Soleares
19. B. Calatayud: Tango Argentino

Nina Dragičević, 1.O.G.Š.
Ante Lukenda, 3.O.G.Š.
Luka Matijašević, 2.O.G.Š.
Ljubo Puljić, 1.O.G.Š.
Grgur Šuker, 4.O.G.Š.
Juraj Turić, 2.O.G.Š.
Marija Jozinović, 1.O.G.Š.
Maja Šlopar, 4.O.G.Š.
Andrej Fišić, 4.O.G.Š.
Anja Banić, 3.O.G.Š.
Luka Dražić, 1.O.G.Š.
Gabrijela Kjudžija, 3.O.G.Š.
Niko Šteko, 4.O.G.Š.
Šimun Čović, 4.O.G.Š.
Antonia Požgaj, 4.O.G.Š.
David Knežević, 4.O.G.Š.
Lana Vidaković, 4.O.G.Š.
Karlo Čačić, 5.O.G.Š.
Karla Greinfenstain, 5.O.G.Š.

Nastavnici: Mateja Matić, Hrvoje Bilić





Koncertno gostovanje trija L. Vrgoč, D. Reba i M. Pletikosa

26.04.2018. u 19:00 Svečana dvorana Istarska 3

P R O G R A M

R.Schumann: "Dichterliebe"

- Im wunderschönen Monat Mai
- Aus meinen Tränen spriessen
- Die Rose, die Lilie, die Taube
- Am leuchtendem Sommermorgen
- Ich grolle nicht

R.Strauss: Zueignung, op.10 br.1

- J.Hatze: - Veče na školju
- Majka
- Serenada
- L.Vrgoč, tenor
- M.Pletikosa, klavir

B.Bjelinski: Koncert za klarinet i gudače

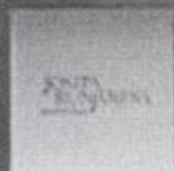
- Allegro
- Allegretto grazioso
- Andante
- Allegro assai

D.Reba, klarinet
M.Pletikosa, klavir

L.Spohr: 6 njemačkih pjesama
za glas, klarinet i klavir op.103

- Sei still mein Herz
- Zwiagesang
- Sehnsucht
- Wiegenlied
- Das heimliche Lied
- Wach auf

L.Vrgoč, tenor
D.Reba, klarinet
M.Pletikosa, klavir



Koncertno gostovanje dua

Nikola Fabijanić

SAKSOFON

Linda Mravunac Fabijanić

KLAVIR

03.05.2018. u 19:00h

Svečana dvorana Istarska 3, Vinkovci

P R O G R A M

Petar Obradović
Bird Concerto
Vivo con brio
Adagio fantastico
Vivo con fuoco

Béla Bartók: Suita op. 14, BB 70
Allegretto
Scherzo
Allegro molto
Sostenuto

Davor Bobić: Prolaznosti

Dubravko Detoni:
Devet prizora iz Danijelovog sna
Andantino rubato
Allegro con fuoco
Valcer (Vivace)
Tango (Habanera-milonga)
Moderato con moto
Tempo di Marcia
Menuet (Allegretto)
Air (Andantino sostenuto)
Allegro deciso

Marko Gašparović: Hikikomori

runjanina.hr



Na Međunarodnom pjevačkom natjecanju Lav Mirski održanom od 4.- 6.5. u Osijeku učenici naše škole pod mentorstvom prog. Čurko i prof. Šarlija a u pratnji prof. Krajnović osvojili su:

1.nagradu u 2.kategoriji - Marija Jurić i Katarina Šarić

2.nagradu u 1.kategoriji - Sara Rimac, Ema Bičanić i Ivona Rapić

3.nagradu u 1.kategoriji - Antonio Lukačević i Gabriela Krajnović

Čestitamo!



Dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina,

Istarska 3, Vinkovci

četvrtak, 10. svibnja 2018.

RASPORED ZA SEMINAR izv. prof. Srđana Filipa Čaldarovića

9:15 Iva Šustić, 2. razred ogš

B. Vlahek: Babilonska etida, op. 46, br. 1

T. Kullak: Vještičji ples, op. 4, br. 2

10:00 Martina Kuterovac, 3. razred sgš

F. Chopin: Scherzo u b - molu, op. 31

10:45 Mihovil Begović 2. razred sgš

L. van Beethoven: Sonata u c – molu, op. 10 br. 1, 1. stavak

11:30 Sara Grubišić, 2. razred ogš

T. Haslinger: Sonatina u C - duru, 1. stavak

J. S. Bach: Musette

J. B. Duvernoy: Etida, op. 176 br. 8

12:15 Nikola Nemeš 2. razred ogš

P. Gotovac: Pada kiša

D. Kabalevski: Clowns

J. Thompson: The Sparks

--- 13 – 15h PAUZA ---

15:00 Magdalena Orlović, 3. razred ogš

H. Lemoine: Etida u e – molu, op. 37 br. 22

J. S. Bach: Menuet u g - molu

15:45 Sara Vučko 4. razred ogš

B. Kunc: Tako je nekoć bilo

L. van Beethoven: Sonata op. 49 br. 2, 1. stavak

16:30 Lada Sente 6. razred ogš

J. Haydn: Sonata u D - duru HobXVI/37, 1. stavak

17:30 predstavljanje Priručnika za vježbanje klavira

ULAZ SLOBODAN!

DRUŠTVO „HRVATSKA ŽENA“ VINKOVCI I GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

U povodu
Majčina dana
Europske noći muzeja
i Međunarodnog dana muzeja

Imaju čast pozvati Vas na tribinu i izložbu

NOVI ŽIVOT SE RAĐA

Sudjeluju

Ljubica Potočić, dr. med. - predsjednica DHŽ
mr.sc. Ljubica Gligorević, muzej. savjetnica
prof.dr.sc. Vladimir Dugalić, dekan Katoličkog bogoslovnog fakulteta u Đakovu
Marija Burić, prof.

Moderatorica

Milka Vida

Učenici Glazbene škole *Josipa Runjanina* Vinkovci

Petak, 11. svibnja 2018. godine u 18 sati

GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

Potkrovlje – Središnji multimedijalni prostor Stalnog etnološkog postava
Trg bana Josipa Šokčevića 16, Vinkovci



Na 7. međunarodnom natjecanju "Fantast" u Bečeju (Srbija) 15. svibnja 2018. godine naši učenici klavira Iva Šustić i Nikola Nemeš su u drugoj kategoriji postigli slijedeći uspjeh: Iva Šustić I. nagrada (99,00 bodova), nastavnica: Mirta Katušić; Nikola Nemeš I. nagrada (94,00 boda), nastavnica Jelena Ajduković.

Ovo je bila vrlo uspješna godina za Ivu i Nikolu, Nikola je po prvi put osvojio 1. nagradu a Iva sad broji već tri 1. nagrade u nizu! Čestitamo učenicima, nastavnicama i roditeljima, te im želimo uspješan nastavak ovako lijepe glazbene priče!



Glazbena škola Josipa Runjanina, Vinkovci

Petak, 18. 05. 2018. u 19:30

JAVNI SAT UČENIKA KLAVIRA

Klasa: Slavica Serenčes, prof.

- | | |
|---|--|
| 1. D. Kabalevski: Smiješni događaj | Marta Vuković, 1 OGŠ |
| 2. D. Bobić: Zvezdano nebo | Lana Štajcer, 3 OGŠ |
| 3. J. S. Bach: Menuet u d-molu | Ana Marija Savić, 3 OGŠ |
| 4. A. Diabelli: Sonatina u G-duru | Ana Guberac, 3 OGŠ |
| 5. H. Bertini: Etida u c-molu, op. 29 br. 7 | Dorian Kralj, 3 OGŠ |
| 6. E. Grieg: Ples vila | Magdalena Orlović, 3 OGŠ |
| 7. C. Czerny: Etida u C-duru, op. 299 br. 2 | Matilda Pranjić, 5 OGŠ |
| 8. J. Wanhal: Sonatina u F-duru | Valentina Antolović, 1 PR (odjel za teoriju) |
| 9. C. Czerny: Etida u C-duru, op. 299 br. 4 | Mihael Smud, 5 OGŠ |
| 10. V. Lisinski: Mazurka u a-molu | Gabrijela Karačić, 6 OGŠ |
| 11. F. Liszt: Etida u C-duru, op. 1 br. 1 | Ema Vidaković, 2 SGŠ (odjel za teoriju) |
| 12. J. Haydn: Sonata u G-duru | Marija Jurić, 3 SGŠ (odjel za pjevanje) |
| 13. J. Haydn: Sonata u F-duru, Hob XVI/23 | Silvija Dulić, 4 SGŠ (odjel za teoriju) |

II. stavak: *Adagio*

III. stavak: *Presto*

ULAZ SLOBODAN

Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci

Subota, 26.05.2018. godine, u 10h

Ulaz slobodan

CLAUDE DEBUSSY
(1862.-1918.)

GLAZBENI JEZIK SKLADATELJA

Predavanje i radionica povodom obljetnice 100 god. skladateljeve smrti

Predavač: Matko Brekalo, prof.



C. Monet: Impesija, izlazak sunca

UČILIŠTE



CIBALAE

Vatrogasna 5, Vinkovci

ZAHVALNICA

DARKU DOMAČINOVIĆU

za sudjelovanje na Rimskim danima
u Učilištu Cibalae

Vinkovci, 27. svibnja 2018.

Ravnateljica:
Marija Tanocki, univ.spec.oec.



OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI
Zvonarska 57, 32100 Vinkovci
RAVNATELJ
tel: 00 385 32 349 605
e-mail: obvk@obvk.hr
Ur.broj: 2993/4

IBAN: HR6623900011100013700

MB: 00724955

OIB: 10731502631

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA

ISTARSKA 3

32100 VINKOVCI

n/p Ravnatelj

PREDMET: POZIV NA PROGRAM OBILJEŽAVANJA SVJETSKOG DANA NEPUŠENJA

Poštovani,

čast nam je pozvati Vas na program obilježavanja „Svjetskog dana nepušenja“ koji će Opća županijska bolnica Vinkovci provesti po devetnaesti put uz suradnju nastavnika i učenika osnovnih i srednjih škola te djece i odgajatelja iz dječjih vrtića grada Vinkovaca.

Obilježavanje „Svjetskog dana nepušenja“ održati će se dana 29.05.2018.g. (utorak) u krugu ustanove s početkom u „pet do dvanaest“ (11:55) sati.

Program bi se provodio prema slijedećem rasporedu:

- Obavljanje besplatnih preventivnih dijagnostičkih pregleda u periodu od 09:00 do 15:00 sati (spirometrija, mjerenje krvnog tlaka i šećera u krvi)
- Cjelodnevna postava u prostorima bolnice zaprimljenih radova na temu nepušenja
- Okupljanje sudionika programa u dvorištu OŽBV i zalijevanje zasađenog drva u „pet do dvanaest“
- Odlazak do hola bolnice i uvodni govor ravnatelja OŽBV
- Nastup učenika srednje glazbene škole (glazbena točka)
- Prezentacija djelatnika Zavoda za javno zdravstvo na temu štetnosti uporabe duhanskih proizvoda
- Prezentacija najboljih literarnih radova
- Nastup učenika srednje glazbene škole (glazbena točka)
- Podjela pohvalnica djelatnicima OŽBV koji su prestali pušiti
- Podjela prigodnih poklona sudionicima i sponzorima
- Nastup učenika srednje glazbene škole (glazbena točka)
- Završni domjenak za sudionike u bolničkom restoranu

S poštovanjem,



Ravnatelj:

Krunoslav Šporčić, dr. med.

OPĆA ŽUPANIJSKA BOLNICA VINKOVCI

Odsjek za zaštitu na radu

Zahvalnica

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA

Darko Domaćinović, mag. mus. ravnatelj

Recite **DA**



nepušenju !

Za sudjelovanje i potporu u XIX. obilježavanju
31. svibnja

"SVJETSKI DAN NEPUŠENJA"

Vinkovci, 31. svibnja 2018.

Ravnatelj:
Krunoslav Šporčić, dr. med.

Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina

Ponedjeljak, 04.lipnja 2018. godine u 15:00 sati

Ulaz slobodan

JOSIPA
RUNJANINA
glazbena škola

OBRANA ZAVRŠNOG RADA
MATURALNI KONCERT

Marija Beljan, klavir

Mentor: Maja Đaković, prof.

PROGRAM:

J.S. Bach: Preludij i fuga u c-molu WTK I

L.v.Beethoven: Sonata u E-duru op.14 br.1

F.Chopin: Etida u f-molu op.25 br.2

F.Chopin: Poloneza u c-molu op.40 br.2

Nepoznati skladatelj iz grada Krka: Sonata za čembalo

R.Shchedrin: Humoreske

Koncertna dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, Istarska 3

Utorak, 5. Lipnja 2018. u 18 sati

Ulaz slobodan

OBRANA ZAVRŠNOG RADA

MATURALNI KONCERT

PETRA KARABAN, flauta

PROGRAM

Astor Piazzolla: Tango etida br. 3

Saverio Mercadante: Concerto in mi minore

1. Allegro Maestoso
2. Largo
3. Rondo Russo

Alfi Kabiljo: Larghetto

Benjamin Godard: Valse

Mentor: Petra Marković, prof. flaute

Korepetitor: Tamara Krajnović, prof. klavira

KONCERT TROGLASNOG DJEČJEG ZBORA

GŠ JOSIPA RUNJANINA

13.06.2018.

(dvorana, Istarska 3)



PROGRAM:

1. M.A.CHARPENTIER: PRELUDIJ IZ "TE DEUM"
Aranžman: Henry O. Millsby : Swing the prelude
2. BEN E. KING, JERRY LEIBER, MIKE STOLLER : STAND BY ME
Aranžman : Jerry Lawrence, Peter Hunt
Klavijska pratnja : Lada Sente (učenica 6.r.)
3. G. WEISS, H. PERETTI, L. CREATORE : THE LION SLEEPS TONIGHT
Klavijska pratnja : Lada Sente (učenica 6.r.)
4. LEONARD BERNSTEIN : I FEEL PRETTY (iz "Priče sa zapadne strane")
Klavijska pratnja : Kristina Senčić, prof.
5. LEONARD COHEN : HALLELUJAH
Aranžman : Jonathan Wikeley
Klavijska pratnja : Kristina Senčić, prof.

PROGRAM PRIREDILA : Jasmina Krha, prof.

Kazalište J.Ivakić, 14.06 u 19h.

ULAZ SLOBODAN



GODIŠNJA PRODUKCIJA 4. RAZREDA SUVREMNOG PLESA

GLAZBENA SKOLA JOSIPA RUNJANINA

runjanina.hr

Franjevačka crkva sv. Križa u Osijeku, Tvrđa

Petak, 15.06.2018. u 19 sati

Ulaz slobodan

Koncert

TAMARA ŠARLIJA, sopran

JELENA AJDUKOVIĆ, korepetitorica

Sudjeluje:

Mješoviti srednjoškolski zbor

Glazbene škole Josipa Runjanina, Vinkovci

ZRINKA ŠIMUNOVIĆ, dirigentica





**BALETNI STUDIO
DJEČJEG KAZALIŠTA BRANKA MIHALJEVIĆA
U OSIJEKU**

dodjeljuje



Zahvalnicu



Glazbenoj školi Josipa Runjanina Vinkovci

**za doprinos Baletnom studiju
Dječjeg kazališta Branka Mihaljevića
u sezoni 2017. / 2018.**



Voditeljica:

Asistentica:

Ravnatelj:

MAJA HUBER

ANA MARIJA LENDIĆ

IVICA LUČIĆ



**LIONS CLUB INTERNACIONAL
DISTRICT 126
LIONS KLUB VINKOVCI
LC br. 4304 060600**

Adresa kluba: Lions klub Vinkovci, n/r Hrvoje Banić,
Gundulićeva 10, HR-32100 Vinkovci
OIB: 69991506606
Tel.: 032/339-870, 098/338-467
Fax: 032/339-872
E-mail: hrvoje.banic1@vk.t-com.hr
IBAN: HR1223600001102199902

Drvodjelska tehnička škola
Ekonomska i trgovačka škola Ivana Domca
Gimnazija M. A. Reljkovića
Glazbena škola Josipa Runjanina
Poljoprivredno šumarska škola
Srednja strukovna škola
Tehnička škola R. Boškovića
Zdravstvena i veterinarska škola Dr. Andrije Štampara

P O Z I V N I C A

na tradicionalno godišnje svečano nagrađivanje najboljih učenika vinkovačkih
srednjih škola koje će se održati dana
27. lipnja 2018. godine (srijeda)
u Glazbenoj školi Josipa Runjanina u Vinkovcima, Istarska 3
s početkom u 18,00 sati

Pozivamo škole da o svečanosti obavijeste izabrane najbolje učenike(ce)
škola te da na svečanost s učenicima dođu predstavnici škole (ravnatelj,
razrednik i dr.) kao i roditelji i obitelj učenika.

Nakon završetka svečanosti u Restoranu Srijem (Bana Jelačića 23) je
organiziran prigodan domjenak na koji su pozvani svi sudionici.

Predsjednik:
Željko Andričević





LIONS CLUB INTERNACIONAL
DISTRICT 126
LIONS KLUB VINKOVCI
LC br. 4304 060600
OIB: 69991506606

NAJBOLJI UČENICI vinkovačkih srednjih škola 2017/2018. godine

Ovogodišnji laureati su:

- **Josip Vukadin,** Drvodjelska tehnička škola Vinkovci, **4.a razred, zanimanje drvodjelski tehničar restaurator** (prošlogodišnji laureat)
- **Goran Parać,** Ekonomska i trgovačka škola I. Domca Vinkovci, **4.f razred, zanimanje poslovni tajnik**
- **Stjepan Bićanić,** Gimnazija M. A. Reljkovića Vinkovci, **4.f razred Prirodoslovno-matematičke gimnazije**
- **Petra Karaban,** Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci, **4. razred srednjeg glazbenog obrazovanja, smjer flauta** (laureat 2014/2015 i 2015/2016 godine)
- **David Fruk,** Poljoprivredno šumarska škola Vinkovci, **4.a razred, smjer Agrotehničar** (3. mjesto na državnom natjecanju discipline Agro)
- **Tea Zalaj,** Srednja strukovna škola Vinkovci, **4.a razred, smjer Turistička gimnazija**
- **Laura Mandić,** Tehnička škola R. Boškovića Vinkovci, **4.g razred, smjer Tehnička gimnazija** (laureat 2015/2016 g.)
- **Josipa Zetović,** Zdravstvena i veterinarska škola dr. Andrije Štampara Vinkovci, **5. razred, smjer medicinska sestra opće zdravstvene njege**

Vinkovci, dne 18. lipnja 2018.god.

Predsjednik:
Željko Andričević



ZAVRŠNI KONCERT

ODJELA ZA GITARU

Srijeda 30. svibnja 2018. u 18 sati Dvorana Glazbene škole Josipa Runjanina, Istarska 3, Vinkovci

Program

- | | |
|---|---|
| 01. F. Schubert: Valse sentimentale | <i>Duet za flautu i gitaru</i>
FRANCISKA CIRIMOTIĆ, flauta 4.OGŠ /nast. P. Marković
MATEO PARADŽIKOVIĆ, gitara 5. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 02. Traditional: Ukrajinska narodna pjesma | NINA DRAGIČEVIĆ, 1 OGŠ /nast. H. Bilić |
| 03. P. Nuttall - J. Whitworth: Serenade | MARIJA JOZINOVIĆ, 1. OGŠ /nast. M. Matić |
| 04. M. Carcassi: Andantino | DORA VRSELJA, 1.OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 05. F. Sor: Etida op. 60. Broj 1 | NIKA ZALAJ: 1.OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 06. C. Domeniconi: Klangbild 13 | MARTIN KNEŽEVIĆ, 2.OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 07. F. Bosanac: Ricercar | LUKA MATIJAŠEVIĆ, 2 OGŠ /nast. H. Bilić |
| 08. P. Nuttall: U preriji | JAKOV PALJUŠAJ, 2. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 09. A. Le Roy: Branle de Poitou | JURAJ TURIĆ, 2 OGŠ /nast. H. Bilić |
| 10. Anonymus: Spanish Romance | ANJA BANIĆ, 3. OGŠ /nast. H. Bilić |
| 11. B. Calatayud: Caramba | IVAN GALUNIĆ, 3. OGŠ /nast. M. Vuletić |
| 12. Pjesma iz Venezuele: Vendo este monigote | <i>duo gitara</i>
KARLA GREIFENSTEIN, 5. OGŠ /nast. M. Matić
GABRIJELA KUJUNDŽIJA, 3. OGŠ/nast. M. Matić |
| 13. I. SAVIO: Samba-lele | NIKOLA MATAK, 3. OGŠ /nast. M. Vuletić |

14. **F. Carulli: Tema s varijacijom (Tema)**
15. **P. Nuttall: Rock, me mama**
16. **Anonymus: Packington's Paund**
17. **N. Munitić: Kapljice**
18. **F. Molino: La Serieuse**
19. **Anonymus: Bourrée I**
20. **F. Sor: Andante op. 31, br. 8**
S. Papas: Soleares
21. **B. Calatayud: Tango Argentino**
22. **B. Calatayud: Tango Argentino**
23. **R.F.Caprisi: Valcer**
Nuestra vida de recuerdos
24. **D. Riera: Serenata ingenua**
25. **M. Linnemann: Canzone d' Amore**
26. **J. S. Bach: Svita BWV 1007, Courante**

ANDREJ FIŠIĆ, 4. OGŠ /nast. H. Bilić

PAVAO KNEZ, 4. OGŠ /nast. M. Vuletić

DAVID KNEŽEVIĆ, 4. OGŠ /nast. M. Matić

NIKO ŠTEKO, 4. OGŠ /nast. H. Bilić

LANA VIDA KOVIĆ, 4. OGŠ /nast. M. Matić

MARTIN MUDNIĆ, 5. OGŠ /nast. I. Blažević

KARLO ČAČIĆ, 5. OGŠ /nast. M. Matić

KARLA GREIFENSTEIN, 5. OGŠ /nast. M. Matić

MATEO PARADŽIKOVIĆ, 5. OGŠ /nast. M. Vuletić

ENA EDELNSKI, 6. OGŠ /nast. M. Vuletić

VALENTINA DRAGIČEVIĆ 1. SGŠ /nast. I. Blažević

BARBARA RAKONIĆ, 1. SGŠ /nast. I. Blažević

ZDRAVKO PETRIČUŠIĆ, 3. SGŠ /nast. I. Blažević

Program s učenicima pripremili nastavnici:

Marijana Vuletić, Mateja Matić, Hrvoje Bilić i Igor Blažević

Zahvaljujemo na posjeti!



OSNOVNA ŠKOLA DRAGUTINA TADIJANOVIĆA
GLAZBENI ODJEL
VUKOVAR

Priznanje

za sudjelovanje

Marijana Vuletić

GŠ Josipa Runjanina, Vinkovci

Voditelj seminara:
prof. Maroje Brčić

Maroje Brčić

U Vukovaru,
06. ožujka, 2018.

Ravnateljica:
Lidija Miletić, prof.

Lidija Miletić

GLAZBENA ŠKOLA JOSIPA RUNJANINA VINKOVCI

JAVNI SAT UČENIKA GITARE UČITELJICE MARIJANE VULETIĆ

DVORANA ŠKOLE , 22.05.2018. u 19.15 h

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. M. CARCASSI: ANDANTINO | DORA VRSELJA 1.r |
| 2. F. SOR: ETIDA OP.60, BR.1 | NIKA ZALAJ 1.r |
| 3. C. DOMENICONI : KLANGBILD 13 | MARTIN KNEŽEVIĆ 2.r |
| 4. P. NUTTALL: U PRERIJI | JAKOV PALJUŠAJ 2.r |
| 5. B. CALATUYUD: CARAMBA | IVAN GALUNIĆ 3.r |
| 6. I. PADOVEC: POLKA | LOVRO KATIČIĆ 3.r |
| 7. B. CALATUYUD: VALCER | DOMINIK KUVEŽDIĆ 3.r |
| 8. I. SAVIO: SAMBA-LELE | NIKOLA MATAK 3.r |
| 9. F. CARULLI: ETIDA OP.333,BR.13 | GABRIJEL MUSTAPIĆ 3.r |
| 10. A. COTTIN: SONATINA | FILIP JURIĆ 4.r |
| 11. P. NUTTALL: IMPROMPTU | FILIP JURIĆ |
| 12. A. COTTIN: SONATINA | PAVAO KNEZ 4.r |
| 13. P. NUTTALL: ROCK | PAVAO KNEZ |
| 14. N. PAGANINI: SONATINA C-DUR | MATEO PARAĐIKOVIĆ 5.r |
| 15. ANONYME: TANGO ARGENTINA | MATEO PARAĐIKOVIĆ |
| 16. M. GIULIANI: SONATINA OP.71,BR.1- Maestoso | ENA EDELINSKI 6.r |
| 17. R.F. CAPRISSI: VALCER NUESTRA VIDA DE RECUERDOS | ENA EDELINSKI |
| 18. M. CARCASSI: ETIDA OP.60,BR.7 | ROKO PERIĆ 6.r |
| 19. M. GIULIANI: SONATINA OP.71,BR.1- Menuet | ROKO PERIĆ |
| 20. F. SCHUBERT: VALSE SENTIMENTALE Duet za flautu i gitaru | FRANCISKA CIRIMOTIĆ, flauta 4.r |
| | MATEO PARAĐIKOVIĆ, gitara 5.r |

ULAZ SLOBODAN

Glazbena škola Josipa Runjanina

JAVNI SAT UČENIKA GITARE UČITELJICE MARIJANE VULETIĆ

DVORANA ŠKOLE, 31.10.2017. u 18 sati

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| 1. F. SOR: ALLEGRETTO OP.44, BR.2 | |
| N. KOŠKIN: LA MARELLE | KNEŽEVIĆ MARTIN 2.r |
| 2. P. NUTTALL: THE WORM,NIGHT FLIGHT | |
| F. SOR: ETIDA OP.44 br.3 | JAKOV PALJUŠAJ 2.r |
| 3. F. SOR: ETIDA OP.44,BR.2 | |
| P. NUTTALL: GIPSY VIOLIN | IVAN GALUNIĆ 3.r |
| 4. F. SOR: ANDANTE | |
| M. GIULIANO: ALLEGRO | LOVRO KATIČIĆ 3.r |
| 5. F. SOR: ETIDA | |
| M. CARCASSI: VALCER | DOMINIK KUVEŽDIĆ 3.r |
| 6. F. SOR: ETIDA OP.44,BR.1 | |
| J. M. ZENAMON: DREAMING | NIKOLA MATAK 3.r |
| 7. F. SOR: ETIDA OP.44. BR.1 | |
| P. NUTTALL: ETIDA ZA LEGATO | GABRIEL MUSTAPIĆ 3.r |
| 8. F. SOR: ANDANTE OP.44,BR.1 | |
| M. GIULIANI: ALLEGRO OP.50,BR.13 | ANJA BANIĆ 3.r |
| 9. F. SOR: ETIDA | |
| M. GIULIANO: CAPRICCIO | ANDREJ FIŠIĆ 4.r |
| 10. F. SOR: ETIDA | |
| J. K. MERTZ: ADAGIO | FILIP JURIĆ 4.r |
| 11. ANONYME: PACKINGSTONS PAUND | |
| F. SOR: ETIDA | PAVAO KNEZ 4.r |
| 12. J. K. MERTZ: ADAGIO | |
| F. SOR: ETIDA | MATEO PARAĐIKOVIĆ 5.r |
| 13. F. TARREGA: STUDIA | |
| D. AGUADO: VALCER | ENA EDELINSKI 6.r |
| 14. D. AGUADO: ETIDA | |
| M. COGHLAN: TRAVELIN | ROKO PERIĆ 6.r |

Ulaz slobodan

Koncert pod maskama

„Maskirane note“

1. D. Kabalevski: Klauni

Ena Jelić- Jurić, klavir, 2. razred OGŠ
Mentorica: Željka Berić, prof.

2. M. Aaron: Karnevalska zabava

Isabela Malkoč, klavir, 2. razred OGŠ
Mentorica: Željka Berić, prof.

3. R. Schumann: Radostan seljak

Edi Borovčić Kurir, klavir, 3. razred OGŠ
Mentorica: Katarina Baotić, prof.

4. Američka duhovna: Zlati copatki

Emanuel Mustapić, flauta, 2. razred OGŠ
Mentorica: Petra Marković, prof.
Korepeticija: Jelena Ajduković, prof.

5. R. Schumann: Divlji jahač

Karlo Lion, klavir, 2. razred OGŠ
Mentorica: Maja Đaković, prof.

6. A. Rowley: Motoristi

Marta Kolarević, klavir, 2. razred OGŠ
Mentorica: Jelena Ajduković, prof.

7. A. Rowley Mala fuga

Iva Pavlović, klavir, 2. razred OGŠ
Mentorica: Andreja Gribl, prof.

8. I. Padovec: Valcer

Martin Knežević, gitara, 2. razred OGŠ
Mentorica: Marijana Vuletić, prof.

9. D. Bobić: Mali pijanist

Sara Grubišić, klavir, 2. razred OGŠ
Mentorica: Jelena Ajduković, prof.

10. W. Baulch: Comanche

Juraj Turić, gitara, 2. razred OGŠ
Mentor: Hrvoje Bilić, prof.

11. P.I. Čajkovski: Sahrana lutke op.39

Nikola Nemeš, klavir, 2.razred OGŠ
Mentorica: Jelena Ajduković, prof.

12. D. Bobić: Lutka se razboljela

Iva Šustić, klavir, 2. razred OGŠ
Mentorica: Mirta Katušić, prof.

13. W.F. Robinson: Red feather

Jagor Jurić, klavir, 3. razred OGŠ
Mentorica: Jelena Ajduković, prof.

14. J. B. Duvernoy: Etida, op. 176, br. 3

Sara Marijanović, klavir, 3. razred OGŠ
Mentorica: Andreja Gribl, prof.

15. E.Grieg: Ples Vila

Rebeka Andrijanić, klavir, 3. razred OGŠ
Mentorica: Maja Đaković, prof.

16. Anonimus: Argentinski tango

Nikola Matak, gitara, 3. razred OGŠ
Mentorica: Marijana Vuletić, prof.

17. R. Schumann: Vojnički marš

Kristian Čuić, klavir, 3. razred OGŠ
Mentorica: Andreja Gribl, prof.

18. F. Burgmuller: Balada op. 100

Petra Kramarić, klavir, 3. razred OGŠ
Mentorica: Jelena Ajduković, prof.

19. M. Judd: Kišne kapi

Magdalena Orlović, klavir, 3. razred OGŠ
Mentorica: Slavica Serenčes, prof.

20. F. Sor: Etida op.35 br.4

David Knežević, gitara, 4. razred OGŠ
Mentorica: Mateja Matić, prof.

21. J. S. Bach: Poloneza u g molu

Petra Šebalj, klavir, 4. razred OGŠ
Mentorica: Andreja Gribl, prof.

22. L. Županović: Mali jahač

Martin Vuković, klavir, 4. razred OGŠ
Mentorica: Kristina Senčić, prof.

23. P. Jandani: Koncert, 1. stavak

Laura Vujčić, violina, 4. razred OGŠ
Mentorica: Aleksandra Stočko, prof.
Korepeticija: Maja Đaković, prof.

24. F. Burgmuller: Oluja

Sara Vučko, klavir, 4. razred OGŠ
Mentorica: Jelena Ajduković, prof.

25. W.A. Mozart: Bagatela

Marko Tutiš, brač, 4. razred OGŠ
Mentor: Matko Bačić, prof.
Korepeticija: Slavica Serenčes, prof.

26. O. Rieding: Concert u D duru, 1.stavak

Dora Vučko, violina, 5. razred OGS
Mentorica: Aleksandra Stočko, prof.
Korepeticija: Maja Đaković, prof.

27. N. Coste: Barkarola, op. 51 br.1

Karlo Čačić, gitara, 5. razred OGŠ
Mentorica: Mateja Matić, prof.

28. James Power: The Big Rock Candy Mountain
The Run Around
Early one morning

Trio "Fantasticus"
Paula Grubač, flauta, 5. razred OGŠ
Dunja Pavić, flauta, 5. razred OGŠ
Maja Stolar, flauta, 6. razred OGŠ
Mentorica: Petra Marković, prof.

29. G. Ph. Telemann: Gigue

Matej Hinek, klarinet, 2. PR
Mentor: Adam Koruga, prof.
Korepeticija: Silvija Bauer, prof.

30. A. Banchieri: Your Lovely Face, iz madrigalističke komedije La Pazzia Senile
J.Brahms: Erlaube mir, feins Mädchen
J. Vrhovski: Da su cure

Zbor učenika SGŠ
Dirigentica: Zrinka Šimunović, prof.

Program priredila Jelena Ajduković, prof.

GLAZBENI TJEDAN GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA

12.-16. ožujka 2018.god.



Gradsko kazalište Joza Ivakić, Vinkovci
Ponedjeljak, 12. ožujka 2018.god. u 19h

KONCERT UČENIKA 1. RAZREDA OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Violin playtime book 1: Rijeka | Lucija Lovrić, violina |
| 2. Trad: Tiček stoji pod oblokom | Dominik Baraban, bisernica |
| 3. P.Nuttall, J.Whitworth: Toccata | Ljubo Puljić, gitara |
| 4. K.H. Colledge: Čamčiči | Lucija Baraban, violina |
| 5. Franc. trad: Bratec Martin | Marta Vuković, klavir |
| 6. M. Župan: Kukavica | Ana Perković, flauta |
| 7. C. W. Gluck: Ples | Ana Kelava, brač |
| 8. Hrv. narodna: Kiša pada | Antea Lozančić, klarinet |
| 9. L. Kirchner: Patuljci | Luka Perić, klavir |
| 10. Š. Rak: Ljetno poslijepodne | Dora Vrselja, gitara |
| 11. E. Murray & P. Tate: Drveni vojnici | Lana Jurić, violina |
| 12. I. Kordić: Ružičasti valcer | Katja Perišić, klavir |
| 13. Drugović – Hrašovec: Klad'vo bije | Ema Lončarić, klarinet |
| 14. Stowey: Engleska pjesma | Ana Turić, violina |
| 15. A. L. Dvorak: Allegro | Nina Dragičević, gitara |
| 16. Skupina autora: Ljetni povjetarac | Lea Janošić, violina |
| 17. Narodna: Grabljice | Lucija Becić, flauta |
| 18. E. Fritz: Klokani | Lucija Runtić, klavir |
| 19. Hrv. narodna: Tiček stoji pod oblokom | Marko Jozinović, bisernica |
| 20. K. H. Colledge: Mazurka | Antonio Pezo, violina |
| 21. Drugović – Hrašovec: Veselje | Fabijan Matković, klarinet |
| 22. K. H. Colledge: Na visokoj žici | Marija Kokanović, violina |
| 23. Trad: Kad si sretan | Josip Vrljić, brač |

24. A. Rowley: Motoristi	Karla Sedlar, klavir
25. P. Nuttall, J. Whitworth: The Harp	Luka Dražić, gitara
26. K.H. Colledge: Kombi sa sladoledom	Lina Đurin, violina
27. S. Bethmann: Veseljak	David Štivić, harmonika
28. R. Matz- L. Šaban: Tika – taka	Tena Dragičević, klavir
29. K. & H. Colledge: Zlatna ribica	Timea Gabud, violina
30. M. Župan: Preskakovanje	Laura Sedlar, flauta
31. A. Cofalik – R. Twardowski: Dva mala magarca	Klara Dožić, violina
32. Hrv. narodna: Miš mi je polje popasel	Ivano Radošević, klarinet
33. J. Williams: Somewhere in my Memory	Stjepan Becić, brač
34. M. Magidenko: Pjetlić	Lana Maslov, violina
35. A. Kabiljo: Zekini jadi	Lucija Matak, bisernica
36. A. Muro: Ples	Nika Zalaj, gitara
37. Drugović – Hrašovec: Poskočna	Roman Franzutti, klarinet
38. K.H. Colledge: Morski konjici	Klara Nakić, violina
39. I. Lhotka Kalinski: Kukuvača kukuvala	Nikolina Šustić, klavir
40. V. Zirdum: Pi, pi, pilići	Marko Katić, brač
41. M. Župan: Veter	Edita Martinović, flauta
42. F. Carulli: Ples	Marija Jozinović, gitara
43. Drugović – Hrašovec: Bratova ura	Ivano Šuker, klarinet
44. L. van Beethoven: Oda radosti	Iva Bratić, violina

Program priredili nastavnici:

Tena Vulić, prof. (1, 4, 16, 20, 22, 26, 31, 34, 38, 44), Tomislav Majačić, prof. (2, 23, 33), Mateja Matić, prof. (3, 25, 42), Slavica Serenčes, prof. (5), Petra Marković, prof. (6, 30, 41), Matko Bačić, prof. (7, 35, 40), Adam Koruga, prof. (8, 13, 21, 32, 37, 43), Jelena Ajduković, prof. (9, 24, 39), Marijana Vuletić, prof. (10, 36), Ivana Huk, prof. (11, 29), Željka Berić, prof. (12), Aleksandra Stočko, prof. (14), Hrvoje Bilić, prof. (15), Tatjana Trošić, prof. (17), Mirta Katušić, prof. (18), Josip Stuburić, prof. (19), Blanka Brlić, prof. (27), Maja Đaković, prof. (28)

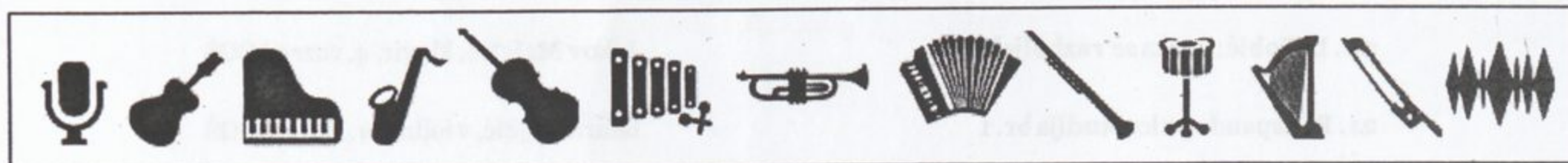
Korepeticija:

Silvija Bauer, prof. (1, 4, 7, 11, 14, 16, 20, 22, 26, 29, 31, 34, 35, 38, 40, 44), Tomislav Majačić, prof. (2, 23, 33), Tamara Krajnović, prof. (6, 17, 30, 41), Adam Koruga, prof. (8, 13, 21, 32, 37, 43), Slavica Serenčes, prof. (19)

Organizacija koncerta: Slavica Serenčes, prof.

GLAZBENI TJEDAN GLAZBENE ŠKOLE JOSIPA RUNJANINA

12.-16. ožujka 2018.god.



Gradsko kazalište Joza Ivakić, Vinkovci
Utorak, 13. ožujka 2018.god. u 19h

KONCERT UČENIKA

2.- 6. RAZREDA OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE

1. J. Pucihar: Harlekin

Petra Čović, flauta, 2. razred OGŠ

2. J. Thompson: Moljci

Sara Grubišić, klavir, 2. razred OGŠ

3. J. Ferrer: Mazurka, op.50, br.2

Martin Knežević, gitara, 2. razred OGŠ

4. L. van Beethoven: Škotski ples

Lucija Zadro, flauta, 2. razred OGŠ

5. W. Gillock: Flamenco

Iva Šustić, klavir, 2. razred OGŠ

6. P. Wedgwood: Sibirski gallop

Borna Petričević, flauta, 3. razred OGŠ

7. P.I. Čajkovski: Sahrana lutke, op.39

Tereza Jurić, klavir, 3. razred OGŠ

8. M. Šlik: Napitnica

Matea Gradečak, violina, 3. razred OGŠ

9. J. Janković: San

Dora Jurčević, flauta, 3. razred OGŠ

10. M. Judd: Kišne kapi

Magdalena Orlović, klavir, 3. razred OGŠ

11. T. Radičević: Arabeska

Marko Tutiš, brač, 4. razred OGŠ

12. E. Bozza: Aria

Lana Herman, klarinet, 4. razred OGŠ

13. F. Kleynjans: Estudines br. 2

Pavao Knez, gitara 4.razred OGŠ

14. C. Debussy: Mali crnac

Mirna Godanj, klavir, 4. razred OGŠ

15. G. Faure : Pavane

Mila Vučinić, flauta, 4. razred OGŠ

Ena Edelinski, gitara, 6. razred OGŠ

16. F. Burgmüller: Oluja, op.109

Sara Vučko, klavir, 4. razred OGŠ

17. C. Debussy: Mali crnac

Franciska Ćirimotić, flauta, 4. razred OGŠ

18. D. Bobić: Melodija nostalgичnog čardaša	Laura Lončarić, harmonika, 5. razred OGŠ
19. J. Š. Slavenski: Čarlama	Petra Jozinović, violina, 4. razred OGŠ
20. D. Bobić: Lutka se razboljela	Jakov Maletić, klavir, 4. razred OGŠ
21. B. Papandopulo: Studija br. 1	Laura Vujčić, violina, 4. razred OGŠ
22. Palmer- Huges: Gypsy dance	Jovan Đomlija, harmonika, 4. razred OGŠ
23. P. Nuttall: Mexicana	Karla Greifenstein, gitara, 5. razred OGŠ
24. J. Buscaglia: Adrianita	Martin Mudnić, gitara, 5. razred OGŠ
25. D. Pejačević: Romansa	Dora Vučko, violina, 5. razred OGŠ
26. F. Burgmüller: Zračni duh, op. 109	Antonia Cvrković, klavir, 5. razred OGŠ
27. J. Haydn: Mađarski rondo	Marko Palić, tambura, 6. razred OGŠ

Program priredili nastavnici:

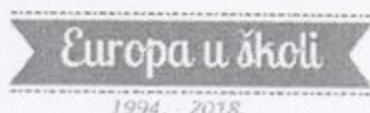
Tatjana Trošić, prof. (1, 4, 6, 9), Jelena Ajduković, prof. (2, 16, 20), Marijana Vuletić, prof. (3, 13, 15),
Mirta Katušić, prof. (5, 7), Ivana Huk, prof. (8, 19), Slavica Serenčeš, prof. (10), Matko Bačić, prof. (11),
Adam Koruga, prof. (12), Kristina Senčić, prof. (14, 26), Petra Marković, prof. (15, 17), Blanka Brlić, prof. (18, 22),
Aleksandra Stočko, prof. (21, 25), Mateja Matić, prof. (23), Igor Blažević, prof. (24), Tomislav Majačić, prof. (27)

Korepeticija:

Tamara Krajnović, prof. (1, 4, 6, 9, 17), Maja Đaković, prof. (8, 19, 21, 25),

Slavica Serenčeš, prof. (11, 27), Silvija Bauer, prof. (12)

Organizacija koncerta: Dinka Peti, prof.



RAZMISLI - ŠTO ČINI EUROPU?

2018. Europska godina kulturne baštine

LITERARNI IZRIČAJ

- | | |
|----------------------|---|
| 5. – 8. razred OŠ | Putujemo u najljepši europski grad, u najtopliju europsku priču |
| 1. – 2. razred SŠ | Škrinja znanja – umjetnički i tradicijski obrti |
| 3. – 4. razred SŠ | Hrvati koji su doprinijeli stvaranju europske kulturne baštine |
| 18. – 21.g. starosti | Ljepota multikulturalnosti |

LIKOVNI IZRIČAJ

- | | |
|----------------------|---|
| 1. – 4. razred OŠ | Moj najdraži hrvatski dvorac
<i>Tehnika: akvarel ili vodene bojice & gvaž</i>
<i>Veličina: 25 cm x 31,5 cm</i> |
| 5. – 8. razred OŠ | Moj najdraži europski dvorac
<i>Tehnika: tempera ili uljni pastel</i>
<i>Veličina: 32 cm x 42 cm</i> |
| 1. – 4. razred SŠ | Zidine europskih dvoraca pričaju priče o prošlosti
<i>Tehnika: tuš, pero, lavirani tuš</i>
<i>Veličina: 32 cm x 42 cm</i> |
| 18. – 21.g. starosti | Zidine europskih dvoraca sanjaju san o budućnosti
- plakat
<i>Tehnika: slobodan izbor grafika, crtež, kolaž</i>
<i>Veličina: 50 cm x 70 cm</i> |

GLAZBENI IZRIČAJ

Bogatstvo europske glazbene baštine

- | | |
|----------------------|---|
| 1. – 8. razred OŠ | Različitost nas povezuje i čini još boljima |
| 1. – 4. razred SŠ | Različitost nas povezuje i čini još boljima |
| 18. – 21.g. starosti | Različitost nas povezuje i čini još boljima |



Europsko natjecanje



Europsko natjecanje

PRILAVNI LIST – EUROPA U ŠKOLI – 2018.

IME LADA PREZIME SENTE

GRUPA (navesti sva imena)

TEMA GLAZBENI IZRIČAJ – RAZLIČITOST NAS POVEZUJE
I ČINI JOŠ BOLJIMA

NASLOV ZAGREBAJ RATNIKA

DOBNA SKUPINA 1. – 8. razred

MENTOR – NASTAVNIK – PROFESOR

DAVOR BOBIC, prof.

ŠKOLA GS JOSIPA RUNJANINA

ADRESA ISTARSKA 3 GRAD VINKOVCI

PTT 32100 TELEFON 099/200-77-76

ŽUPANIJA VUKOVARSKO – SRIJENSKA

MOBITEL MENTORA 098/284 698

EMAIL info@davorbobic.com

www.europe.hr

Zagrljaj ratnika

Mentor: Davor Bobić
Autor: Lada Sente

Allegro

Piu mosso

Ritardando

